



Los docentes y los programas de estudio: nuevas miradas y nuevas realidades

M.E.E.A.L. KARLA JEANETTE CHAN LOPEZ

PROPÓSITO

Que los docentes de preescolar, primaria y telesecundaria resignifiquen su papel en la comprensión y apropiación del Pan de Estudio 2022, desde una perspectiva deliberativa, para la elaboración colectiva del programa analítico.

NARRATIVA

En el sur de Mérida, una maestra esta a cargo del tercer grado de preescolar, la cual, tiene un alumnado diverso que cuenta con un diagnóstico. La docente observa que los niños asisten a la escuela con dulces, galletas que contienen chocolate, pan, entre otras; misma situación detectada en la escuela. Por lo cual, la profesora reúne a un grupo de docentes, planteando está problemática, llegando a un análisis profundo; también, permitió analizar la situación que viven las familias e identificar estos hábitos y la su frecuencia. Debido a esto, los maestros deciden diseñar una estrategia centrada en el aprendizaje basado en proyectos e involucrar a la comunidad sobre la importancia e impacto que puede tener una buena alimentación en la vida de los niños como en ellos mismos.

Una vez planteada la estrategia, la maestra plantea el proyecto titulado: “como frutas para sentirme bien”, con el objetivo: de que los niños adopten hábitos saludables consumiendo frutas y a su vez tengan un acercamiento a estos alimentos. De igual manera, sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de consumirlas. Asimismo, se toma en cuenta los campos formativos, siendo, lenguajes y saberes y pensamiento científico; también, se eligen los ejes articuladores, el cual, abarca el pensamiento crítico y vida salud.

De acuerdo a esto, se plantea la metodología a trabajar con los alumnos, iniciando con la presentación de frutas de manera real, permitiendo a los niños tener acercamiento, que puedan tocarlas, olerlas y probarlas, comunicando su gusto o no por ellas; así también, cuestionarlos sobre si lo conocen o en donde podemos conseguirlos. Siempre permitiendo a los alumnos expresarse a partir de crear un ambiente de aprendizaje y se sientan con la libertad de hablar. Ante este primer momento, los niños manifiestan curiosidad como asombro al momento de explorar; lo cual, la docente logra visualizar este momento con los alumnos. Continuando, con la secuencia didáctica, la maestra invita a los padres de familia, a llevar a sus hijos algún comercio, donde puedan observar las frutas como también desde la casa poder trasladar una fruta a la escuela, esto, favoreció que los niños observarán y conocerán que otras frutas consumen sus compañeros; de igual forma, un alumno que asiste desde una comunidad, menciona que siembra sandía. La docente, invita a la familia al aula para mostrarles a los niños el cómo se siembra y los cuidados que se tiene que hacer para la obtención de la fruta. Esta actividad, favoreciendo que los niños como la comunidad vivencien momentos, donde el aprendizaje se vuelve significativo para los niños, en esta actividad, los padres son participes. Mientras se desarrolla el proyecto, la docente acude con los niños y los padres de familia, a la verdulería que se encuentra cerca de la escuela, al llegar ahí los niños tienen la oportunidad de observar la variedad de frutas entre colores, olores y el lugar. En grupo y a través de una lista se compro frutas para realizar un coctel; una vez, comprando. Al dirigirnos al aula, en plenaria, se les pregunta a los alumnos sobre lo que vieron, se escucha la aportación de cada niño, observando interés el haber ido a la verdulería; seguidamente, los niños se dirigen a lavarse las manos para participar en la preparación del coctel de frutas. Con la colaboración de los papás se lleva a cabo la actividad y por último los niños comen las frutas y comparten sus gustos.

Para concluir con el proyecto, los niños participan en una exposición sobre las frutas y sus beneficios; así también, se realiza un pequeño huerto en la escuela y se siembra semillas de sandía, todos los días los niños visitan y realizando el regado. Al obtener la fruta, los niños logran experimentar el proceso de crecimiento como el cosechar. De igual manera, se realizan carteles sobre el consumo de frutos promoviendo los hábitos saludables.

La docente, al término de su proyecto realiza una evaluación para conocer el impacto del proyecto tanto en la escuela como en la comunidad. Logrando observa que los alumnos se inician llevando a la escuela una fruta para el momento del refrigerio.

En colegiado, la maestra planea a sus compañeros el proyecto realizado con sus alumnos; así también, los resultados pudiendo aplicar unas encuestas a los padres sobre la realización de la actividad. Refiriendo que hubo participación de la mayoría de los padres en la actividad; sin embargo, se requiere continuar motivando e ir involucrando a los padres de familia, ya que es un momento donde no solo el niño, si no también el adulto aprende y el aprendizaje trasciende.

En conclusión, la maestra expresa: la aplicación del proyecto como docente me permite conocer a mis alumnos, tanto fortalezas como sus áreas de oportunidad; a su vez, guiarlos en la construcción de sus aprendizajes a través de vivencias y en el contacto de su contexto. De igual manera, los padres de familia, se dieron cuenta de lo primordial que es su participación en el aprendizaje de sus hijos y como éste tiene un impacto en la comunidad.

La experiencia que dejó la aplicación del proyecto es: que no se trata de transmitir conocimientos, si no establecer un vínculo con la comunidad y permita a los alumnos obtener un aprendizaje significativo.