Intervencion formativa

**“ LOS DOCENTES Y LOS
PROGRAMAS DE ESTUDIO:
NUEVAS MIRADAS
Y
NUEVAS RELACIONES”**

**ASESOR
CESAR ANTONIO MAZUN AKE.**

**PARTICIPANTE
KARLA OFELIA DORANTES GUTIERREZ**

NARRATIVA DE LA REALIDAD

Los contenidos nos ofrece una mirada y rumbo hacia donde dirigirme en mis clases aúlicas. Teniendo primero un diagnostico de la realidad. En colectivo con mis compañeros de escuela siempre debemos enfocar nuestro objetivo bajo las necesidades de nuestra comunidad escolar en la cual llevaremos los aprendizajes mas significativos en nuestras aulas bajo la mira de autonomia curricular.

El diagnostico socioeducativo es primordial teniendo como resultado el bajo conocimiento o bien la poca valorización de las culturas sufriendo su identidad cultural, ya que se debe tener bajo el proceso y desarrollo de aprendizaje de mis alumnos dentro del campo formativo de lenguajes.

En acuerdos de academia determinamos los contenidos para abordar dentro del plan sintético aun que cada uno lo tiene en el orden según su importancia de autonomía y necesidades según su grado y grupo. La verdad, tenemos como reto la mayor participación escolar causadas por la falta de apego a las normas de sana convivencia. De igual forma se detecta la baja participación de padres de familia en temas de la escuela.

Es por ello mi proposito de IFE es que se plantee llevar todos a la practica los ejes articuladores por ejemplo iniciando con:

- . Pensamiento critico, que es la capacidad de interrogar la realidad y oponerse a la injusticia, la desigualdad, el racismo y a todas esas formas que excluyen a los otros.
- . Interculturalidad critica, que se refiere a comunidades e identidades que interactúan, dialogan y producen entre si diferentes aprendizajes.

Teniendo aspecto de mejora la participacion , sana convivencia de la comunidad escolar con distintas actividade involucrativas maestro-alumno-padres de familia.

Puesto que la comunidad de mi escuela se encuentra habitada por distintas entidades federativas (Oaxaca, Veracruz, Estado de México y algunos extranjeros) por lo mismo buscamos el respeto de cada uno en su formación y costumbre de su hogar al igual de sus modismos en lenguajes propios. Los alumnos bajo el plan didáctico enfoca y abarca el identificar la cultura y patrimonio artistico de nuestro estado, elaborando

exposiciones en la cual puedan realizar pequeñas representaciones escénicas y con ello invitar a padres de familia asistir y después poder compartir su sentir en entrevistas realizadas por sus propios hijos/ alumnos.

En colectivo docente valoramos e identificamos el plan sintético, llevando enfoques a soluciones realistas que por cuestiones de tiempos en cada uno logremos alcanzar el objetivo y mejora a nuestra plan aúlico y que nuestros alumnos lleven a la practica lo aprendido a su vida cotidiana y con ello tener una mejor con vivencia escolar y dentro de su comunidad.

El diagnostico socio económico de la comunidad, población en general nos dá la base para saber de donde partir con nuestro PLAN SINTÉTICO y en practica de los ejes articuladores lograr tener un plan analítico detectando una problemática (que en mi caso es la participación de padres y sana convivencia de los alumnos) ejerciendo mi autonomía curricular según el diagnostico aulico de cada grupó y ofreciendo los contenidos de mayor necesidad en cada momento.

Siento que aun en el camino de mi practica docente me ayuda los cursos que ofrecen con el gran apoyo de los monitores, siendo empáticos y pacientes ante nuestras dudas y cacidades. ¡ Muchas gracias !