

Narrativa del taller “El aprendizaje en preescolar. Un desafío para la practica docente”

Rosángela Elidé Chávez Vera

Jardín de Niños “Estefanía Castañeda”

6 de Diciembre de 2024

Introducción

Esta narrativa se realizó con la finalidad de reflexionar acerca del quehacer educativo diario que desempeña un docente de preescolar, teniendo en cuenta que la planeación es un elemento indispensable para orientar nuestros objetivos con base en el reconocimiento de nuestros alumnos y la contextualización del aprendizaje.

Tomando en cuenta que mi papel en el aula es favorecer el desarrollo integral de mis alumnos en donde ellos tengan una participación activa, en la que puedan establecer interacciones sociales con compañeros, otros docentes y personas de la comunidad, a través de experiencias significativas y que la atención que se les brinde a cada uno, sea de acuerdo a sus características, necesidades y ritmos de aprendizaje, en un ambiente de respeto y convivencia pacífica en el que todos sean incluidos; reconozco que todos los diferentes momentos de mi práctica docente se ven sustentados por diversas teorías al darle un enfoque sociocultural, de aprendizaje significativo, constructivista, pues las actividades planteadas fomentan la interacción entre pares, otros niños y algunos adultos tomando en cuenta sus experiencias de vida y su cultura como apoyo para el aprendizaje de acuerdo al contexto de los alumnos; pues las experiencias deben ser apegadas a la realidad para que tengan un significado en los alumnos considerando actividades que sean del interés de los niños; al reconocer que los niños aprenden en interacción con el entorno en el que yo soy guía dando oportunidades a mis alumnos de exploración, experimentación y de llevarlos a la reflexión tomando en cuenta su curiosidad y la resolución de problemas.

Para este trabajo, reconozco la importancia de los diferentes enfoques que se le dan a la enseñanza y el aprendizaje, ya que esta tarea del docente es compleja y exige del docente una preparación tanto profesional como socioemocional en el reconocimiento de una educación humanista y que ello también implica que constantemente reflexione sobre mi práctica, sea flexible, observadora, empática, responsable, respetuosa, afectiva, que tenga la capacidad para ir tomando decisiones y ajustando mi actuar a las necesidades y características de mis alumnos, tomando en cuenta la diversidad que existe en un aula, por lo que se vuelve indispensable crear un espacio y ambiente seguro, de confianza, de colaboración y de respeto en el que los alumnos se sientan valorados, escuchados y apoyados en diversas situaciones.

El aprendizaje en preescolar. Un desafío para la practica docente

A partir del análisis de mi planeación, puedo observar que en ella contemplé los elementos que el programa de estudio propone como parte del currículo, entre ellos, los campos formativos, los contenidos, los procesos de desarrollo de aprendizajes, los ejes articuladores, la secuencia de actividades, las estrategias didácticas de acuerdo a los enfoques de los campos formativos, los recursos didácticos, las formas de organización, también, la evaluación de los aprendizajes, y que ésto está basado en las problemáticas generales identificadas a nivel comunidad por el trabajo realizado en colectivo docente, pero también fue elaborado contemplando las características de mis alumnos al plantear actividades partiendo de sus experiencias de vida.

Al implementar mi planeación, hubo un espacio de inicio en el que la mayoría de mis alumnos pudo expresar sus vivencias y conocimientos previos, sin embargo al reflexionar sobre éste trabajo, pude darme cuenta que no contemplo a algunos niños que requieren apoyo, tal ves por temor a exponerlos porque son tímidos y por respeto a esta característica, la participación la hice de manera voluntaria. Sin embargo, al poner en marcha las actividades pude darme cuenta de que la mayoría estuvieron motivados por participar, ya que tuvieron la oportunidad de identificar cuáles eran sus áreas de oportunidad en relación a establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita utilizando producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, en específico al proceso de aprendizaje que hace referencia a distinguir semejanzas y diferencias con los nombres de sus pares, por los sonidos, marcas gráficas o letras; generalmente se realiza una actividad de sensibilización de la importancia de lo que aprenderemos. Al registrar las actividades que realizaríamos propusieron el uso de materiales que son de su agrado que están disponibles y al alcance de ellos en el salón y fue necesario encaminarlos hacia el uso de otros que casi no usamos o que ellos tienen en su casa, lo cual en lo personal empieza a ser un conflicto para mí como maestra para poder hacerlos explorar otras posibilidades de lo que se encuentra en su entorno y no se centren en lo inmediato que ven, sin embargo, trato de que lo que plasmamos al inicio del proyecto, sea un referente para ir ampliando lo que haremos después, lo cual e permite también llevar una gradualidad de lo que vamos descubriendo, tanto ellos de sus habilidades y capacidades como para mí en conocer sus avances y la forma en la que los puedo apoyar.

Durante estas actividades, me sirvió mucho el trabajo en colaboración y las dinámicas grupales como juegos de desplazamientos con música y usar globos para que cada uno devolviera el globo cercano a quien le pertenecía por la identificación del nombre del compañero, los juegos que se hicieron de manera individual fueron de manipulación de materiales que les gustan como plastilina, juegos de madera de armar letras, pintura, etc, en lo que yo no esperaba algunas actitudes de ellos como de colaboración y explicaciones espontáneas entre los que estaban sentados cerca ayudándose en cuanto alguien manifestaba alguna dificultad. Con estas actividades ellos empezaron a poner más atención en los nombres de los compañeros, lo que al principio no era de mucho interés para ellos, de hecho en este grupo observé esa característica que según mi experiencia, en otros años era una curiosidad que los niños tenían que se daba de manera natural.

De manera general mi grupo se caracteriza por tener la iniciativa de expresarse, la mayoría, de manera oral, pero han mostrado inseguridad por utilizar su propia escritura con el propósito de comunicar, a la vez que los padres de familia los han presionado anteriormente a escribir lo que ellos consideran sin darles experiencias de lectura o un acercamiento a los textos acorde a la edad de los niños, aunque reconozco que a partir de una actividad de sensibilización que se realizó con ellos, se han mostrado con mayor apertura a sugerencias y un poco más pacientes en el proceso de sus hijos. En este proyecto analizado, tuve la oportunidad de mostrar a los padres de familia cómo apoyar a sus hijos a través de lecturas, uso del alfabeto móvil, uso de textos de casa, de manera que estas actividades se compartían en el salón con sus pares. Esto para mí fue muy grato porque dió una visión más amplia a los padres de familia de cómo acercar a los niños a la cultura escrita, aunque en la planeación no detallé la forma en que se explicaría a los padres, si mencioné en cuáles momentos se pediría su apoyo pero si fue necesario pedir más su participación en algunos momentos no contemplados debido al interés que tuvo el grupo en explorar por ejemplo, más nombres y más textos.

En mi planeación planteé algunas formas de trabajo como las grupales, individuales y en equipo, sin embargo pude analizar que requiero fortalecer más el considerar cómo formar los equipos dependiendo de las características de los niños, ya que un equipo mostró dificultad para mantenerse interesados y motivados trabajando en colaboración, lo cual pude haber previsto si los agrupaba de acuerdo a las necesidades de mis alumnos, era una situación que no me esperaba y que tuve que adaptar para que ellos sintieran alcanzables los objetivos del reto, los tuve que apoyar dando más apertura a que los de ese equipo propusieran. También pude observar que en ocasiones el tiempo que espero o me planteo en las actividades no es el mismo que al poner en marcha las actividades, ya que algunas requieren más tiempo porque los niños quieren continuar en lo mismo mostrando interés.

Para mí, mi mayor reto es usar el tiempo de manera que respete los ritmos de todos los niños, ya que hay algunos que terminan muy rápido las actividades y otros que necesitan de más tiempo, aunque he optado porque ellos elijan alguna actividad que realizar de las áreas que tenemos en el salón, a veces eso causa distracción para los que requieren más apoyo, en vez de motivarse y concentrarse en lograr la actividad se ven interesados en lo que otros hacen, por lo que pienso que sería un área de oportunidad en mi práctica docente, y que tal vez explorando otras modalidades de trabajo con base en estas necesidades que observo, pueda encontrar alguna que sea adecuada a las características de mis alumnos, porque también he intentado plantear actividades a manera de retos y sensibilizando al grupo desde que se plantearon los acuerdos del salón, sobre aquellas conductas que se esperan durante la interacción y se han realizado diversas actividades fomentando valores como el respeto, la colaboración, la responsabilidad, la honestidad, la empatía, haciéndolos conscientes de la importancia de las consecuencias de nuestras acciones y la puesta en práctica de valores necesarios para la convivencia pacífica, lo cual ha beneficiado los vínculos afectivos que se han establecido en el grupo entre pares y conmigo, pues se evidencia al apoyar a sus compañeros cuando se les solicita, cuando lo perciben o cuando alguien les pide ayuda, lo que ayuda a que hayan monitores en el grupo.

También se logró hacer partícipes a los compañeros de la escuela, al involucrar a otro grupo a participar con nosotros y al directivo para hacer las gestiones correspondientes para utilizar las instalaciones de la secundaria de la comunidad, que ofrecieron una actividad adecuada a la edad de los niños al escoger libros acordes a su edad, les permitieron explorarlos y utilizaron proyecciones para rescatar la comprensión del contenido del texto. También les explicaron cómo usar una biblioteca, lo cual refuerza las experiencias que la realidad en la comunidad de los alumnos les proporciona, con lo que contextualizar nuestros objetivos es importante, sin embargo, en este aspecto considero que para enriquecer las experiencias de todos los agentes que intervienen en el desarrollo de los niños, se hubieran invitado a los padres de familia a presenciar estas actividades, para causar en ellos el interés, motivación y una apertura a probables formas de estimular a sus hijos más acordes a su etapa sustentado en otro espacio y profesionales que trabajan en el mismo contexto a manera de fortalecimiento de las sugerencias que se les han brindado en el preescolar. Pudimos trabajar con alumnos de otros grupos que son más pequeños lo que fomenta que los alumnos más grandes asuman el rol de guías para mostrar y explicar lo que han aprendido y la importancia del uso de los libros en nuestra escuela.

Al valorar los procesos de aprendizaje de mis alumnos pude observar que hubo bastantes logros de manera individual en cada uno de ellos, y que esto se debió a que traté de que todas las actividades atiendan sus diferentes estilos de aprendizaje y que se hace uso de materiales manipulables, tecnologías, imágenes, de construcción, de artes, a la vez que en diversidad de actividades como juegos, lecturas, dramatización, en diferente organización y espacios, de manera que escuchen, se expresen, imaginen, construyan, entre otros para que tengan distintos tipos de participación. También al hacer retroalimentación ellos se vuelven más reflexivos y descubren sus logros y áreas de oportunidad, aunque se hace constantemente, al final del proyecto pueden mostrarse emocionados de descubrir sus logros y cuando se los reconozco como maestra a la vez que se lo reconocen sus compañeros. También puedo reconocer como ellos valoran la importancia de lo aprendido al comunicarlo a otros más pequeños y motivarlos a ellos también a aprender y participar.

Conclusión

Como docente debo tener muchas cualidades que me ayuden en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que durante mi práctica, constantemente estoy aprendiendo de mis alumnos, y aunque tenga una planeación como base con objetivos planteados de acuerdo al currículo, adaptada a las problemáticas del contexto y características e intereses de mis alumnos, siempre debo estar en constante observación y ser sensible a sus reacciones, acciones y respuestas para poder adecuar y adaptar mi práctica a favor de ellos, por lo que debo ser flexible y reflexiva sobre mi actuar y el impacto en el aula, recordando que debo crear un ambiente inclusivo y de respeto en donde se atiendan los intereses y ritmos de aprendizaje de mis alumnos, brindando espacios que favorezcan su curiosidad, exploración, interacción y movimiento que los caracteriza de acuerdo a su edad.

Al estar frente a grupo es importante tener habilidades socioemocionales para favorecer el desarrollo de éstas en los preescolares, ya que es importante orientarlos en la expresión de sus emociones y la resolución de conflictos que los ayuden a convivir en su entorno social que forma parte de su vida diaria, así como crear una comunidad de aprendizaje en la que intervengan diferentes personas de manera colaborativa a favor del desarrollo integral de mis alumnos. Las bases teóricas y enfoques de la educación, también son importantes ya que sustentan nuestra intervención educativa y que reconoce la diversidad de estrategias que debemos poner en práctica, con lo que la actualización profesional es importante a la par de la parte humanista de la educación.

También implica, que como docente, sea capaz de ajustar mi planeación a lo que vaya surgiendo durante el desarrollo de las actividades para favorecer la autonomía de mis alumnos y un acercamiento a su entorno, a su comunidad, favoreciendo que tengan motivación por seguir aprendiendo para la vida, por lo que esto implica un gran desafío y capacidad de análisis constante identificando mis fortalezas y áreas de oportunidad.