

Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP3)

Este ejercicio final es para integrar las recomendaciones, ajustar las actividades y estrategias, y asegurarte de que tu planificación sea coherente, viable y enriquecida con saberes culturales y conocimientos científicos. Recuerda que el objetivo principal es construir una propuesta didáctica significativa, situada en el contexto de tu comunidad y diseñada para fomentar el pensamiento crítico y la toma de decisiones en los estudiantes.

Una vez ajustada y enriquecida tu propuesta, compártela con tu asesora/asesor en el Campus virtual.

Para subir el PTP del módulo 4 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM4_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM4_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Solo podrás cargar archivos PDF en Campus.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate con la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección de entrega correspondiente al PTP.
5. Sube el archivo en formato PDF. Si tienes duda, revisa los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

**Formato para la producción del Proyecto de Transformación de la Práctica del
Módulo 4 (PTP 3)**

Descripción del contexto educativo
Contexto cultural de la comunidad educativa: La comunidad se encuentra en la hacienda itzincab de Palomeque, con cabecera en Umán, es una comunidad donde la mayoría de los padres y sus hijos vienen del fraccionamiento piedra de agua, mi grupo cuenta con 33 alumnos el cual está compuesto por un 60% del fraccionamiento, un 20% de la hacienda y el otro 20% del otro fraccionamiento bicentenario; es comunidad de habla español, ya no se maneja la lengua maya, se realizan dos fiestas una en honor al santo y los gremios que se celebran en septiembre. Dentro del trabajo de la comunidad la mayoría es mototaxista, trabaja en las fábricas cercanas y en la venta de comida y la otra parte de padres es profesionistas. Dentro de sus costumbres de la comunidad esta celebrar el día de muertos, navidad, 15 de septiembre, 20 de noviembre, así como se han adaptado a otras costumbres del lugar o fuera de ella. Cabe mencionar que hay mucha gente que viene a vivir cerca de la escuela de otros estados. También se plantean preguntas con respecto al tema: • ¿Cómo se resuelven los problemas sociales en la comunidad? • ¿Qué tipo de problemas sociales existen en la comunidad? • ¿Qué historia tiene la comunidad? • ¿Qué eventos importantes paso en la comunidad durante la revolución?
Desafíos culturales identificados: Entre los desafíos podemos encontrar el choque de ideas que tiene los mismos padres de familia, así como los alumnos ya que hay familias que viene de otros estados y con otras ideas diferentes a las de la comunidad, lo cual logramos resolver realizando acuerdos respetando las formas de pensar y las identidades de cada alumno. La diversidad cultural hay traído nuevas formas y perspectivas de plantear situaciones y conocer nuevas costumbres y tradiciones de diferentes lugares. Cuando no hay cuerdos estos pueden obstaculizar la enseñanza aprendizaje de los alumnos ya que ellos también externan sus ideas y quieren que sean escuchados y tomados en cuenta siempre por eso debemos mediar entre ellos y acordar lo que es mejor para todos sin descartar las diferentes sugerencias otra seria la religión que a veces por su forma de pensar dificulta algunos temas, pero con la debida explicación hacia los padres y alumnos se puede lograr la participación de todos de manera voluntaria dándoles a entender

que es parte de su aprendizaje, así como de sus usos y costumbres de cada uno, y que es importante conocerlos siempre. Solamente se le hace hincapié a los alumnos acerca de las soluciones sociales que se les han dado a las diferentes situaciones que se presentan en su comunidad y como esto se ha venido dando desde tiempo de la revolución mexicana. Es importante mencionar que las soluciones sociales que se dan son de acuerdo a los tiempos y formas de pensar de cada momento.

Elementos de interculturalidad en la problemática seleccionada

Problemática seleccionada:

Conocer problemas sociales del pasado para comprender sus causas e influencia en las instituciones, los derechos humanos y los cambios en el mundo donde viven. (revolución mexicana).

Justificación de la relevancia:

Elegimos este tipo de problema ya que los alumnos la mayoría desconocen sus derechos, así que iniciamos el tema buscando algo que sea importante y de relevancia para los alumnos, entonces decidimos tomar la revolución mexicana como proceso de desarrollo de aprendizaje ya que era algo de conocimiento popular y que la gran mayoría desconoce por qué ocurrió, sus motivos, causas, consecuencias y lo más importante porque pelearon las personas de ese tiempo por mejorar sus condiciones de vida y que ese movimiento revolucionario dio origen a sus derechos humanos que hoy gozan la mayoría de las personas y que hay instituciones encargadas de velar por ellos para que a todos se nos trate de manera igual en cualquier parte del mundo. Esto ayudó a conformar mejor el contenido a tratar y poderlo hacer transversal con los demás campos formativos; donde buscaremos crear conciencia y dejar un aprendizaje significativo a los alumnos de estas luchas y problemas sociales que existen en el mundo y a través del mundo.

Selección de la problemática socio científica

Integración de saberes culturales:

Se pueden agregar los conocimientos de sus derechos y obligaciones de los alumnos, derechos universales de las personas, instituciones que defienden los derechos tanto de manera nacional, local e internacional, algún problema social similar que haya ocurrido recientemente, realizar investigaciones de hechos históricos respecto al tema dado, manejo de las TICs para ver videos o películas de la época, realizar juegos para la clase; así como participar en el aniversario de la revolución mexicana este 20 de noviembre. Se pueden realizar representaciones de la época, marchas cívicas o deportivas. También podemos integrar temas relacionados con la historia de la comunidad, momentos históricos del lugar, costumbres y tradiciones antiguas y modernas; investigaciones sobre para qué servía la hacienda donde viven, que se cosechaba, conflictos recientes y formas de resolverlos.

Relación entre saberes culturales y conocimientos científicos:
Por medio de la indagación y la investigación podemos realizar, exposiciones,

representaciones teatrales de la época, pláticas, debates del tema de como la revolución fue un cambio que ayudo a mejorar la situación laboral, económica, política y social de muchas familias que no tenían derechos en esa época y ahora disfrutan de ciertos beneficios gracias a problema social ocurrido en 1910. Investigar las diferentes causas, consecuencias y héroes de la revolución mexicana. Así como indagar sobre los hechos importantes del lugar, conflictos sociales recientes y como se resolvieron, traer historias de la época o representaciones de la misma para un mejor entendimiento del aprendizaje. Encontrar a gente si lo hubiera que cuente historias de la época o de las que haya escuchado a través de sus padres, abuelos etc.

Contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) por campo formativo relacionado

Campo	Elementos por integrar
Saberes y pensamiento científico	Contenidos: Organización e interpretación de datos.
	PDA: Interpreta información cuantitativa y cualitativa contenida en tablas, gráficas de barras y circulares para responder preguntas vinculadas a diferentes contextos; construye gráficas de barras.
Lenguajes	Contenidos: Comprensión y producción de textos discontinuos, para organizar y presentar información.
	PDA: Sintetiza información, sin perder el significado original, para organizarla y presentarla por medio de textos discontinuos.
Ética, naturaleza y sociedades	Contenidos: Movimientos sociales en el México de los siglos XIX y XX: la Independencia y la Revolución Mexicana.
	PDA: Indaga en fuentes bibliográficas, hemerográficas y digitales, así como en fotografías y objetos, las principales características sociales, económicas, políticas y culturales del Porfiriato.
De lo humano y lo comunitario	Contenidos: La comunidad, como espacio para el aprendizaje y el bienestar común.
	PDA: Profundiza acerca de las ideas, conocimientos y prácticas culturales, acerca de los movimientos armados del país, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común.

Esbozo didáctico

- **Problematización del contexto socioeducativo**

Uno de los problemas son las formas de pensar de los alumnos ya que como algunos de ellos vienen de otras partes de la república, piensan de manera diferente de cada situación así como sus padres tienen una forma de ver las cosas cuesta un poco hacerles entender y comprender que es parte de su formación educativa contrastar diferentes ideas y buscar comunes acuerdos para llegar a un aprendizaje significativo del o los temas a tratar; también se menciona la religión que es otro factor que a veces por sus prohibiciones no deja a ciertos educandos

desenvolverse como ellos quisieran pero con plática y entendimiento hemos hecho ver al padre que la escuela no está peleada con la religión, solo hemos destacado que la educación es parte de su formación académica y es algo que deben aprender por usos y costumbres de los mismo alumnos y que ellos se formen una idea crítica de las diferentes situaciones de su mundo cámbiate y puedan tomar decisiones adecuadas para su aprendizaje. Las clases se dividirán en 5 sesiones quedando una de ellas de la siguiente manera:

Sesión 1.

Inicio:

- Por medio de una lluvia de ideas, recuperar lo que los niños y niñas recuerdan del periodo de la República Restaurada.
- Ver el siguiente video en donde se explica lo que sucedió en México de 1867 a 1876.

<https://youtu.be/saYow5VbefY> (Ver hasta el minuto 5:50)

desarrollo:

- Comentar que el periodo que van a estudiar corresponde al siguiente periodo de la historia conocido como “El Porfiriato” que abarcó de 1876 a 1911, por lo que con el trabajo de este proyecto van a conocer los problemas sociales del pasado para comprender sus causas e influencia en las instituciones, los derechos humanos y los cambios en el mundo donde viven, en donde las comunidades han construido su historia a partir de movimientos sociales que las transforman.
- En su cuaderno contestar la primera y segunda columna de la siguiente tabla:

Lo que sé del Porfiriato y la Revolución Mexicana.	Lo que quiero aprender.	Lo que aprendí.

conclusión:

- Socializar los acontecimientos importantes que encontraron en su investigación.
- Explicar que, con la promulgación de la Constitución de 1917, se retomaron varias demandas de la Revolución Mexicana referentes a la educación, la igualdad ante la ley, la soberanía nacional y las mejores condiciones laborales de los trabajadores, quedando plasmados en los artículos 3°, 4°, 27 y 123.
- Reflexiona sobre las luchas históricas por el reconocimiento de los derechos humanos.

Productos a evaluar:

- **Ejercicios impresos:**

- ✓ El Porfiriato.
- ✓ La Revolución Mexicana.
- ✓ Lugares y rutas de la Revolución Mexicana.
- ✓ Personajes de la Revolución Mexicana.
- Cuadro SQA (Lo qué, lo que quiero aprender y lo que aprendí).
- Investigaciones.
- Preguntas y notas en el cuaderno.
- Cuadro de aportaciones de hombres y mujeres revolucionarias y contemporáneos.
- Cuadro de las principales aportaciones de algunos personajes de la Revolución Mexicana.
- Tabla de los artículos 3°, 4°, 27 y 123.
- Actividades para llevar a la reflexión de la necesidad identificada.
- Encuesta y gráficas para evaluar el proyecto.
- Representaciones teatrales.
- Debates
- Exposiciones.

Aspectos a evaluar:

- Reflexiona sobre las luchas históricas por el reconocimiento de los derechos humanos.
- Indaga en diferentes fuentes las características sociales, económicas, políticas y culturales del Porfiriato.
- Indaga sobre las causas que dieron origen al movimiento revolucionario de 1910.
- Representa en mapas lugares estratégicos y rutas que siguieron los personajes que encabezaron el movimiento revolucionario.
- Reconoce la participación de las mujeres en la lucha revolucionaria.
- Destaca y compara la participación actual de mujeres mexicanas que hayan sido agentes de cambio en el país.
- Analiza temas sociales que se imprimieron en algunas manifestaciones artísticas y culturales durante la Revolución Mexicana.
- Analiza la participación de personajes como Francisco I. Madero, Emiliano Zapata, Francisco Villa, Venustiano Carranza, entre otros, en el movimiento revolucionario.
- Sintetiza y organiza información en tablas de doble entrada.
- Investiga en diferentes fuentes debates del constituyente de 1917 para logra el reconocimiento y garantía de los derechos sociales.
- Identifica los ideales que de la Revolución mexicana que se plasmaron en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917.
- Analiza los artículos 3°, 27 y 123 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

- Construye gráficas de barras con ayuda de la información obtenida al aplicar una encuesta.

- **Contextualización e identificación de saberes y experiencias docentes**

Como maestro siempre he tomado como punto de partida los conocimientos previos que mis alumnos tengan acerca de un tema, para lograr escuchar diferentes puntos de vista acerca de un contenido; y que piensen mis alumnos del mismo o que ideas adecuadas hay sobre el tema y podamos acordar como puntos de partida, para iniciar las investigaciones pertinentes, juegos, exposiciones y trabajos a realizar del contenido, así como pueden ser trípticos, laminas, videos, etc. Siempre buscamos impulsar las ideas de todos a medida que crezca el interés de los alumnos con el tema, que entiendan ellos que son importantes sus aportaciones para ir mejorando sus aprendizajes. Buscamos ver videos que nos den explicaciones acerca del tema, ejercicios diferentes para una mejor comprensión del contenido y si hay la oportunidad involucrar a los padres de familia en narraciones de la época o historias de las mismas que conozcan.

De igual manera al momento de platicar el tema con compañera de la escuela de quinto grado le aprecio adecuado el tema de los cual me sugirió algunos contenidos para ver de igual manera como son:

- Interculturalidad critica
- Formación de conciencia personal
- Socialismo
- Promover el aprecio de la familia, el sentido de solidaridad, los principios de igualdad y fraternidad entre los seres humanos.

Con esta idea mas atractiva me di la tarea de platicarlo con otros maestros y les encanto la idea y tomaron nota de algunos contenidos para poder aplicarlos en su grupo.

- **Gestión y cocreación del conocimiento**

Con los alumnos realizaremos investigaciones de campo, por medio de encuestas con las personas, para saber que saben sobre el evento de la revolución mexicana; alguna causa, consecuencia por qué sucedió, que se logró con esta lucha quienes la encabezaron y que beneficios trajo a nuestros tiempos esta lucha armada, por medio de la indagación lograremos contrastar ideas acerca del tema, realizando debates exposiciones, líneas del tiempo, trípticos o carteles con información del contenido, para que la gente conozca la lucha armada de nuestro país. Tomaremos en cuenta lo que la gente de la comunidad conoce y como ejemplo la hacienda donde se ubica la escuela que data desde la revolución mexicana y de la guerra de castas del estado. Se guiará el trabajo con el alumnado para aclarar dudas y las reglas de los juegos que realicemos con el contenido del tema para alcanzar los aprendizajes marcados.

- **Trabajo colaborativo y codiseño**

Por medio de la indagación desarrollaremos este dilema social por medio de encuestas, investigaciones, exposiciones, juegos, ejercicios variados en el aula para una mejor comprensión del contenido con los alumnos, donde buscaremos partir desde sus conocimientos previos hasta las investigaciones e información

que hayan revisado para no dejar dudas. Formaremos equipos para poder desarrollar los diferentes subtemas que tenga el dilema y con ayuda de los ejercicios y juegos daremos un mejor entendimiento al dilema encontrado, aclarando dudas.

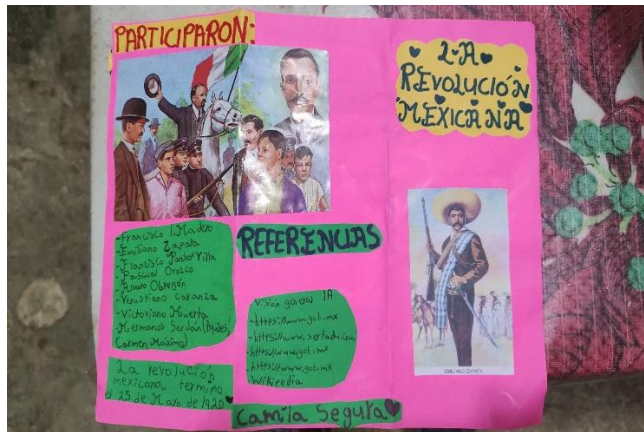
- **Diseño de intervención educativa**

Con el uso de la indagación, utilizaremos videos de la época, libros referentes al tema, colores copias, planillas, laminas para exponer, hojas blancas, computadora y cañón para una mejor comprensión del tema, así como el material humano que son los educandos para poder desarrollar debates o mesas redondas para confrontar ideas del conflicto social elegido con ellos, así como de sus derechos que ganaron a través del tiempo. También elaboraremos líneas del tiempo para ubicar los hechos más importantes del conflicto, así como bibliografías de los héroes que nos trajeron paz en el movimiento armado. De igual manera participaremos en el desfile cívico de la escuela, así como otros grupos participaran con temas referentes de la época, ya sea en exposiciones, carteles, narraciones etc.

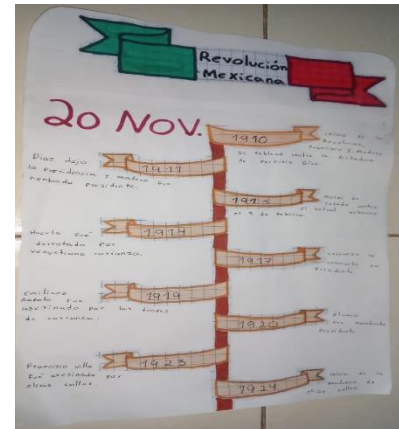
- **Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos**

Por medio de la indagación y el juego buscamos desarrollar el tema por medio de investigaciones, en cuestras, exposiciones y ejercicios de acuerdo al contenido a trabajar. El tema elegido debido al desconocimiento de sus derechos llevo a mostrar a los educandos que las diferentes luchas sociales siempre buscan la igualdad entre todos y que tengamos los mismos derechos ante todo el mundo. Se busca crear conciencia en la comunidad de pelear por sus derechos por medio de movimientos como marchas pacíficas, acudir a las instancias que pelean por sus derechos, todo esto por medio de información que los alumnos pondrán en carteles o trípticos en la comunidad escolar o fuera de ella. También se realizaron líneas del tiempo, trípticos y carteles para hacer llegar la información a los demás grupos y gente de la comunidad.

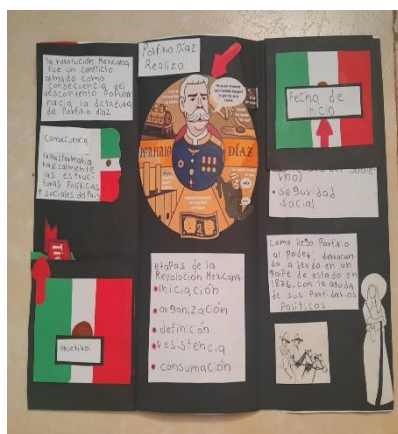
Evidencias gráficas (si las hubiere; no es requisito indispensable agregarlas)



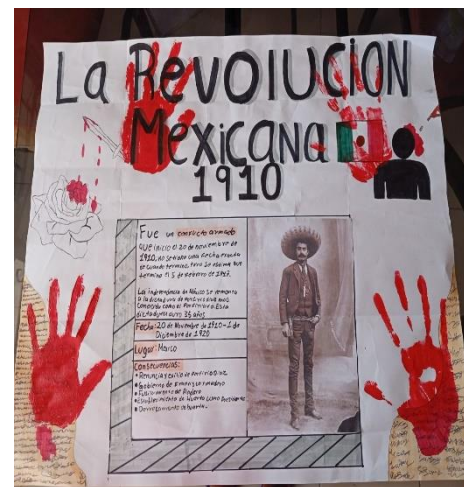
Tríptico



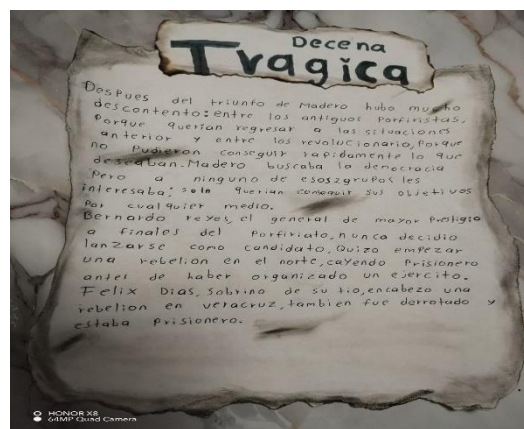
Línea del tiempo



Tríptico



Cartel



Relato historico

