Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP3)

Este ejercicio final es para integrar las recomendaciones, ajustar las actividades y estrategias, y asegurarte de que tu planificación sea coherente, viable y enriquecida con saberes culturales y conocimientos científicos. Recuerda que el objetivo principal es construir una propuesta didáctica significativa, situada en el contexto de tu comunidad y diseñada para fomentar el pensamiento crítico y la toma de decisiones en los estudiantes.

Una vez ajustada y enriquecida tu propuesta, compártela con tu asesora/asesor en el Campus virtual.

Para subir el PTP del módulo 4 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM4_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM4_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Solo podrás cargar archivos PDF en Campus.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate con la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección de entrega correspondiente al PTP.
5. Sube el archivo en formato PDF. Si tienes duda, revisa los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

Formato para la producción del Proyecto de Transformación de la Práctica del Módulo 4 (PTP 3)

Descripción del contexto educativo
Contexto cultural de la comunidad educativa: Trabajo con un grupo de educación inicial en el Centro de Atención Múltiple (CAM) Temozón, enfocado en estudiantes de 2 a 5 años con discapacidad intelectual y diversos retos de desarrollo. La comunidad es mayoritariamente rural, con un fuerte arraigo a tradiciones mayas, pero con limitaciones en accesibilidad a recursos educativos especializados.
Desafíos culturales identificados: ☐ Baja participación de las familias en las actividades educativas debido a barreras lingüísticas o falta de sensibilización. ☐ Creencias culturales sobre discapacidad que generan sobreprotección o subestimación de las capacidades de los estudiantes. ☐ Escasa inclusión de las tradiciones culturales en las actividades escolares.
Elementos de interculturalidad en la problemática seleccionada
Problemática seleccionada: Desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes no verbales con discapacidad intelectual en un contexto culturalmente diverso.
Justificación de la relevancia: El lenguaje y la comunicación son esenciales para la inclusión social. Incorporar elementos culturales puede facilitar el aprendizaje y promover la identidad de los estudiantes. A través de actividades que integren la lengua maya, pictogramas y elementos sensoriales, se puede fomentar una comunicación efectiva y respetuosa de la diversidad cultural.
Selección de la problemática socio científica
Integración de saberes culturales: <ul style="list-style-type: none">• Uso de elementos culturales como cuentos tradicionales mayas, canciones y juegos locales para promover habilidades comunicativas.• Incorporación de señas naturales usadas en la comunidad para iniciar el aprendizaje de Lengua de Señas Mexicana (LSM).
Relación entre saberes culturales y conocimientos científicos: <ul style="list-style-type: none">• Los cuentos mayas apoyan el desarrollo del lenguaje oral y señas, promoviendo la asociación entre símbolos y significados.• Los pictogramas refuerzan las estructuras narrativas y fomentan habilidades de secuenciación y comunicación.
Contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) por campo formativo relacionado

Campo	Elementos por integrar
Saberes y pensamiento científico	Contenidos:
	PDA:
Lenguajes	Contenidos: Uso de Lengua de Señas Mexicana básica y pictogramas en narraciones.
	PDA: Imitación de gestos y uso de pictogramas para narrar historias culturales.
Ética, naturaleza y sociedades	Contenidos: Reflexión sobre los valores en cuentos mayas y su conexión con la vida diaria.
	PDA: Identificación y representación gráfica de valores como el respeto y la colaboración.
De lo humano y lo comunitario	Contenidos: Promoción de la identidad cultural mediante actividades grupales.
	PDA: Participación activa en narraciones y dramatizaciones basadas en historias locales.
Esbozo didáctico	
<ul style="list-style-type: none"> • Problematización del contexto socioeducativo <p>Identificar cómo la barrera comunicativa afecta la inclusión de estudiantes no verbales en la comunidad escolar y cómo las tradiciones culturales pueden ser herramientas efectivas para superar estas barreras.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Contextualización e identificación de saberes y experiencias docentes <p>Evaluar el nivel de desarrollo comunicativo y los intereses de los estudiantes, considerando también el uso de señas naturales por parte de la familia y comunidad.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Gestión y cocreación del conocimiento <p>Diseñar actividades que integren conocimientos culturales (cuentos, juegos y canciones) con recursos visuales (pictogramas y señas).</p>	

- **Trabajo colaborativo y codiseño**

Involucrar a las familias en talleres donde se enseñe Lengua de Señas Mexicana básica y se fomente la narración de cuentos culturales en casa.

- **Diseño de intervención educativa**

Implementar sesiones temáticas con actividades de narración, representación gráfica y aprendizaje de señas utilizando materiales sensoriales.

- **Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos**

Organizar una presentación grupal con narraciones y señas aprendidas, promoviendo el reconocimiento del progreso de los estudiantes.

Evidencias gráficas (si las hubiere; no es requisito indispensable agregarlas)

Se pueden incluir fotografías de los pictogramas, ejemplos de señas aprendidas y representaciones gráficas de los cuentos trabajados.

Instrumento de autoevaluación del PTP 3

EVIDENCIA: Propuesta de tratamiento didáctico del dilema socio científico seleccionado				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Presentación del diagnóstico de su comunidad y la selección de saberes y conocimientos a trabajar	El diagnóstico de su comunidad y la selección de saberes y conocimientos a trabajar no identifica el problema o lo hace de manera incorrecta.	El diagnóstico y la selección de saberes y conocimientos son presentados de manera general, pero con poca profundidad. ✓	Presenta el diagnóstico de su comunidad y la selección de saberes y conocimientos a trabajar de manera clara y con suficiente detalle.	Presenta el diagnóstico de su comunidad y la selección de saberes y conocimientos a trabajar de manera precisa y profunda, mostrando un análisis completo.
La justificación corresponde con el diagnóstico entregado y hay congruencia con el dilema socio científico.	La justificación no corresponde con el diagnóstico entregado o es irrelevante para el dilema socio científico.	Presenta una justificación básica, pero no completamente convincente. ✓	La justificación es clara y relevante, corresponde con el diagnóstico entregado y hay congruencia con el dilema socio científico.	La justificación correspondiente con el diagnóstico es sólida, detallada y muy convincente; hay congruencia con el dilema socio científico y muestra un entendimiento profundo.
La selección de contenidos de los campos formativos y sus Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) correspondientes es congruente con el propósito y dilema socio	La selección de contenidos de los campos formativos y sus Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) correspondientes es irrelevante o incorrecta.	La selección de contenidos de los campos formativos y sus Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) correspondientes es adecuado, pero faltan algunos elementos importantes.	La selección de contenidos de los campos formativos y sus Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) correspondientes es congruente con el propósito y dilema socio científico elegido.	La selección de contenidos de los campos formativos y sus Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) correspondientes es altamente congruente y relevante con el propósito y dilema socio científico elegido.

científico elegido.		✓		
Organiza el esbozo didáctico siguiendo la pauta de momentos para el tratamiento didáctico de contenidos.	Organiza el esbozo didáctico de manera desorganizada, difícil de seguir.	Organiza el esbozo didáctico con una estructura básica, pero con algunas inconsistencias.	Organiza el esbozo didáctico de manera clara y lógica, aunque con pequeños errores, siguiendo la pauta de momentos para el tratamiento didáctico de contenidos.	Organiza el esbozo didáctico de manera muy clara y lógica, fácil de entender y siguiendo la pauta de momentos para el tratamiento didáctico de contenidos.
		✓		