

**Formato para la producción del Proyecto de Transformación de la Práctica del
Módulo 2 (PTP segunda parte)**

Descripción del contexto educativo
<p>Contexto cultural de la comunidad educativa: La escuela Juan José Martínez se encuentra en la localidad de Halachó, Yucatán; en un pequeño barrio que se localiza a la en las afueras del municipio, podría decirse que es la escuela que “más alejada” del municipio. Por lo cual presenta muchas carencias en los socioeconómico, lo que se refleja en las condiciones de vida que se tiene. Lo cual repercute en el aprovechamiento de los niños porque, se ven rodeados de problemas familiares. Cabe mencionar que alrededor de la escuela existen problemas de drogadicción y alcoholismo. La mayoría de los padres de familia trabaja y los niños se quedan al cuidado de sus abuelas. Hay algunos niños que han llegado de otros estados como Veracruz, Chiapas y Tabasco, quienes llegan con sus propias costumbres y creencias y poco a poco se van adaptando al medio. Estos niños reflejan las costumbres que sus padres les inculcan, como el uso de la medicina herbolaria, su lengua, las creencias en cuanto a algunas enfermedades y formas de actuar. Entre sus costumbres podemos encontrar el hanal pixan, el 12 de diciembre, sus gremios en honor a San Santiago y la fiesta del pueblo, motivo por el cual llegan a faltar a la escuela.</p>
<p>Desafíos culturales identificados: La situación económica influye mucho en su vida, hay muchas carencias, por lo que se tiene que ir adaptando y seleccionando los materiales que se utilizan en las clases, de igual manera los padres de familia trabajan y los niños que quedan bajo tutela de los abuelos, que en muchos casos son analfabetas y no pueden brindar apoyo a los niños. También existe familias separadas donde se puede notar la apatía que refleja el niño en la escuela. En general los niños tienen muchas libertades en casa lo cual se refleja en la falta de valores en sus comportamientos, en su manera de hablar en donde usan algunas palabras que podrían tomarse como groserías pero que ellos lo ven natural porque así les hablan en casa. Y por último podríamos decir que existe un problema con la basura, porque no están acostumbrados a colocarla en los botes.</p>
Elementos de interculturalidad en la problemática seleccionada
<p>Problemática seleccionada: Generación excesiva de basura, derivada de consumismo y residuos de alimentos procesados, así como: la falta de hábitos de higiene y cuidado ambiental.</p>
<p>Justificación de la relevancia: El problema de la generación de basura es algo que se nota en la comunidad y se refleja en la escuela, por lo que es importante empezar a desarrollar y adquirir una cultura ambiental que les ayude a prevenir problemas de salud. Hay que empezar a cambiar la</p>

mentalidad con la que llegan de casa y crear nuevos hábitos que mejoren su higiene personal y colectivo, ya que esto no se está dando desde casa, no le dan la importancia que debería tener.

Es sustancial que conozcan las consecuencias que trae consigo la basura y los daños que le causan al medio ambiente y así evitar la acumulación de basura dentro de la escuela y sus alrededores, contaminando y deteriorando el medio ambiente.

Selección de la problemática socio científica

Integración de saberes culturales:

Para trabajar esta temática se pueden tomar en cuenta algunos saberes culturales como los son:

- a) saberes sobre la agricultura, investigando con sus familiares si conocen algunas formas naturales de abonar las plantas; de esto se puede hacer un compostario, donde se utilicen los residuos orgánicos que se generen en la escuela.
- b) Saberes sobre el manejo de la basura y el reciclaje, en este caso los PET y PEAD, en donde se puede hablar con la empresa ECOCE para incluir a la escuela en su programa de reciclaje de los plásticos que se generan en la escuela.
- c) Tomar en cuenta sus valores hacia el medio ambiente, haciendo campañas de concientización en la escuela.

Con esto se reforzaría y desarrollaría una cultura ambiental que en estos tiempos es indispensable, valores ambientales para dar el valor y cuidado al medio ambiente.

Relación entre saberes culturales y conocimientos científicos:

Los conocimientos que posee la comunidad no están alejados de los conocimientos científicos, es solo reforzar para ir creando nuevos y sobre todo ir creando ese conflicto cognitivo que les ayude a adquirir conocimientos significativos.

Entre los conocimientos científicos que se estarían reforzando serían:

- a) la germinación de semillas y sus etapas; tiempos para sembrar y sus razones; harían un pequeño huerto escolar con plantas comestibles de la comunidad y los que más consumen en sus casas (pepino, diferentes tipos de chiles, sandía)
- b) qué es un compostario y su utilidad, nutrientes que necesitan las plantas; armar un pequeño compostario en la escuela, usando la basura orgánica que se genere en la escuela.
- c) diferencias entre PET y PEAD; en este caso reciclarían las botellas PET y PEAD, separándolos y reciclarlo con la empresa ECOCE y reconocer los productos que se pueden realizar al reciclar los embaces.

Y la reflexión de los daños que causan los desperdicios en el medio ambiente, reforzando los valores y cambiando su mentalidad con respecto al cuidado de su comunidad.

Contenidos y PDA por campo formativo relacionado

Campo	Elementos por integrar
Saberes y pensamiento científico	Contenidos

	<p>Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud.</p>
<p>Lenguajes</p>	<p>PDA</p> <p>Indaga y describe los problemas de contaminación de agua, aire y suelo, y generación de residuos sólidos en su comunidad; establece relaciones causa-efecto en los ecosistemas, así como en la salud de las personas y en el bienestar de pueblos y culturas. Propone y practica acciones de consumo responsable para prevenir o mitigar la contaminación de agua, aire y suelo, así como la generación de residuos sólidos.</p> <p>Contenidos</p> <p>Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problema- solución, comparación-contraste, causa- consecuencia y enumeración.</p> <p>PDA</p> <p>Identifica los efectos de una situación o fenómeno planteados en la información que presenta un texto expositivo. Planea, escribe, revisa y corrige sus propios textos expositivos del tipo: problema-solución, comparación contraste, causa-consecuencia y enumeración. Es capaz de seleccionar fuentes y obtener información para proponer soluciones a problemas de su entorno.</p>
<p>Ética, naturaleza y sociedades</p>	<p>Contenidos</p> <p>Interculturalidad y sustentabilidad: Formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la</p>

	<p>naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica</p>
	<p>PDA</p> <p>Indaga y analiza formas diversas en que las mujeres contribuyen en el cuidado y la preservación del ambiente y la salud, así como acciones sociales y políticas que se orientan a recuperar prácticas tradicionales que ayuden a reducir y a transformar el deterioro que ocasiona la cultura capitalista dominante en la naturaleza y la sociedad. Comprende la importancia de una alimentación saludable y revalora la cultura de la Milpa y el Maíz en México, desarrollando acciones colectivas colaborativas en su escuela, involucrando a la comunidad, para socializar sus beneficios en la alimentación nacional. Identifica cómo se ejerce el derecho humano a un ambiente sano y adecuado, para el desarrollo y bienestar planetario, y se compromete a respetar los ecosistemas, actuar con reciprocidad, cuidándolos y contribuyendo en su preservación, mediante acciones personales, colectivas y comunitarias críticas, para contribuir al consumo sustentable.</p>
<p>De lo humano y lo comunitario</p>	<p>Contenidos</p> <p>La comunidad como el espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.</p> <p>PDA</p> <p>Reconoce ideas, conocimientos, prácticas culturales y formas de organización, para explicar el significado que tienen en su familia, escuela y comunidad.</p>
<p>Esbozo didáctico:</p> <p>Es un proyecto que atiende una necesidad detectada en la comunidad escolar, en el que se abordará un aprendizaje situado, con el apoyo de los padres de familia.</p> <p>Problematización del contexto socioeducativo</p>	

Debido a la situación socioeconómica en que se encuentran las familias de la comunidad educativa es notable el desinterés que se presenta en las situaciones del cuidado del medio ambiente, como el mal manejo de la basura, lo que se refleja esa misma actitud en la escuela durante el recreo, ya que comen y dejan en las mesas o en el piso sus desechos; y desconocen las consecuencias que tiene para su salud vivir en un ambiente contaminado, donde las enfermedades y las infecciones están presentes. Por lo que es necesario trabajar en la cultura ambiental para tener una mejor calidad de vida y poder disfrutar de un ambiente saludable.

Contextualización e identificación de saberes y experiencias docentes

Durante el tiempo que llevo laborando en la escuela, se ha notado que la comunidad carece de una cultura ambiental, eso se nota en los alrededores de la escuela, basta con dar un pequeño recorrido para observar la basura que se encuentra en las calles, de igual forma los animales tiran sus botes de basura y no los recogen. De igual forma desconocen o les da pereza el reciclaje de botellas PET o PEAD, la cual es lo que mayormente se genera y se tira; siendo este una fuente de enfermedades porque en ellos proliferan los mosquitos que pueden transmitir enfermedades como el dengue, zica, chicongulla.

En años pasados se han realizado platicas, talleres para la comunidad escolar para concientizarlos, y con los niños se trabajó la realización de campañas donde realizaron carteles, folletos, trípticos y exposiciones. No es un problema reciente y se ha empezado a trabajar para resolverlo, pero es necesario intentar otras estrategias para abordarlo desde otra óptica y buscar mejores resultados.

Gestión y cocreación del conocimiento

Para abordar esta problemática se tiene pensado:

1. recolección de saberes previos, para tener un punto de partida e identificar parte de sus valores.
2. Entrevistas a padres y personas de la comunidad para identificar sus creencias y conocimientos en cuanto a la agricultura y el reciclaje.
3. Investigación sobre reciclaje, compostario, enfermedades causadas por la contaminación.
4. Realizar un compostario
5. Huerto escolar
6. Reciclaje de empaques PET y PEAD

Trabajo colaborativo y codiseño

Se compartió la idea con las maestras de la escuela y fue tomando forma el proyecto, porque aportaron ideas y apoyo para la realización de las actividades grandes (compostario, huerto escolar y reciclaje de PET y PEAD).

De igual manera mencionaron áreas que se pueden agregar al trabajo y actividades que se pueden realizar a nivel escuela.

Diseño de intervención educativa

Es un proyecto que abarca varios aspectos, por lo que su diseño es bastante, se plasmará de manera general y resumida, sin perder su esencia, su objetivo, basándonos siempre en los contenidos y los PDA.

Inicio

1. Realizar un recorrido por los alrededores y dentro de la escuela, anotar todo lo que observen(después del recreo escolar).
2. Lluvia de ideas de lo observado, para identificar la problemática a tratar.
3. Realizar esta interrogante ¿por qué se da esta problemática?
4. Analizar la lista de lo observado durante el recorrido, clasificando los residuos en orgánicos e inorgánico y platicar sobre lo que se hace en sus casas con estos tipos de basura. En este punto se encaminará acerca de que se puede hacer con la basura orgánica (compostario y huerto escolar) y la inorgánica (reciclar PET y PEAD).
5. Mencionar posibles soluciones a esta problemática, anotarlos en el pizarrón para después mediante un debate elegir la que se considere mejor.
6. Planear las actividades a realizar en el proyecto. Se hace una pequeña calendarización de las actividades y se deja un espacio para ir palomeando los avances que se van haciendo.

Desarrollo

1. Elaborar un guion de entrevista y entrevistar a su padre o abuelo, acerca de la composta o del abono orgánico en las plantas y sobre qué tipo de plantas son las que siembran y cosechan en el municipio (inicio del compostario y del huerto escolar).
2. Analizar la información recabada y comentar sobre las dudas que les surgieron en esta actividad.
3. Investigar sobre cómo se realiza la composta; lluvia de ideas para ir diseñando su elaboración. (análisis de los pasos elegidos).
4. Elegir el lugar adecuado y comenzar a recolectar los materiales necesario para su elaboración.
5. Retomar información de la entrevista para comentar sobre los tipos de plantas que se pueden sembrar en la localidad, con el fin de ir realizando una lista de los que se necesitarán para el huerto.
6. Investigar sobre las etapas de germinación y crecimiento de las plantas.
7. Recolectar semillas en sus casas, de pepino, chiles (varios tipos), sandía, resaltar que lo obtendrán cuando cocine su mamá en casa.
8. En la escuela hacer un semillero etiquetando cada uno, llevando un registro de la que anotarán las fechas se siembre y germinación.
9. Platicar sobre los avances de su proyecto, analizando la calendarización que hicieron en clases pasadas.
10. Continuar con la elaboración de su composta, vigilando sus avances.

11. Platicar sobre los embaces PET y PEAD que se desechan en la escuela, identificar cada una, (normalmente se ve el fondo de los embaces “**punto PET y raya PEAD**”).
12. investigar sobre el reciclaje y las empresas que se encargan de ellas, resaltando que en nuestro medio llega una llamada ECOCE que se encarga de hacer el reciclaje de los embaces.
13. Realizar trípticos, folletos sobre el reciclaje de los embaces y pasar a los salones a explicarle a sus compañeros qué es y cómo reconocer un embace PET y PEAD. Resaltando que la escuela comenzará a realizar su reciclaje. Y les solicitará su apoyo para que en el recreo cuando terminen de desayunar coloquen su embace de jugo en el lugar que les corresponde.
14. Cuando las plántulas hayan salido las sembrarán en un lugar destinado para el huerto, la cual con ayuda del conserje ya estará limpio .

Cierre

1. Planear la presentación de su huerto escolar, realizando fichas descriptivas de sus plantas, realizando carteles para explicar sus cuidados y el tipo de abono que estarán usando. Es decir, elaborar los materiales que apoyen su presentación.
2. Invitar a los padres de familia y presentar los resultados de su proyecto, y solicitar su apoyo para la recolección de embaces de plástico.
3. En plenaria platicar sobre el proyecto realizado y reflexionar con las siguientes interrogantes: qué les agradó, en dónde tuvieron dificultades y cómo los resolvieron, que le agregarían

Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos

Para la socialización se apoyará de los CT, de reuniones con padres de familia y autoridades escolares para dar a conocer los aprendizajes que se lograrán y escuchar sugerencias. También se realizará un tendadero con sus trabajos realizado durante el proyecto escolar de igual forma realizarán una auto evaluación y co evaluación al finalizar el proyecto.

Evidencias gráficas (si las hubiere; no es requisito agregarlas)