Formato para la producción del Proyecto de Transformación de la Práctica del Módulo 2 (PTP segunda parte)

Descripción del contexto educativo
Contexto cultural de la comunidad educativa: La escuela primaria Francisco Alcalá Martin es de turno vespertino cuenta con una matrícula de 180 alumnos distribuidos en 7 grupos con su respectivo maestro, cuenta con el apoyo de una docente de USAER, de educación física y artística. En la escuela se tiene diversas culturas ya que asisten alumnos de comunidades cercanas, de igual forma procedentes de otro estado, la concientización es un factor que se va trabajando durante los cursos escolares en diferentes aspectos.
Desafíos culturales identificados: Los desafíos culturales con lo que se topa un docente en la escuela es la falta de conocimiento sobre temas violencia de genero entre mujeres, niños y niñas. Los docentes desempeñan un papel fundamental en la identificación, prevención y atención de la violencia de género en el entorno escolar. Sin embargo, este rol conlleva una serie de desafíos culturales derivados de las normas, creencias y estereotipos que prevalecen en la sociedad
Elementos de interculturalidad en la problemática seleccionada
Problemática seleccionada: *La violencia de género en el entorno escolar: una problemática invisibilizada*
Justificación de la relevancia: Los alumnos tienen a reflejar actitudes en la institución, desde comentarios sexistas y acoso verbal hasta agresiones físicas y psicológicas en cualquier espacio donde se encuentren
Selección de la problemática socio científica
Integración de saberes culturales: Los niños deben saber promover la reflexión sobre la igualdad y el respeto, así como también deben saber que el ignorar esto pudiera ocasionar diferentes situaciones como el abandono escolar. de cómo la familia se reutilizan algunas reflexiones sobre temas de igualdad, de violencia y respeto.

<table>
<tr><td colspan="2">Relación entre saberes culturales y conocimientos científicos:
Ahora es importante que el alumno que utilice esos saberes culturales, para sacar provecho a los conocimientos científicos que abordará en el desarrollo de un proyecto sobre la igualdad de género y la importancia de una gestión adecuada favoreciendo un entorno donde la violencia de género se normalize.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Contenidos y PDA por campo formativo relacionado</td></tr>
<tr><td>Campo</td><td>Elementos por integrar</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Saberes y pensamiento científico</td><td>Contenidos
Comparación y producción de documentos que regulan la convivencia</td></tr>
<tr><td>PDA
Interpreta información cuantitativa y cualitativa contenida en tablas, gráficas de barras y circulares para responder preguntas vinculadas a diferentes contextos; construye gráficas de barras. Genera y organiza datos, determina la moda, la media aritmética y el rango para responder preguntas vinculadas a diferentes contextos.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Lenguajes</td><td>Contenidos
Desafíos para la construcción de sociedades inclusivas y equitativas: La violencia de género como un problema estructural, con un peso social, cultural e histórico, a fin de visibilizar sus causas y consecuencias, para erradicarlas buscando la equidad como derecho.</td></tr>
<tr><td>PDA
Reconoce la función e importancia de cumplir las pautas o normas establecidas en reglamentos para regular la convivencia. Escribe las reglas para lograr una convivencia respetuosa incluyente, equitativa e igualitaria en la escuela, tomando en consideración sus experiencias a lo largo de la primaria. Utiliza oraciones breves y decide si se debe emplear subtítulos, viñetas o incisos.</td></tr>
<tr><td>Ética, naturaleza y sociedades</td><td>Contenidos
Equidad de género.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>PDA
Analiza críticamente las causas y consecuencias de la violencia de género en México y el mundo, como un problema estructural, social, cultural e histórico. Iden□fica cómo se naturaliza la desigualdad de género, lo que contribuye a su reproducción. Identifica algunasformas en las que está presente la desigualdad en las relaciones de pares, en la escuela y la comunidad; por ejemplo, en los juegos, en los deportes, en las TIC’S, entre otras, y propone cómo transformarlas en nuevas formas de relación, que favorezcan la equidad, respeten y aprecien la diversidad.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">De lo humano y lo comunitario</td><td>Contenidos
Equidad de genero</td></tr>
<tr><td>PDA
Analiza situaciones de discriminación asociadas con la iden□dad o género en la escuela, la comunidad y otros ámbitos, para reconocer formas de violencia y par□cipar en acciones de prevención.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Esbozo didáctico

Problematización del contexto socioeducativo
La gestión inadecuada de abordar actúa sobre temas de violencia de genero en el contexto escolar representa un problema critico que afecta tanto a la comunidad educativa como al contexto social, de igual forma a su formación integral de los estudiantes.
En muchas instituciones, la falta de conciencia y educación sobre la importancia de respetar y, valorar a las niñas y niños de una correcta manera puede provocar problemas de actitudes, autoestima.

La realidad es que, a menudo, los estudiantes y el personal docente carecen de la información necesaria sobre la importancia que tiene la violencia de género en nuestros tiempos, y la relevancia de implementar prácticas para poder minorizarlo. Esto se traduce comportamientos inadecuados y en una cultura que no prioriza la importancia que conlleva este tema, la igualdad de</td></tr>
</table>

género y la violencia de genero. La falta de talleres y concientización adecuada, como Crear un protocolo de actuación para casos de violencia de género en la escuela. También contribuye a este desenfoque hacia una buena gestión.

Además, este problema tiene repercusiones más amplias en la comunidad. Un entorno escolar donde no se respeten niñas, niños y mujeres puede afectar la salud mental y el bienestar de los estudiantes causando deserción escolar. Asimismo, esta situación refuerza la idea de que la violencia de género y la igualdad no es una prioridad, lo cual puede persistir más allá de la escuela, afectando la conducta futura de los jóvenes.

Por tanto, la problemática de la violencia de genero no solo se trata de un desafío, sino que es un reflejo de la falta de educación y sensibilización en torno a temas éticos. Es esencial abordar esta situación mediante la implementación de programas de educación moral que fomenten la responsabilidad, el compromiso y el cuidado de los ciudadanos, así como estrategias que promuevan la participación activa de toda la comunidad escolar en la creación de un ambiente mas respetuoso para niñas, niños y mujeres.

Contextualización e identificación de saberes y experiencias docentes

Los conocimientos básicos que se tiene los docentes son Los docentes reconocen la existencia de la violencia de género como un problema social, pero sus definiciones varían. Algunos la asocian exclusivamente con la violencia física, mientras que otros incluyen aspectos como la violencia psicológica y simbólica.

Asimismo, los docentes han adoptado metodologías de enseñanza activa, como el aprendizaje basado en proyectos, lo que les permite involucrar a los estudiantes en actividades prácticas que refuercen su aprendizaje sobre la gestión de la violencia de genero. A través de estas metodologías, los alumnos realizan diagnósticos sobre la gestión de la violencia en la escuela, lo que les permite proponer soluciones y desarrollar habilidades de resolución de problemas, haciendo el aprendizaje más significativo.

Así mismo los docentes han podido identificar y reflexionar sobre las pautas culturales que influyen en la percepción de la violencia dentro de la comunidad escolar. Este entendimiento les ha permitido adaptar sus enseñanzas a la realidad de sus estudiantes, haciéndolas más relevantes y efectivas.

Un docente puede identificar la violencia de género en la escuela a través de la observación, la creación de espacios de confianza y la implementación de herramientas diagnósticas. La

intervención oportuna y la aplicación de estrategias preventivas son esenciales para promover un ambiente escolar seguro e inclusivo, donde se respeten los derechos de todos.

Gestión y cocreación del conocimiento

La gestión y concreción del conocimiento en relación con la gestión de la violencia de género en el contexto escolar se centra en la integración sistemática de saberes, experiencias y prácticas docentes con el objetivo de fomentar una cultura de paz entre los estudiantes y la comunidad educativa. En este sentido, es crucial que la gestión de la violencia de genero se incorpore de manera orgánica en el currículo escolar. Esta integración permite que temáticas sobre no violencia, creación de protocolos y gestión de talleres contra la violencia se aborden en diversas asignaturas, como ciencias naturales, educación cívica y ética, así como en proyectos interdisciplinarios. De esta forma, los docentes no solo transmiten conceptos teóricos, sino que también vinculan estos conocimientos con la realidad cotidiana de los estudiantes.

La educación experiencial juega un papel fundamental en la concreción del conocimiento. Al implementar programas de educación que involucren actividades prácticas, como talleres acerca de la violencia, crear, Creación de protocolos claros para la atención y prevención de casos de violencia de género y Fomento de la participación estudiantil en la creación de espacios de diálogo y denuncia. los estudiantes tienen la oportunidad de aplicar lo que han aprendido en situaciones reales. Estas experiencias no solo les permiten entender la importancia de una correcta gestión de manejo de su comportamiento ante la sociedad, sino que también fomentan en ellos un sentido de responsabilidad y compromiso hacia su entorno.

Otro aspecto vital en la gestión del conocimiento es la colaboración entre docentes, estudiantes y la comunidad. La creación de comités escolares contra la violencia de género, donde participen tanto educadores como alumnos y padres de familia, puede facilitar el intercambio de ideas y buenas prácticas respecto a la gestión de no violencia. Esta colaboración no solo fortalece la implementación de iniciativas sostenibles, sino que también promueve un aprendizaje comunitario en el que todos se sienten responsables.

Trabajo colaborativo y codiseño

Creación de roles o dramatizaciones sobre diferentes formas de violencia de género.

Juegos de reflexión para cuestionar estereotipos de género y promover valores de respeto e igualdad.

- **Diseño de estrategias preventivas**: En equipos colaborativos (docentes, estudiantes, y familias), se pueden diseñar estrategias concretas como:
    - **Campañas de sensibilización**: Crear murales, carteles, o incluso videos con mensajes contra la violencia de género, que reflejen la opinión de toda la comunidad educativa.
    - **Protocolos de acción**: Codiseñar protocolos claros y accesibles para la denuncia de situaciones de violencia, tanto para estudiantes como para docentes.
    - **Espacios de diálogo y reflexión**: Crear círculos de reflexión periódicos con estudiantes y profesores, donde se puedan compartir experiencias, discutir problemas relacionados con la violencia de género y proponer soluciones colectivas.

Diseño de intervención educativa

Planificación de Actividades, en donde se creará un cronograma para implementar acciones relacionadas con la gestión de no violencia de genero y el desarrollo de contenido educativo que se alinee con las diferentes asignaturas.

Metodologías Activas, en donde se utilizaría enfoques de aprendizaje práctico, como el aprendizaje basado en proyectos, en donde se fomentará la investigación, el análisis crítico y la creatividad.

Recursos Educativos, en donde se diseñará materiales didácticos adaptados a la temática, en donde se utilizará evidencias visuales y modelos prácticos para facilitar el aprendizaje.

Se realizará la evaluación continua de tal forma que la evaluación se considere tanto el proceso como el producto, también se incorporarían las autoevaluaciones y coevaluaciones entre pares.

Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos

Socialización del Proceso

- Presentación de los avances y las actividades realizadas a toda la comunidad escolar

(estudiantes, docentes, padres).

- Creación de un espacio de diálogo donde se compartan experiencias y reflexiones.

Documentación de Resultados

- Elaboración de informes sobre los logros y aprendizajes obtenidos durante el proyecto.

- Creación de un portafolio con evidencia del trabajo realizado.

Exhibición de Productos

- Organización de eventos (talleres, exposiciones) para mostrar los productos generados (proyectos, campañas).

- Facilitar que los estudiantes presenten sus trabajos y lo aprendido a sus compañeros.

Formación Continua

- Generación de espacios para la formación y actualización de los docentes sobre temas de no violencia de genero.

- Promoción de talleres y capacitaciones que refuercen las prácticas aprendidas.

Impacto en la Comunidad

- Evaluación del impacto del proyecto en la comunidad educativa en términos de cambio de comportamiento y conciencia sobre la violencia hacia niñas y niños.

- Fomento del compromiso a largo plazo con los talleres a la no violencia de genero y hacia niñas y niños.

Evidencias gráficas (si las hubiere; no es requisito agregarlas)

Rúbrica para autoevaluación del PTP segunda parte

Instrumento para evaluar el PTP 1 EVIDENCIA: propuesta de tratamiento didáctico del dilema socio científico seleccionado				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Presenta el diagnóstico de su comunidad y la selección de saberes y conocimientos a trabajar.				
La justificación corresponde con el diagnóstico entregado y hay congruencia con el dilema socio científico.				
La selección de contenidos de los campos formativos y sus PDA correspondientes es congruente con el propósito y dilema socio científico elegido.				
Organiza el esbozo didáctico siguiendo la pauta de momentos para el tratamiento didáctico de contenidos.				