

## **Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP). Segunda parte**

Es momento de integrar el producto de la actividad anterior al Proyecto de Transformación de la Práctica del módulo uno (PTP primera parte).

A continuación, te compartimos el formato sugerido para entregar tu PTP del módulo dos en el Campus virtual. El formato se encuentra descargable desde el Campus mismo.

Deberás recuperar la información de las producciones de las actividades tres y cinco, la retroalimentación de tu asesora/asesor al PTP 1 y a las actividades del presente, así como las experiencias y vivencias compartidas en la Comunidad de práctica docente de Facebook. Realiza todas las actividades solicitadas.

Para subir el PTP del módulo 2 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM2\_AAAA) cambiando las letras "A" por las iniciales de tu nombre: PTPM2\_FRVG.

Convierte el archivo Word en documento PDF. Solo podrás cargar archivos PDF en Campus.

Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP 2, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate con la rúbrica incluida al final del formato de entrega.

2. Accede al Campus virtual y localiza la sección de entrega correspondiente al PTP.

3. Carga el archivo en formato PDF. Si tienes duda, revisa los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

**Formato para la producción del Proyecto de Transformación de la Práctica del Módulo 2 (PTP segunda parte)**

<b>Descripción del contexto educativo</b>
<b>Contexto cultural de la comunidad educativa:</b>  La actividad se llevó a cabo con alumnos de la fase 5 (6to grado, primaria), en un contexto que a pesar de estar en la ciudad, es de recursos bajos, la mayoría de los padres de familia (63%) solo alcanzaron la educación básica, mientras que el 20% completó el bachillerato, el 5% obtuvo formación técnica y solo el 2% logró una licenciatura. Este limitado nivel educativo refleja una falta de acceso a oportunidades de aprendizaje superiores, que impacta directamente en el desarrollo y expectativas de las nuevas generaciones. Los alumnos, en su mayoría, están a cargo de sus abuelos, debido a las circunstancias familiares que obligan a los padres a trabajar largas jornadas y en ocasiones salir de la ciudad para la búsqueda de mejores oportunidades.
<b>Desafíos culturales identificados:</b>  La comunidad enfrenta varios desafíos culturales, entre los cuales destacan: <ul style="list-style-type: none"><li>• Desinformación y “Fake News” (Noticias Falsas): Los padres de familia y los alumnos tienden a compartir información de redes sociales sin verificar su veracidad, lo que genera controversia y desinformación.</li><li>• Falta de Alfabetización Mediática: La carencia de habilidades para investigar y validar la información resulta en una propagación de rumores y datos incorrectos.</li><li>• Dependencia de Fuentes No Confiables: Existe una tendencia a confiar en comentarios de otras personas o en lo que leen en redes sociales sin recurrir a fuentes confiables.</li></ul>
<b>Elementos de interculturalidad en la problemática seleccionada</b>
<b>Problemática seleccionada:</b>  La interculturalidad en la problemática de la desinformación y las "fake news" (noticias falsas) se relaciona estrechamente con los ejes articuladores de pensamiento crítico, la apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura, y vida saludable. A continuación, se destacan los elementos de interculturalidad y su relación con estos ejes:  Pensamiento Crítico  Diversidad de Perspectivas Culturales: La comunidad, con su diversidad cultural, aporta diferentes puntos de vista sobre la información que se comparte. Esta diversidad debe ser utilizada para enseñar a los estudiantes a cuestionar y evaluar la información desde múltiples perspectivas.

Relación: Fomentar el pensamiento crítico implica enseñar a los alumnos a analizar y verificar la información, considerando cómo las diferentes culturas interpretan y comunican los hechos. Esta habilidad es fundamental para identificar y combatir las "fake news".

Apropiación de las Culturas a través de la Lectura y Escritura

Alfabetización Mediática Intercultural: La integración de contenidos culturales en la enseñanza de la lectura y escritura ayuda a los estudiantes a comprender y valorar las diversas formas de expresión cultural, fortaleciendo su capacidad para discernir entre información confiable y desinformación.

Relación: Al consultar distintos medios de comunicación escrita y seleccionar noticias de interés, los estudiantes aprenden a apreciar las diferencias culturales en la forma de presentar la información. Este proceso de apropiación cultural a través de la lectura y la escritura es crucial para desarrollar una visión crítica y respetuosa de la diversidad informativa.

Vida Saludable

Impacto de la Desinformación en la Salud Comunitaria: Las "fake news" pueden afectar la salud de la comunidad al difundir información errónea sobre temas como la alimentación y el bienestar. La promoción de una vida saludable incluye la capacidad de acceder a información veraz y científica sobre la salud.

Relación: Educar a los estudiantes sobre cómo seguir de manera crítica las noticias en diferentes medios de comunicación escrita ayuda a prevenir la desinformación sobre temas de salud. Esto incluye aprender a identificar fuentes confiables y a diferenciar entre información basada en evidencia científica y rumores o mitos.

#### **Justificación de la relevancia:**

En un entorno donde la mayoría de la población recibe información principalmente a través de redes sociales, la desinformación puede tener efectos adversos significativos. La falta de verificación y análisis crítico de la información perpetúa creencias erróneas, decisiones equivocadas y una visión distorsionada de la realidad. Esto afecta la unión social y el bienestar comunitario, fomentando conflictos y desconfianza.

En el contexto global actual, la propagación de noticias falsas es una preocupación creciente. La capacidad de distinguir entre información veraz y falsa es crucial para una ciudadanía informada y responsable. En este sentido, abordar la desinformación a nivel educativo no solo es relevante para la comunidad local, sino también esencial para preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos informativos del mundo moderno.

#### **Selección de la problemática socio científica**

#### **Integración de saberes culturales:**

El dilema socio científico de la desinformación se aborda en el campo formativo de lenguajes a través del seguimiento crítico de noticias en diferentes medios de comunicación escrita. Este enfoque

permite a los estudiantes desarrollar competencias clave, como se detalla en los siguientes Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA):

a) Consulta de Distintos Medios de Comunicación Escrita:

Actividad: Los estudiantes consultan diversos medios de comunicación escrita y seleccionan noticias de su interés enfocado en la Obesidad en el País, justificando las razones de su elección.

Objetivo: Fomentar la capacidad de análisis y evaluación de las fuentes de información.

b) Seguimiento de Noticias de Interés:

Actividad: Los estudiantes dan seguimiento a las noticias seleccionadas en distintos medios, identificando las fuentes de información: testimonios, agencias de noticias, otros diarios y revistas.

Objetivo: Desarrollar habilidades de rastreo y verificación de fuentes.

c) Identificación de Relaciones entre Notas Informativas:

Actividad: Los alumnos identifican relaciones de contraste, complementariedad, causa-consecuencia y temporalidad entre diferentes notas informativas sobre el mismo hecho noticioso.

Objetivo: Fomentar el pensamiento crítico y la capacidad de análisis comparativo.

d) Reflexión sobre Formas de Expresión en Medios Diferentes:

Actividad: Reflexionar sobre las diferentes formas de expresar y abordar el mismo hecho noticioso en distintos medios, considerando la extensión, la presentación, las opiniones de los autores y el tipo de información revelada.

Objetivo: Promover la comprensión de las perspectivas múltiples y el enfoque crítico.

e) Escribir y Compartir de Conclusiones:

Actividad: Escribir y compartir conclusiones sobre el hecho noticioso y reflexionar sobre las razones por las que pueden presentarse de manera diferente en cada medio.

Objetivo: Desarrollar habilidades de escritura, argumentación y comunicación efectiva.

**Relación entre saberes culturales y conocimientos científicos:**

La relación entre los saberes culturales y los conocimientos científicos es fundamental para una educación integral, especialmente en el contexto de la desinformación y las "fake news". Los saberes culturales comprenden las prácticas, creencias y conocimientos desarrollados dentro de una comunidad, mientras que los conocimientos científicos se basan en la investigación, el análisis y la comprobación de hechos a través del método científico.

**Relación entre Saberes Culturales y Conocimientos Científicos**

Complementariedad: Los saberes culturales y los conocimientos científicos se complementan.

Mientras los saberes culturales proporcionan una comprensión de la vida cotidiana y las prácticas

comunitarias, los conocimientos científicos ofrecen una base para interpretar y analizar estos saberes de manera crítica y objetiva.

**Contextualización de la Ciencia:** Integrar los saberes culturales en la enseñanza de conocimientos científicos permite contextualizar la ciencia, haciendo que los estudiantes vean la relevancia de los conceptos científicos en su vida diaria y en su comunidad. Esto facilita un aprendizaje más significativo y aplicable.

**Desarrollo del Pensamiento Crítico:** La combinación de saberes culturales y conocimientos científicos fomenta el desarrollo del pensamiento crítico. Los estudiantes aprenden a cuestionar y evaluar la información de manera más completa, considerando tanto la perspectiva cultural como la evidencia científica.

**Solución de Problemas Reales:** Abordar problemas reales desde una perspectiva que incluye saberes culturales y conocimientos científicos permite encontrar soluciones más holísticas y efectivas. Por ejemplo, en el caso del seguimiento crítico de noticias, los alumnos pueden aprender a usar tanto su conocimiento cultural sobre la información que circula en su comunidad como herramientas científicas para verificar la veracidad de esa información.

#### **Contenidos y PDA por campo formativo relacionado**

Campo	Elementos por integrar
Saberes y pensamiento científico	<p><u>Contenidos</u></p> <p>Alimentación saludable: características de la dieta correcta, costumbres de la comunidad, riesgos del consumo de alimentos ultra procesados, y acciones para mejorar la alimentación.</p>
	<p><u>PDA</u></p> <p>Establece relaciones entre problemas asociados a la alimentación: sobrepeso, obesidad y desnutrición con factores de riesgo como consumo de alimentos y bebidas ultra procesadas; analiza las causas y riesgos de trastornos de la alimentación como la anorexia y la bulimia.</p> <p>Propone y practica acciones para prevenir enfermedades no transmisibles como sobrepeso, obesidad y desnutrición, vinculadas con factores protectores como actividad física diaria, alimentación baja en azúcares, sal y</p>

	<p>grasas, además de beber agua simple potable.</p>
<p>Saberes y pensamiento científico: matemáticas</p>	<p><u>Contenido:</u> Relaciones de proporcionalidad.</p>
	<p><u>PDA:</u> A partir de situaciones problemáticas de proporcionalidad vinculadas a diferentes contextos, determina valores faltantes en las que en ocasiones se conoce el valor unitario y en otras no.</p> <p>Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a diferentes contextos que implican comparar razones expresadas con dos números naturales y con una fracción. Empleando una cartilla de la salud al calcular su IMC e identificar si están en un peso bajo, normal, en sobrepeso u obesidad.</p> <p>Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente los porcentajes: 50%, 25%, 10% y 1%, de un número natural.</p> <p>Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a diferentes contextos que implican calcular el tanto por ciento de una cantidad o el porcentaje que representa una cantidad de otra.</p>
	<p><u>Contenidos</u> Seguimiento crítico de noticias en diferentes medios de comunicación escrita.</p>
<p>Lenguajes</p>	<p><u>PDA</u></p>

	<p>Consulta distintos medios de comunicación escrita y selecciona noticias de su interés, justificando las razones de su elección.</p> <p>Da seguimiento a las noticias de su interés en distintos medios de comunicación escrita e identifica las fuentes de las que proviene la información: testimonios, agencias de noticias, otros diarios y revistas.</p> <p>Identifica relaciones de contraste, complementariedad, causa-consecuencia y temporalidad entre las diferentes notas informativas sobre el mismo hecho noticioso.</p> <p>Reflexiona sobre las diferentes formas de expresar y abordar el mismo hecho noticioso en diferentes medios de comunicación escrita: extensión, manera de presentarlo, opiniones de las autoras y los autores, tipo de información que se revela.</p> <p>Escribe y comparte sus conclusiones sobre el hecho noticioso y sus reflexiones sobre las razones por las que pueden presentarse de diferente manera en cada medio de comunicación escrita.</p>
--	---

## **Esbozo didáctico**

### **Problematización del contexto socioeducativo**

Propósito: Conectar los saberes culturales locales con los conocimientos científicos relacionados con el seguimiento crítico de noticias, identificando experiencias docentes previas relevantes.

#### Actividades.

#### 1) Diagnóstico Inicial:

Propósito: Identificar las percepciones y prácticas de los estudiantes y sus familias en relación con la información de redes sociales.

Actividades: Encuestas y entrevistas con estudiantes y padres para recoger datos sobre sus fuentes de información habituales y su comprensión sobre la veracidad de las noticias.

#### 2) Análisis del Contexto Comunitario:

Propósito: Comprender el contexto socioeducativo y cultural de la comunidad.

Actividades: Revisión de datos demográficos y socioeconómicos de la comunidad, y análisis de las costumbres y valores locales.

#### 3) Taller de Sensibilización:

Propósito: Introducir a los estudiantes en la importancia de la información veraz y la problemática de las noticias falsas.

Actividades: Presentaciones interactivas y debates sobre casos reales de desinformación y sus consecuencias.

### **Contextualización e identificación de saberes y experiencias docentes**

Propósito: Conectar los saberes culturales locales con los conocimientos científicos relacionados con el seguimiento crítico de noticias, identificando experiencias docentes previas relevantes.

#### Actividades.

#### 1) Identificación de Saberes Culturales Locales.

Propósito: Recoger conocimientos y prácticas culturales sobre la alimentación y la salud.

Actividades: Entrevistas con miembros de la comunidad, revisión de costumbres y prácticas alimenticias locales.

#### 2) Integración de Conocimientos Científicos.

Propósito: Relacionar los saberes culturales con la información científica sobre alimentación saludable.

Actividades: Talleres sobre los riesgos del consumo de alimentos ultra procesados y las características de una dieta correcta, utilizando ejemplos locales.

### 3) Experiencias Docentes Previas.

Propósito: Compartir y analizar prácticas educativas anteriores relacionadas con el seguimiento crítico de noticias.

Actividades: Reuniones de docentes para compartir experiencias y estrategias pedagógicas efectivas.

### **Gestión y co creación del conocimiento**

Propósito: Facilitar la co-creación de conocimientos entre estudiantes y docentes, integrando saberes culturales y científicos.

#### Actividades

#### 1) Investigación y Documentación

Propósito: Investigar y documentar noticias relacionadas con la alimentación y la salud.

Actividades: Consulta de distintos medios de comunicación escrita, selección y justificación de noticias de interés.

#### 2) Análisis Comparativo:

Propósito: Analizar las diferencias en la presentación de las noticias en diversos medios.

Actividades: Identificación de fuentes de información, análisis de contrastes y relaciones entre notas informativas.

#### 3) Reflexión y Discusión:

Propósito: Reflexionar sobre cómo se abordan los mismos hechos noticiosos en diferentes medios.

Actividades: Debates y reflexiones en grupo sobre la extensión, presentación, y opiniones en las noticias.

#### 4) Producción de Conocimientos:

Propósito: Elaborar productos informativos basados en la información analizada.

Actividades: Creación de infografías y resúmenes críticos sobre la selección de sitios de información confiable.

### **Trabajo colaborativo y codiseño**

Propósito: Promover el trabajo en equipo para consolidar las propuestas y estrategias de argumentación.

Actividades:

#### 1) Formación de Equipos de Trabajo:

Propósito: Organizar a los estudiantes en grupos para fomentar la colaboración.

Actividades: Dinámicas de integración y asignación de roles dentro de los equipos.

2) Desarrollo de Estrategias de Argumentación:

Propósito: Crear y perfeccionar argumentos basados en la información recopilada.

Actividades: Talleres de argumentación y defensa de ideas, con retroalimentación continua entre los equipos.

3) Presentación de Propuestas:

Propósito: Compartir las propuestas desarrolladas por los equipos.

Actividades: Presentaciones grupales y discusiones en plenario sobre las estrategias y argumentos planteados.

### **Diseño de intervención educativa**

Propósito: Descubrir a los impostores de la información, identificar criterios para seleccionar sitios de información confiable en internet y darlos a conocer a través de una infografía.

#### Secuencia de Actividades

1) Introducción a la Desinformación:

Propósito: Concienciar sobre los riesgos de la desinformación y las "fake news".

Actividades: Visionado del video "Búsqueda de fuentes confiables", discusión sobre sus contenidos.

2) Análisis Crítico de Fuentes:

Propósito: Enseñar a identificar y evaluar fuentes de información.

3) Actividades: Taller práctico sobre la identificación de fuentes de noticias en distintos medios escritos.

4) Elaboración de Infografías:

Propósito: Crear infografías que indiquen los criterios para seleccionar sitios de información confiable.

Actividades: Diseño y elaboración de infografías en equipos, presentaciones de los trabajos realizados.

### **Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos**

Propósito: Compartir y discutir los procesos y productos de aprendizaje con la comunidad educativa.

#### Secuencia de Actividades

1) Exposición de Infografías

Propósito: Presentar las infografías elaboradas a la comunidad escolar.

Actividades: Organización de una exposición donde los estudiantes expliquen sus trabajos y criterios utilizados.

2) Foros de Discusión:

Propósito: Facilitar el intercambio de ideas y experiencias entre los participantes.

Actividades: Foros abiertos para discutir las implicaciones del proyecto y los aprendizajes obtenidos.

Los alumnos de manera individual realizan una bitácora de aprendizaje, integrando las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí en este proyecto?
- ¿qué actividades hice para lograr este aprendizaje?
- Lo que más me gustó fue...
- ¿Para qué nos puede servir este aprendizaje?

3) Evaluación y Retroalimentación:

Propósito: Evaluar el impacto del proyecto y recoger sugerencias para futuras mejoras.

Actividades: Encuestas y entrevistas con estudiantes, docentes y padres de familia sobre la experiencia del proyecto.

Evidencias gráficas (si las hubiere; no es requisito agregarlas)

## Rúbrica para autoevaluación del PTP segunda parte

### Instrumento para evaluar el PTP 1

#### EVIDENCIA: propuesta de tratamiento didáctico del dilema socio científico seleccionado

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Presenta el diagnóstico de su comunidad y la selección de saberes y conocimientos a trabajar.				
La justificación corresponde con el diagnóstico entregado y hay congruencia con el dilema socio científico.				
La selección de contenidos de los campos formativos y sus PDA correspondientes es congruente con el propósito y dilema socio científico elegido.				
Organiza el esbozo didáctico siguiendo la pauta de momentos para el tratamiento didáctico de contenidos.				