

## **Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP) final. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas**

En esta tercera actividad, tal como su nombre lo indica, deberás crear un plan de intervención a través de estrategias sociocríticas con las cuales se promuevan las prácticas sociales de lectura y escritura en tu salón de clases o escuela. Realiza las actividades solicitadas en la descripción del PTP 3 al interior del módulo 3.

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3\_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM3\_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en el Campus virtual archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 3.
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda. Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu plan o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

### Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas  
 Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad

Nombre: Karla Iveet Bojorquez Aguilar

#### Somos escritores

- Los alumnos muestran interés por explorar diversos textos, sin embargo, no identifican el contenido que estos tienen ni su función. (proporcionar información, disfrutar historias, etc.) esto debido a que en sus casas son pocos los alumnos que tienen la oportunidad de explorar textos, en su mayoría los alumnos no cuentan con estos recursos ya que las familias le brindan mayor interés en proporcionar juguetes o algunos aparatos tecnológicos para que los distraigan.

#### Objetivo del Proyecto:

- Que los alumnos comprendan la función de los diversos textos que tenemos en la biblioteca del aula y que elaboren con apoyo de sus papás un libro de su autoría ya sea literario o informativo
- Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético: transversalidad e interdisciplinariedad

**Campo:** Lenguajes

**Contenido:** Representación grafica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares

**PDA:** Expresa sus preferencias hacia ciertos textos e identifica algunas de sus funciones, como obtener información y disfrutar historias, entre otras.

**Contenido:** Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura a través de diferentes textos

**PDA:** Narra historias que inventa considerando los momentos de inicio, desarrollo y final, de manera individual o colectiva.

**Contenido:** Producciones graficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.

**PDA:** Recurre a diversos textos para copiar palabras, combinar letras de su nombre propio, el de sus pares o dicta a alguna persona adulta, para establecer vínculos con las familias, la escuela y la comunidad.

**Campo:** De lo humano y lo comunitario

**Contenido:** Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad

**PDA:** Se relaciona con respeto y colabora de manera asertiva para el logro de propósitos comunes en actividades.

**Ejes articuladores que se favorecen:** Pensamiento crítico y apropiación de la cultura a través de la lectura y la escritura

- Metodología sociocrítica que se utilizará

#### Análisis de textos y creación de materiales.

- Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura

Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
------------	------------	------------	--------	---------------

Presentación de libros	<p>Se presentara a los alumnos una gran variedad de libros y se les dará la oportunidad de poder manipularlos y explorarlos, se les realizaran algunas preguntas de reflexión como porque eligieron ese libros, que es lo que mas les llama la atención de este, se les animara a realizar la lectura a través de imágenes, durante la actividad se reflexionara sobre los libros literarios e informativos, se les cuestionara sobre estas diferencias, se les invitara a investigar algunas características de estos utilizando algunos medios digitales y también realizando preguntas a algunos integrantes del personal docentes.</p> <p>También se les cuestionara sobre si saben quienes hacen los libros, como se llama estas personas, les motivara a escribir su propio libro.</p>	Libros	1 día	Alumnos Maestros.
Presentación de personajes	<p>En la pizarra se pondrán diversas imágenes de personajes que normalmente aparecen en los libros infantiles y también alguno en los libros informativos dedicados a niños y debajo de cada uno de los personajes se escribirá su nombre, se invitara a los alumnos a observar las imágenes y a seleccionar algunos con los que elaborarán su libro, una vez seleccionados se les invitara a escribir en sus libretas los nombres de estos personajes, esta actividad podrá llevarse acabo copiando los nombres debido al nivel de escritura en el que se encuentran los alumnos</p>	<p>Imágenes Libretas Colores Lápices</p>	1 día	Alumnos Maestra
Elaboración de libros	<p>Se invitará a los padres de familia a asistir al salón de clases con material previamente seleccionado en casa para poder elaborar junto a sus niños su libros, durante la actividad se les recordara a los adultos que los niños son los que deberán escribir y realizar los dibujos que deben llevar sus libros, esto ya sea el caso que hayan decidido elaborar un libro literario o informativo.</p>	<p>Imágenes Cartulina Colores Plumones Lápices Pegamento</p>	1 día	Alumnos Padres de familia Maestra

Presentación de libros	Se invitara a padres de familia y alumnos a asistir a la presentación de libros durante esta actividad los niños del salón de clases presentaran sus libros y el contenido que estos tienen con ayuda de un micrófono, se pedirá a los alumnos elaborar algunas preguntas al finalizar esta presentación a las personas espectadoras.	Libros Micrófono Bocina	1 día	Alumnos Padres de familia Maestra
El baúl de los libros	Para finalizar nuestro proyecto se decidirá con los alumnos elaborar un baúl en el que guardaremos todos los libros elaborados por ellos para que durante las horas de recreo ellos puedan sacarlos y compartirlos con alumnos de otros salones, ellos se encargaran de poder compartirlos y leerlos a los demás.	Baúl Libros	1 mes	Alumnos
<ul style="list-style-type: none"> <li>Herramientas de evaluación formative</li> </ul> <b>Observacion y rubricas.</b>				

### Instrumento para evaluar el Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP 3)

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA: Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
<b>Lectura de la realidad contextualizada e identificación de una problemática a atender</b>	Menciona de manera general cómo es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, sin vincular factores dentro y fuera del aula que pueden impactar en su desarrollo. Además, escribe de manera general el problema por trabajar y puede relacionarse o no con la lectura de la realidad hecha.	Escribe cuál es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, evidenciando un esfuerzo mínimo por incluir los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona brevemente la problemática a trabajar.	Describe de manera clara la situación actual de sus estudiantes con respecto a la lectura y la escritura, incluyendo por lo menos los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona la problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.	Describe de manera clara y concisa la situación actual de las y los estudiantes con relación al aprendizaje de la lectura y la escritura, incluyendo todos los factores que intervienen o influyen en este proceso dentro y fuera del aula, así como evaluaciones diagnósticas. Asimismo, identifica de manera clara una problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.
<b>Uso de metodologías y estrategias sociocríticas</b>	La metodología sociocrítica no responde a la problemática detectada durante la lectura de la realidad y algunas de las estrategias integradas en el plan no son sociocríticas.	La metodología sociocrítica elegida para responder al problema relacionado con la lectura y la escritura, además de las estrategias descritas, medianamente se vinculan con la metodología, dejando de lado algunas características para ser consideradas sociocríticas.	La metodología sociocrítica responde al problema que se detectó en la lectura de la realidad y se utilizan estrategias sociocríticas para desarrollar el plan.	Vincula de manera acertada la metodología sociocrítica a desarrollar con el problema detectado, lo cual se ve reflejado en las estrategias utilizadas, es decir, se perciben las fases o los momentos de la metodología a lo largo de la descripción de las estrategias.

<p><b>Detalle de las estrategias sociocríticas</b></p>	<p>Las estrategias que integran su plan no corresponden en su totalidad al enfoque sociocrítico, puesto que no reflejan la contextualización, la diversidad textual ni lo sociocultural. Puede incluir o no los espacios de materiales, tiempo o participantes.</p>	<p>Enlista de manera breve las estrategias sociocríticas que se desarrollarán en el plan y, aunque no son evidentes todas sus características, se apegan a los propósitos del enfoque. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.</p>	<p>Detalla de manera parcial el desarrollo de las estrategias sociocríticas, pero deja ver sus características: contextualización, diversidad textual y lo sociocultural. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.</p>	<p>Detalla de manera clara el desarrollo de las estrategias sociocríticas teniendo en cuenta la contextualización, la diversidad textual y la socialización. Además, incluye los materiales que se utilizarán, el tiempo y los participantes. A lo largo de las estrategias se evidencia el rol de la o el docente y el rol de la y el estudiante. Aunado a ello, deja entrever su creatividad para el diseño de estrategias.</p>
<p><b>Fomento de la evaluación formativa a lo largo del plan</b></p>	<p>Menciona la forma en que se evaluará el proceso de aprendizaje, pero no todo corresponde al enfoque de la evaluación formativa.</p>	<p>Menciona instrumentos que corresponden a la evaluación formativa.</p>	<p>Menciona los instrumentos que utilizará para evaluar, los cuales corresponden al enfoque de evaluación formativa.</p>	<p>Los instrumentos que detalla corresponden a la evaluación formativa, proporciona algunos ejemplos e incluye momentos específicos para brindar retroalimentación a las y los estudiantes.</p>