

## Formato de PTP 2

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 2: Didáctica sociocrítica del lenguaje y la lectura

**Nombre: LILIA MARGARITA PÉREZ GAMBOA, bibliotecaria de la escuela secundaria técnica no. 46 de Kantunil.**

### Apartado 1: Resultados obtenidos en las entrevistas

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) se refiere a la lectura como: “un proceso de interacción entre el texto y el lector que permite el desarrollo de la identidad y las emociones, las capacidades de reflexión y actitud crítica, al tiempo que forma estudiantes sensibles y autónomos”

La escuela secundaria Técnica no. 46 es una escuela conformada por 9 grupos, y estos grupos están conformados por máximo 25 alumnos, haciendo esta escuela un pequeña. Al tener unos grupos reducidos los alumnos y las actividades sin duda son mas significativas y beneficiosas para los alumnos logrado así un aprendizaje satisfactorio.

Los alumnos les gustan leer, y esto se ha debido a la increíble aportación de la bibliotecaria y las maestras de español, que han logrado transmitir la importancia de la lectura, que en conjunto con la comunidad escolar y la comunidad de Kantunil se ha logrado, ya que estos obsequian libros de interés para los alumnos logrando que los alumnos soliciten estos libros para leer en casa. Sin duda la campaña de la biblioteca escolar y las maestras de español han logrado que los alumnos entiendan que la lectura es una actividad que requiere de la construcción de significados, para transformar nuestra manera de ver mundo, para comprenderlo, respetar y en donde no solo se adquiere información, sino que se desarrollan habilidades cognitivas logrando un cambio significativos en nuestras vidas y en la sociedad. Y es así como la lectura logra ser una práctica transformadora porque estimula el pensamiento crítico, promueve la empatía, fomenta la creatividad, facilita el acceso al conocimiento y contribuye a cambios tanto personales como sociales. Además de informarse, al leer, las personas también se transforman a sí mismas y su entorno, con todo esto logramos mejorar la escritura dándonos cuenta el leer engloba muchos beneficios para el ser humano leer, es comprender y comprender es analizar las situaciones descritas en el libro.

Es importante mencionar que la lectura y la escritura van tomadas de las manos ya que amabas favorecen el acercamiento al conocimiento dándoles un nuevo sentido, desarrollar expresiones escritas, comprensión para descifrar su propia identidad y experiencias del mundo en el que viven.

Por ello, la escritura facilita la reflexión, el empoderamiento, el cambio social y la creación de nuevas formas de entender el mundo. No sólo transforma a quien escribe, sino también a las y los lectores y, en última instancia, las realidades sociales y culturales.

Y debido esto LILIA, la responsable de bibliotecaria, promueve la lectura por medio de actividades:

Una de ellas llama la cartilla de la lectura, la cual consiste en leer 4 libros en tres meses y al final entrega una reseña de mínimo una cuartilla donde relatan, sobre sus impresiones acerca de libros, si les gusto, si cambiarían el final, que modificarían, y con estas mismas reflexiones sirve como pase para asistir a la visita programada a la FILEY.

De igual manera iniciamos con un nuevo proyecto que de una REVISTA ESCOLAR que se llama “Lo que llamamos los estudiantes” y esta es elaborada por alumnos de diversos grados fomentando la interculturalidad, ellos diseñaron sus sesiones y se encargan de relatar cada sección, buscan temas de interés, pero siempre

relacionada con la biblioteca como, por ejemplo: reseñas de libros, juegos de destreza mental, etc. Los alumnos deben leerla y compartir sus experiencias.

También tratamos de realizar actividades por mes, este mes en diciembre los alumnos en conjunto con la materia de español, los alumnos realizarán un cuento de navidad, pero se les da los personajes principales para ellos puedan elaborar su cuento.

Las diversas actividades ha dado resultado ya que el 70 % de la población estudiantil participa logrando así nuestro propósito que es fomentar la lectura, comprensión y escritura.

Al final la entrevista puede darme cuenta que la biblioteca escolar ha fomentado las actividades escolares para promover ese importante habito, y que sin duda me integre y buscare alternativas para participar en esas increíbles actividades.

## **Apartado 2: Listado de estrategias para promover la lectura y la escritura en un contexto no escolar**

Contexto no escolar:	
Estrategias en un contexto no escolar que pueden incluirse en tu escuela	PDA(s) asociado(s) de la fase ____
<b>1. Promover la escritura creativa</b> Los alumnos realizaran pequeñas lecturas, en clase y realizaran un pequeño texto donde los alumnos expresen sus percepciones acerca de la lectura. Con esta actividad podemos sin duda mejorar su pensamiento crítico.	Elabora textos argumentativos acerca de la interculturalidad crítica, para reconocer el valor de las lenguas, a fin de promoverlas y fortalecerlas.
<b>2. Establecer rutinas de lectura</b> A los alumnos se les darán un pequeña historia, noticia, para que leer aproximadamente entre 10 a 20 minutos, para que los alumnos para que puedan realizar el proyecto final del PDA	Elabora un ensayo acerca del tratamiento de un tema de su elección, con base en algún género literario de su preferencia, para argumentar un juicio estético sobre este.

<p><b>3. Promover la participación</b>  A parte de ser parte de la calificación, se debe realizar actividades como concursos para que los alumno participen por el gusto, por tal motivo podemos escoger un tema sobre la comunidad para que ellos puedan realizar entrevistas, investigación para conocer sobre su comunidad.</p>	Practica la comunicación asertiva y el diálogo intercultural en interacción con otras personas. Comparte una propuesta creativa propia en la que valore y promueva textos en español a favor de una sociedad intercultural.
<p>4. Promover el uso de textos diversos  Como mencione el texto anterior tal, se seguirán fomentado actividades en conjunto con la biblioteca que sin duda han dado buen resultado.</p>	Analiza las características y recursos estéticos de los textos narrativos, e interpreta y disfruta de cuentos y novelas.
<p>5. Establecer compromisos con las madres y padres de familia.  Se le solicitara la ayuda de los padres para fomentar la lectura y escritura, y una manera para realizar es pedirle a los padres que cuenten sus experiencias, y los alumnos puedan investigar sobre algún leyenda.</p>	Valora textos literarios tradicionales y contemporáneos, como cuentos, novelas, poemas y textos dramáticos; los adapta a otros lenguajes para sensibilizar a la comunidad acerca de la relevancia social y cultural de la literatura.