Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), segunda parte.

Estrategias de lectura y escritura en contextos no escolares

Revisa el guion de entrevista que elaboraste en el ejercicio autogestivo anterior, verifica que las preguntas estén alineadas con el objetivo y que son suficientes tanto en cantidad como en contenido, para obtener la información deseada. Realiza las actividades solicitadas en la descripción del PTP dentro del contenido del módulo.

Para subir el PTP del módulo 2 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM2_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM2_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar archivos PDF en el Campus virtual.
3. Antes de convertir y de subir tu PTP2 al Campus virtual, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo dos.
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes duda, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda. Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu reflexión o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

Formato de PTP 2

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas
Módulo 2: Didáctica sociocrítica del lenguaje y la lectura

Nombre: María Fabiola Carrillo Novelo

Apartado 1: Resultados obtenidos en las entrevistas

Yo vivo en Tixkokob(en una comisaría), un municipio de Mérida Yucatán. Recuerdo que cuando era niña en un Templo llamado "El Divino Salvador", siempre en temporada de vacaciones llegaban unos Coreanos, que formaban parte de dicha congregación, no son maestros, sin embargo, son personas con estudios y muchos conocimientos, pues viajan a muchas partes del mundo por dar a conocer la palabra de Dios. Ellos acostumbraban implementar actividades de todo tipo desde enseñar recetas de cocina, costura, cortes de cabello, campamentos, círculos de lectura por las tardes, juegos con los niños, etc. Eran actividades que gustaban mucho a la población ya que asistía mucha gente perteneciente o no a dicho templo, cuando ellos estaban. Terminadas las vacaciones los Coreanos se retiraban de la población, ya que tenían misiones en otros lados, sin embargo, dejaban muchas enseñanzas a la gente, incluidos los niños. Tendría unos 10 años de edad cuando fue la última vez que vinieron, todos los extrañaban por todas aquellas actividades que realizaban, de eso han pasado cerca de 25 años.

En Mayo de éste año los Coreanos regresaron de nuevo a la comunidad e implementaron actividades con los niños de la población, no importa sino pertenecen a esa religión, ellos aceptan a todos los que se quieran acercar; ellos observando las necesidades de la comunidad y el gran rezago educativo que existe con los niños y la falta de compromiso de algunos papás con la educación de los niños, decidieron implementar una especie de talleres de apoyo 2 o 3 días por semana(2 horas en las tardes), en los cuales se realizan círculos de lectura, apoyan a

los niños que tienen atraso en matemáticas, les enseñan inglés, imparten talleres de arte infantil, realizan días de cine, actividades deportivas familiares, etc. En la entrevista que realicé con una de las personas encargadas me compartió que ellos realizan estas actividades porque valoran mucho el esfuerzo personal en el estudio y en el trabajo, ya que eso le brinda a toda persona la posibilidades de desarrollar capacidades que los harán competentes en su vida actual y futura. El que una persona sea capaz de comprender lo que lee y escribe, le amplía sus conocimientos y la capacidad de aprender nuevas cosas. Las actividades que implementan son variadas para llamar la atención de los niños y estos tengan la iniciativa de acercarse, pues como todo niño, les gusta jugar, explorar y divertirse, esto les permite aprender más. En cuanto a los círculos de lectura, atienden a niños y niñas desde edad preescolar hasta secundaria. En los círculos de lectura abordan lecturas propias de la religión pero también lecturas que no tienen que ver con su doctrina, sino más bien que sean de interés para los niños, pues recordemos que asisten niños de cualquier religión y no sería ético imponerles dicha religión. Más que nada ellos hacen estas actividades para fomentar en los niños el gusto por la lectura. En ocasiones los niños llevan libros para compartir con sus compañeros e intercambiar sus saberes, ellos elaboran sus producciones de lo que entendieron de lo que se leyó en el día, pues es una forma de retroalimentar aquello que leen y puedan buscarle un significado. Entre las estrategias que utilizan para la lectura, está la lectura individual, grupal, lectura robada, etc. Tienen establecido sus días para dichas actividades pero los niños no están obligados a asistir todos esos días, tienen la libertad de decidir en qué momento asistir porque ellos consideran que nada debe ser por obligación sino por gusto para que de esa manera se pueda lograr el objetivo planteado.

Una maestra de la comunidad y la misma gente que acude al templo son los que apoyan a los coreanos para la realización de las actividades, cabe mencionar que todo lo anterior se lleva a cabo en el templo.

Ellos consideran que han recibido buena aceptación por parte de la población, sin embargo, consideran que la cantidad de niños que asisten pudiera ser más pero tal

vez hay padres de familia que no mandan a sus hijos por el hecho de que las actividades se realizan en el templo y lo relacionan más a la parte religiosa y no logran dimensionar el impacto positivo para sus hijos si se acercaran a aprender un poco más.

En mi caso me gustaría que mis hijos asistieran porque se me hace algo atractivo y divertido para ellos, sin embargo, mi hijo el más grande se rehúsa a ir porque piensa que no le van a hacer caso (nosotros somos católicos) o lo van a burlar por ir al templo, situación que ya hablé con él para que no le tome importancia ya que me doy cuenta que en el fondo él si quisiera ir.

Ellos implementan estrategias llamativas para crear ese acercamiento de los niños y no vean las actividades de lectura y escritura como si fueran a la escuela, sino que sean actividades que realicen por mero gusto.

Han pensado en la posibilidad de habilitar un espacio fuera del templo para propiciar un mayor acercamiento de los niños, ya que todo lo que hacen es por mejorar su calidad de vida. De igual manera consideran importante la participación de los papás en estos procesos ya que ese acercamiento mediante el intercambio de experiencias y saberes, puede generar un mayor aprendizaje.

Apartado 2: Listado de estrategias para promover la lectura y la escritura en un contexto no escolar

Contexto no escolar:	
Estrategias en un contexto no escolar que pueden incluirse en tu escuela	PDA(s) asociado(s) de la fase ____
1. Círculos de lectura de acontecimientos importantes de la comunidad	Expresa interés por una noticia particular y busca notas informativas relacionadas en distintos medios de comunicación escrita: periódicos, revistas, portales de internet. Da seguimiento a las noticias de su interés en diferentes medios de comunicación escrita.
2. Invitar a alguna persona de preferencia un abuelito de la comunidad para que les lea un cuento o historia.	Lee y selecciona cuentos y poemas mexicanos a partir de sus intereses y gustos, y comparte los motivos de su elección.
3. Enseñanza de instructivos para elaborar un manualidad	Selecciona y lee textos informativos sobre temas de su interés.
4. Crear espacios de lectura como una rutina diaria.	Usa expresiones como creo que, en mi opinión, pienso que, de acuerdo con, desde mi punto de vista, considero que, para organizar y compartir su opinión.
5. Crear espacios con libros de su interés.	Selecciona y lee textos informativos sobre temas de su interés.
6. Compartir lo que comprendieron de una lectura realizada en casa con mamá y papá.	Describe un texto leído y construye una opinión acerca del mismo, explicando su parecer.
7. Escribir una carta a su mejor amigo o familiar	Expresa sentimientos, ideas y experiencias por medio de cartas, pensando en destinatarias y destinatarios específicos.