

Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP) final. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

En esta tercera actividad, tal como su nombre lo indica, deberás crear un plan de intervención a través de estrategias sociocríticas con las cuales se promuevan las prácticas sociales de lectura y escritura en tu salón de clases o escuela. Realiza las actividades solicitadas en la descripción del PTP 3 al interior del módulo 3.

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM3_FRVG.
 2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en el Campus virtual archivos PDF.
 3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
 4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 3.
 5. Carga el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.
- Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu plan o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas
Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad

Nombre: Carlos Alberto Canté Basto

Título del Proyecto: Leer bien para escribir mejor

- Situación actual de mis estudiantes en relación con la lectura y la escritura: Los estudiantes de primer grado grupo A de la escuela secundaria Luis Humberto Monsreal Oxté enfrentan una serie de desafíos en relación con la lectura y la escritura. A pesar de la importancia de estas habilidades para el éxito académico y profesional, muchos estudiantes no desarrollan una relación significativa con la lectura y la escritura.
- La falta de motivación e interés en la lectura y la escritura se debe en parte a la forma en que se enseñan estas habilidades en la escuela. A menudo, la enseñanza de las mismas se centra en la repetición mecánica de ejercicios y la memorización de reglas gramaticales, en lugar de fomentar la creatividad y la expresión personal, aunado a que el contexto en el que se desarrollan directamente sus padres son analfabetas y tampoco los ayudan o motivan a leer.
- Además, la influencia de las tecnologías digitales en la vida de los estudiantes también ha cambiado la forma en que se relacionan con la lectura y la escritura. Aunque las tecnologías digitales ofrecen muchas oportunidades para la lectura y la escritura, también pueden distraer a los estudiantes de la lectura profunda y la escritura reflexiva ya que prefieren utilizar sus teléfonos para jugar o revisar redes sociales, que darle un uso correcto para la realización de sus tareas.
- En este contexto, es fundamental que los docentes y los educadores encuentren formas innovadoras y efectivas de enseñar la lectura y la escritura, y de fomentar en los estudiantes una relación significativa y duradera con estas habilidades. Esto puede incluir la incorporación de tecnologías digitales en la enseñanza, la promoción de la lectura y la escritura como prácticas sociales y culturales, y la creación de oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad y expresión personal a través de la lectura y la escritura."

Objetivo del Proyecto:

- Fomentar la lectura y la escritura como prácticas sociales que permitan a los estudiantes desarrollar habilidades críticas y reflexivas.
- Promover la participación activa y el diálogo crítico en el salón de clases.
- Desarrollar en los estudiantes la capacidad para analizar y evaluar la información desde una perspectiva crítica.

Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético:

TRANSVERSALIDAD:

- Desarrollo de habilidades socioemocionales
- Fomento a la ciudadanía y participación
- Desarrollo de la creatividad y la innovación

INTERDISCIPLINARIEDAD:

- Integración con otras asignatura como por ejemplo geografía, historia y formación cívica y ética.

• Uso de las tecnologías digitales.				
• Metodología sociocrítica que se utilizará Círculos de lectura crítica. Club de lectura Debate y discusiones: Periódico escolar Talleres de escritura reflexiva: Muro de lectura				
• Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura				
Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
Club de lectura	Se elegirá un libro por quincena que los alumnos leerán y escribirán su reseña personal, al finalizar la quincena un día se compartirán los escritos entre estudiantes para recibir retroalimentación grupal.	Libros de la biblioteca Hojas Lápices	2 semanas	Alumnos del 1ºA
Periódico escolar	Los estudiantes crearán un periódico escolar donde puedan publicar sus escritos y compartir sus ideas y perspectivas con la comunidad escolar.	Papeles de colores Marcadores Pegamento Tijeras Revistas	Cada mes	Alumnos del 1ºA
Muro de lectura	Los estudiantes en el salón de clases podrán compartir sus lecturas y recomendaciones de películas, canciones y/o programas que hayan visto.	Cartulina Marcadores Colores Pegamento Imágenes	El resto del curso escolar.	Alumnos del 1ºA

• Herramientas de evaluación formative • Portafolio de aprendizaje en el que los estudiantes puedan recopilar y reflexionar sobre sus aprendizajes a lo largo del año escolar. • Bitacora de observacion y recolección de datos cualitativos.				

Instrumento para evaluar el Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP 3)

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA: Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas				
INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
	10	15	20	25
Lectura de la realidad contextualizada e identificación de una problemática a atender	Menciona de manera general cómo es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, sin vincular factores dentro y fuera del aula que pueden impactar en su desarrollo. Además, escribe de manera general el problema por trabajar y puede relacionarse o no con la lectura de la realidad hecha.	Escribe cuál es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, evidenciando un esfuerzo mínimo por incluir los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona brevemente la problemática a trabajar.	Describe de manera clara la situación actual de sus estudiantes con respecto a la lectura y la escritura, incluyendo por lo menos los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona la problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.	Describe de manera clara y concisa la situación actual de las y los estudiantes con relación al aprendizaje de la lectura y la escritura, incluyendo todos los factores que intervienen o influyen en este proceso dentro y fuera del aula, así como evaluaciones diagnósticas. Asimismo, identifica de manera clara una problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.
Uso de metodologías y estrategias sociocríticas	La metodología sociocrítica no responde a la problemática detectada durante la lectura de la realidad y algunas de las estrategias integradas en el plan no son sociocríticas.	La metodología sociocrítica elegida para responder al problema relacionado con la lectura y la escritura, además de las estrategias descritas, medianamente se vinculan con la metodología, dejando de lado algunas características para ser consideradas sociocríticas.	La metodología sociocrítica responde al problema que se detectó en la lectura de la realidad y se utilizan estrategias sociocríticas para desarrollar el plan.	Vincula de manera acertada la metodología sociocrítica a desarrollar con el problema detectado, lo cual se ve reflejado en las estrategias utilizadas, es decir, se perciben las fases o los momentos de la metodología a lo largo de la descripción de las estrategias.

Detalle de las estrategias sociocríticas	Las estrategias que integran su plan no corresponden en su totalidad al enfoque sociocrítico, puesto que no reflejan la contextualización, la diversidad textual ni lo sociocultural. Puede incluir o no los espacios de materiales, tiempo o participantes.	Enlista de manera breve las estrategias sociocríticas que se desarrollarán en el plan y, aunque no son evidentes todas sus características, se apegan a los propósitos del enfoque. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.	Detalla de manera parcial el desarrollo de las estrategias sociocríticas, pero deja ver sus características: contextualización, diversidad textual y lo sociocultural. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.	Detalla de manera clara el desarrollo de las estrategias sociocríticas teniendo en cuenta la contextualización, la diversidad textual y la socialización. Además, incluye los materiales que se utilizarán, el tiempo y los participantes. A lo largo de las estrategias se evidencia el rol de la o el docente y el rol de la y el estudiante. Aunado a ello, deja entrever su creatividad para el diseño de estrategias.
Fomento de la evaluación formativa a lo largo del plan	Menciona la forma en que se evaluará el proceso de aprendizaje, pero no todo corresponde al enfoque de la evaluación formativa.	Menciona instrumentos que corresponden a la evaluación formativa.	Menciona los instrumentos que utilizará para evaluar, los cuales corresponden al enfoque de evaluación formativa.	Los instrumentos que detalla corresponden a la evaluación formativa, proporciona algunos ejemplos e incluye momentos específicos para brindar retroalimentación a las y los estudiantes.