

Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas
 Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad

Nombre: Emeli González

Título del proyecto: La importancia de leer

- **Situación actual de mis estudiantes en relación con la lectura y la escritura:**

Los alumnos de primer año de secundaria por medio de las clases que se realizaban dentro del aula como: el dictado, copiar lo que se encontraba en la pizarra, participación de lectura, se detectó por medio de observación que los estudiantes no copian con facilidad y no realizaba su tarea cuando se solicitaba dentro del salón y en casa, por lo que al solicitar que escriban o lean lo hacían cortando las palabras y al escribir tenían malas palabras escritas. La problemática que se llevará a cabo es la falta de “lectura y escritura”, se les dificulta copiar en la pizarra y pronunciar las palabras correctamente. Esto fue por algunas causas de problemas de familiares que se presentó en la primaria, no asistían a clase, el padre de familia dejaba que su hijo o hija tome sus propias decisiones por lo que simplemente los padres no tenían el interés de que sus hijos tengan un aprovechamiento escolar. En la primaria para evitar que alumnos volviera a repetir lo pasaban con una calificación mínima.

- **Objetivo del proyecto:** Los alumnos practiquen la lectura por medio de juegos, aprendan a escribir correctamente, al igual que reconozca de manera global el mayor número de palabras posibles, asociándolas a un significado comenzando desde palabras familiares y de uso diario, para que puedan realizar frases utilizando materiales de reciclaje, dibujos, frijoles, entre otros.

- **Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético: transversalidad e interdisciplinariedad:**

Procesos creativos que ponen en práctica la comunicación dialógica.
 -transversalidad.

- **Metodología sociocrítica que se utilizará:**

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

- **Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura**

Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
-Practicar la lectura leyendo cuentos, leyendas, mitos, cultura general o temas que sean interesantes para abordar en la clase y posteriormente con un color rojo subrayen las palabras	Haber tenido un avance en la lectura por medio de una lista de cotejo en la cual conoceré si se obtuvo una mejora para posteriormente realizar carteles y eventos donde inviten a la	-Plumones, colores, libros, materiales de recicla como: tapas, cartón, hojas en blanco utilizadas,	1 mes	Estudiantes de primer año de secundaria.

<p>desconocidas para poder dibujar aquellas palabras que no comprendan y puedan ser recordadas. También se practicará la escritura por medio de la caligrafía.</p> <p>-Se realizarán juegos con el vocabulario, listado de nombres propios para que usen las mayúsculas, clasificación de palabras por su grafía inicial, además creación de rimas, de adivinanzas, poesías en donde la docente será participe y apoyando a cada alumno.</p> <p>-Se realizará juegos como: la lotería, memorama y crucigrama para mejorar la memorización de palabras.</p> <p>-Utilización de materiales de recicla: en una hoja en blanco, cartón, periódico, plasmarán un personaje o una frase que los identifique para que sus compañeros adivinen y escriban en la pizarra que es el dibujo.</p> <p>-Poniendo títulos. Se les lee o leen una historia que les llame la atención o sea de acuerdo a sus gustos</p>	<p>comunidad escolar a leer diferentes historias, cuentos en la biblioteca de la escuela. Compartirá lo que comprendieron con otros compañeros.</p>	<p>pedazos de fomi, etc.</p>		
--	---	------------------------------	--	--

(anécdota, cuento, fábula). Se les pide que pongan título a la historia y luego que expresen por qué han escogido ese título y qué relación tiene con el relato.

-Un aspecto importante de las actividades citadas es ir graduando el nivel de dominio del lenguaje, pidiéndoles primero oraciones simples, más adelante oraciones complejas o elaboradas, número de párrafos, uso de signos de puntuación, de manera oral y escrita, etc.

- **Herramientas de evaluación formativa**

Indicadores	Si	No	Observaciones
1. Los alumnos al momento de leer su lectura que eligieron, cada uno participo leyendo y volvía a repetir las palabras sin temor a fallar			El alumno se sentía motivado cuando se practicaba la lectura y pronunciar de manera correcta las palabras.
2. Al subrayar las palabras desconocidas e investigado el significado dibujó acorde a la relación de la palabra			Se pudo observar que el estudiante si comprendió lo que significaba la palabra ya que se pudo ver en su dibujo. Con base a ello se dio una retroalimentación de lo que significa a cada palabra desconocida en la que se mostraban sus dibujos.
3- Al realizar los juegos los alumnos tuvieron dificultad al completar las palabras, en buscar a las palabras que se les mencionaba.			Se presentó dificultades al principio de la actividad pero al repetir nuevamente fue favorable.
4. Al elaborar su dibujo con materiales de reciclaje pudieron adivinar y escribir correctamente el personaje o la frase.			Los alumnos escribieron correctamente las palabras.
5. Elaboraron los carteles con dificultades, plasmar ideas y escribir de manera correcta, también lograron dar a conocer la importancia de leer a la comunidad escolar.			Los estudiantes no tuvieron dificultades solo al sentirse inseguros preguntaba a la docente para aclarar sus dudas e inquietudes.

