

## Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP) final. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

En esta tercera actividad, tal como su nombre lo indica, deberás crear un plan de intervención a través de estrategias sociocríticas con las cuales se promuevan las prácticas sociales de lectura y escritura en tu salón de clases o escuela. Realiza las actividades solicitadas en la descripción del PTP 3 al interior del módulo 3.

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3\_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM3\_FRVG.
  2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en el Campus virtual archivos PDF.
  3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
  4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 3.
  5. Carga el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.
- Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu plan o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

### Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas  
Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad

Nombre: Rosa Ángela Galera Sosa

**Título del proyecto** La lengua de señas mexicana como estrategia para la adquisición de la lectura y escritura de niños sordos en la educación primaria.

- **Situación actual de mis estudiantes en relación con la lectura y la escritura:**  
Problema por trabajar. Actualmente los alumnos de tercero, cuarto, quinto y sexto grado de educación primaria ya han consolidado el aprendizaje del alfabeto, logran identificarlo y escribirlo mediante dictados. Los alumnos que se ubican en la quinta fase ya empiezan a identificar mediante la señalización del salón, contexto escolar y familiar aproximadamente 30 palabras las cuales también logran escribir pero con algunos errores de omisión y sustitución de letras.

**Objetivo del proyecto.**

Uso de la Lengua de Señas Mexicanas como medio de comunicación para el proceso de lecto-escrituras en niños de educación primaria,

- **Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético: transversalidad e interdisciplinariedad**

una estrategia poderosa para promover la inclusión y facilitar el aprendizaje en estudiantes sordos o con dificultades de comunicación. Integrar la LSM como herramienta pedagógica no solo refuerza la alfabetización, sino que también sensibiliza a toda la comunidad educativa sobre la importancia de la diversidad lingüística y cultural.

- **Metodología sociocrítica que se utilizará**

Círculos de lectura

Escritura creativa con enfoque social

Dramatización de textos

- Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura

Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
Círculos de lectura crítica	Organiza grupos donde los estudiantes sordos lean textos relacionados con temas sociales, culturales o históricos cercanos a su contexto. Aprendan vocabulario en LSM y escriban dichas palabras.	Textos breves Imágenes Videos breves	1 hora al día	Alumnos de quinto grado.
Escritura creativa con enfoque social	Escribir una historia desde el punto de vista Ayuda a los estudiantes a conectar sus emociones y reflexiones con la escritura creativa de ellas	Hojas en blanco y colores. Imágenes Fotos reales de los alumnos	1 hora al día	Alumnos de quinto grado.
Dramatización de textos	Dramatizar una fábula, pero adaptándola a la actualidad para reflejar un problema contemporáneo. Combina la comprensión lectora con la expresión escrita y ora	Fabulas con imágenes	1 hora al día	Alumnos de quinto grado.
Narración de cuentos en LSM y español escrito	Contar un cuento corto utilizando señas y luego proporcionar el texto escrito para que los estudiantes lo lean y lo relacionen con las señas aprendidas. Favorece la comprensión lectora y la escritura al reforzar el contenido a través de diferentes canales.	Cuento con imágenes	1 hora al día	Todos los alumnos sordos de la escuela.

<p>Proyectos colaborativos con LSM</p>	<p>Actividades grupales donde los estudiantes usen la LSM para presentar o resolver problemas.          Crear una historia en equipo que combine señas y texto escrito.          Fomenta la cooperación, la creatividad y el respeto por las diferentes formas de comunicación.</p>	<p>Tarjetas con señas en lsm</p>	<p>1 hora al día</p>	<p>Alumnos de tercer grado.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas de evaluación formativa             <ul style="list-style-type: none"> <li>Observacion</li> <li>Retroalimentación constante</li> <li>Rubricas</li> <li>Listas de cotejo</li> </ul> </li> </ul>				