

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: ROSA ANGELA GALERA SOSA

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

Las prácticas sociales del lenguaje son actividades comunicativas que las personas realizan en diversos contextos y situaciones, con propósitos específicos, para interactuar, interpretar, producir y compartir significados a través del lenguaje. Estas prácticas reflejan la manera en que las comunidades utilizan el lenguaje para organizar su vida social, cultural y educativa. Se utiliza para diseñar estrategias de aprendizaje que vinculan el lenguaje con los usos cotidianos, como leer un periódico, escribir una carta, participar en una conversación o interpretar instrucciones.

El lenguaje está profundamente influido por el contexto cultural, ya que refleja los valores, creencias y conocimientos de una comunidad. Por ello, las prácticas sociales del lenguaje tienen un impacto cultural en varios sentidos como la **Preservación cultural**: A través del lenguaje se transmiten historias, tradiciones y saberes que forman parte del patrimonio cultural la **Diversidad lingüística**: Cada comunidad tiene formas únicas de expresarse, y estas prácticas reflejan la riqueza de sus variedades lingüísticas. **Identidad comunitaria**: Las formas de hablar y los significados que se atribuyen al lenguaje refuerzan la identidad colectiva y el sentido de pertenencia. **Transformación cultural**: El lenguaje evoluciona junto con los cambios sociales, como en la adopción de términos tecnológicos o en movimientos sociales que promueven nuevas formas de expresión. Por lo tanto, las prácticas sociales del lenguaje no solo facilitan la comunicación, sino que también fortalecen la comprensión y el respeto por la diversidad cultural.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

Este trabajo se desarrolla en el municipio de Peto Yucatán, donde se encuentra una población de alumnos con discapacidad auditiva y que presentan necesidades educativas específicas para comunicarse eficazmente en su contexto escolar, familiar y social. Por tal razón surge la necesidad de diseñar un taller dirigido a alumnos, padres y docentes para enseñar la lengua de señas mexicanas y así establecer un canal de comunicación que les permita integrarse y formar parte de esas prácticas lingüísticas lo más eficazmente posible.

Se programan las observaciones en la escuela Inocencio Ruiz en el salón de segundo, tercero quinto y sexto grado donde se encuentran integrados dichos alumnos.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

Indicadores	Nunca	Pocas veces	Casi siempre	Siempre
¿El docente utiliza herramientas visuales para complementar la explicación (pizarrón, presentaciones, imágenes, etc.)?		X		
¿Se emplea Lengua de Señas Mexicana (LSM) u otra lengua de señas, si corresponde?		X		
¿El docente articula claramente al hablar y mantiene contacto visual con el alumno?			X	
¿Se asegura de que todos los alumnos, incluidos los con discapacidad auditiva, comprendan las instrucciones?		X		
¿El alumno con discapacidad auditiva participa activamente en las actividades?		X		
¿Se fomenta la interacción entre el alumno y sus compañeros?		X		
¿El docente adapta su planeación para atender las necesidades del alumno?		X		
¿Se implementan estrategias diferenciadas para evaluar el aprendizaje del alumno?	X			

Apartado 4: Reflexión final

Al realizar la Observación y llenado del instrumento nos percatamos de que la inclusión no se está favoreciendo ya que los alumnos con discapacidad auditiva se encuentran integrados, pero no están sintiendo incluidos en las actividades ya que no se realizan los ajustes necesarios para que puedan expresar sus inquietudes, ideas, necesidades y opiniones. Es por eso que se decide implementar un taller que involucre a los alumnos personal de la escuela y familias de los alumnos para aprender la lengua de señas mexicanas y tener un canal de comunicación que permita desarrollar esas habilidades lingüísticas.