

Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas
Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad

Nombre: MARTHA KARINA ARCEO DÍAZ

Título del Proyecto: **"NUESTROS ACUERDOS" PARA UNA CONVIVENCIA PACÍFICA**

- Situación actual de mis estudiantes en relación con la lectura y la escritura: problema por trabajar: El grupo de 4 grado está conformado por 11 alumnos de los cuales 7 presentan Discapacidad Intelectual, 1 discapacidad Motriz, 2 TEAy 1 problemas asociados a la comunicacion. Se realizo la evaluacion diagnostica al iniciar el curso escolar, arrojando los siguiente datos en cuanto al nivel de lectoescritura: 8 se encuentran en un nivel de escritura presilabica y 3 en una escritura primitiva o diferenciada.
- En cuanto a la escritura 5 son capaces de copiar su nombre completo de un modelo dado y lo pueden mencionar de forma oral (dos nombres y dos apellidos); 4 escriben unicamente su primer nombre y 2 alumnos solo seleccionan su foto.
- Actualmente con el grupo se está trabajando la metodología global dónde se favorece que los alumnos reconozcan de manera visual las palabras y frases cortas y a su vez lo relacionen con la imagen o accion que corresponda (rutina del grupo). De igual manera se refuerza la escritura de la fecha dónde a cada alumno se le asigna una palabra o numero (dia y año) para escribir. Al finalizar entre todos arman la fecha correspondiente al día en que nos encontramos.
- Se favorece la copia de palabras claves acerca del tema o actividad que se trabaje y de igual forma se trabaja la adquisicion y consolidacion de la parte matematica(específicamente los numeros) de acuerdo al rango numerico en el que se encuentren los alumnos. En sus trabajos que realizan los alumnos cada quien escribe de acuerdo a sus posibilidades su nombre.
- La problematica identificada en el grupo o más bien lo considero un área de oportunidad en cuanto a la lectura y escritura es que los alumnos a pesar de las NEE que presentan van avanzando de acuerdo a su condición, a su ritmo y eso se refuerza con cada una de las actividades o proyectos que se planean para trabajar con el grupo en general haciendo las adecuaciones significativas para el logro de los objetivos propuestos.
-

- Objetivo del Proyecto: Los alumnos apliquen en su vida cotidiana una sana convivencia promoviendo un ambiente de respeto, comprensión y cooperación entre las personas, donde se valoren las diferencias y se fomente el dialogo tanto en el contexto educativo, familiar y social.

- Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético: transversalidad e interdisciplinariedad:

Ética Naturaleza y sociedades:

- La construcción colectiva de la paz: situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y forma de resolverlo a través del dialogo, la

comunicación, la empatía, para contribuir a la convivencia y la resolución de conflictos sin violencia

- **PDA:** Comprende que la paz es una construcción colectiva que demanda analizar críticamente las causas, desarrollo y consecuencias, de conflictos entre personas y/o grupos de pertenencia, y realiza propuestas para enfrentar las tensiones sin violencia, mediante la comunicación dialógica y la empatía.

De lo humano y lo Comunitario:

- La escuela como espacio de convivencia, colaboración y aprendizaje
- **PDA:** Propone alternativas que favorezcan la colaboración entre las personas que integran la escuela y su comunidad para enriquecer sus experiencias, saberes y conocimientos

Lenguajes

- Diálogo para la toma de acuerdos y el intercambio de puntos de vista.
- **PDA:** Intercambia información, practica la escucha activa, empatía y/o negociación y toma acuerdos

- Metodología sociocrítica que se utilizará: Aprendizaje en Servicio (AS) que es una metodología de enseñanza que integra el aprendizaje de contenidos, habilidades y valores con el servicio a la comunidad.

- Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura

Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
Punto de partida	Se les muestran tres secuencias de imágenes a los alumnos. -Se les cuestiona ¿Qué observan? ¿Qué está sucediendo en la primera imagen?, ¿Cómo crees que te sentirías si vivieras una situación así? (participación libre de los alumnos) -Al terminar sus participaciones se les pregunta a los alumnos alguna situación similar que les ha sucedido. -Se les proyecta un video de reflexión dónde se suscite un conflicto. Al terminar los alumnos comentarán lo que	Imágenes Computadora Bocinas	40 minutos	Maestra Alumnos

	observaron en el video			
Lo que se y lo que quiero saber	-Se lee un pequeño texto de la escuela primaria “Jaime Torres Bodet”. Al concluir se les pregunta a los alumnos que entendieron. Se registran sus respuestas en la pizarra. -Después se les van realizando una serie de preguntas como: ¿Cuál fue el principal problema? ¿Qué sucede con los alumnos?, ¿Qué han hecho las autoridades?, ¿Cómo solucionarían este conflicto?, ¿Encontrar una solución es tarea de una persona o de todas? -En la pizarra la docente escribe cuales serían las soluciones. Al terminar los alumnos que pueden acceder a la copia lo transcriben a su cuaderno. Se proporcionan imágenes para aquellos alumnos que no pueden escribir para que recorten y peguen las soluciones en su cuaderno. -Se realizará un recorrido por la escuela, y al azar se	Texto Pintarrón Pizarra Cuaderno Lápiz Borrador Encuesta Papel Bond Cartulina Plumones Imágenes	3 días	Maestro Alumnos Comunidad Escolar

escogerán a 5 salones en las cuales se pasará a encuestar.

-previamente para ello los alumnos realizan una grafica de barras en la cual estarán descritas las siguientes variables: los niños del salón: cuantos niños quitan cosas sin motivo, cuantos niños agreden, cuantos niños muerden, cuantos niños avientan cosas.

-Al terminar su encuesta los alumnos contarán cual fue el que mayor frecuencia tuvo.

-ordenarán las cantidades del mayor al menor

-Se analizará la gráfica variable por variable encontrando cuales pueden ser las causas que originen dicho conflicto o conducta en las aulas encuestadas, y se reflexionará cuales pueden ser las posibles soluciones que podemos encontrar.

-En un papel bond se dividirá en 4 partes en cada parte se pondrá cada una de las variables encuestadas y con dibujos se pondrán las posibles soluciones. Se realiza con cada una de las variables de la encuesta.

-En una cartulina entre

	todos armarán dicha gráfica de barras para compartirlo posteriormente con sus compañeros, así como también el papel bond con las posibles soluciones. c			
Organicemos las actividades	Entre todos se elaborará un cartel para resolver conflictos. Los alumnos tendrán que escribir las palabras claves como sinceridad, respeto, cooperación y dialogo, y debajo de cada palabra tendrán que ubicar las imágenes que le corresponden a cada una. -Al terminar cada niño pasará a explicar las imágenes que le corresponden a cada palabra clave.	Cartulina Imagenes Plumones Resistol	1 día	Maestra Alumnos
Creatividad en marcha	-La docente les plantea una situación de conflicto que se haya suscitado en el aula. En un papel bond dividido en 3 partes se trabajará en la primera parte pegando a través de imágenes y escritura el conflicto que se dio en el aula, en la segunda parte se irán redactando cuales fueron las acciones que se dieron durante el conflicto y en el tercer apartado se escribirán las	Papel bond Resistol Imagenes Plumones Cajita	1 día	Maestra Alumnos

	consecuencias del conflicto. -En una cajita se depositarán imágenes de diferentes conflictos. Se irá sacando una por una y se les mostrará a los alumnos, se les cuestionará que conflicto observan, cuales son las acciones que se hayan suscitado durante el conflicto y las consecuencias del conflicto.			
Compartimos y evaluamos lo aprendido	En un espacio del homenaje los alumnos le compartirán a sus compañeros la encuesta que realizaron y cual fue la que tuvo la mayor frecuencia. Se explicará cuales son las acciones o sugerencias que ellos proponen para tratar de solucionar los conflictos. Se invita a los padres de familia para participar en la exposicion y entrega de resultados. Comparten su cartel con la comunidad escolar Se comparten los resultados en un espacio de la escuela. En el aula, al finalizar se Brinda una retroalimentacion de todo lo trabajado con los alumnos.	Cartel Actividades Evaluativas	1 dia	Maestra Alumnos Comunidad Escolar Padres de familia

- Herramientas de evaluación formativa:
- La evaluación formativa se llevará a cabo a través de la observacion del trabajo que realicen los alumnos, el uso de la comunicacion y expresion oral tanto en el aula como fuera de ella, se utilizarán preguntas que lo lleven a reflexionar acerca de lo que se esta trabaando lo que le permita emitir su opinion, debatir, representaciones visuales a traves de la grafica de barras que realizarán trabajo grupal para elaborar el cartel, para presentar los resultados obtenidos a la comunidad educativa, listas de cotejo, evidencias de trabajo individual etc.

Instrumento para evaluar el Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP 3)

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA: Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas				
INDICADORES	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
	10	15	20	25
Lectura de la realidad contextualizada e identificación de una problemática a atender	Menciona de manera general cómo es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, sin vincular factores dentro y fuera del aula que pueden impactar en su desarrollo. Además, escribe de manera general el problema por trabajar y puede relacionarse o no con la lectura de la realidad hecha.	Escribe cuál es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, evidenciando un esfuerzo mínimo por incluir los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona brevemente la problemática a trabajar.	Describe de manera clara la situación actual de sus estudiantes con respecto a la lectura y la escritura, incluyendo por lo menos los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona la problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.	Describe de manera clara y concisa la situación actual de las y los estudiantes con relación al aprendizaje de la lectura y la escritura, incluyendo todos los factores que intervienen o influyen en este proceso dentro y fuera del aula, así como evaluaciones diagnósticas. Asimismo, identifica de manera clara una problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.
Uso de metodologías y estrategias sociocríticas	La metodología sociocrítica no responde a la problemática detectada durante la lectura de la realidad y algunas de las estrategias integradas en el plan no son sociocríticas.	La metodología sociocrítica elegida para responder al problema relacionado con la lectura y la escritura, además de las estrategias descritas, medianamente se vinculan con la metodología, dejando de lado algunas características para ser consideradas sociocríticas.	La metodología sociocrítica responde al problema que se detectó en la lectura de la realidad y se utilizan estrategias sociocríticas para desarrollar el plan.	Vincula de manera acertada la metodología sociocrítica a desarrollar con el problema detectado, lo cual se ve reflejado en las estrategias utilizadas, es decir, se perciben las fases o los momentos de la metodología a lo largo de la descripción de las estrategias.

Detalle de las estrategias sociocríticas	Las estrategias que integran su plan no corresponden en su totalidad al enfoque sociocrítico, puesto que no reflejan la contextualización, la diversidad textual ni lo sociocultural. Puede incluir o no los espacios de materiales, tiempo o participantes.	Enlista de manera breve las estrategias sociocríticas que se desarrollarán en el plan y, aunque no son evidentes todas sus características, se apegan a los propósitos del enfoque. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.	Detalla de manera parcial el desarrollo de las estrategias sociocríticas, pero deja ver sus características: contextualización, diversidad textual y lo sociocultural. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.	Detalla de manera clara el desarrollo de las estrategias sociocríticas teniendo en cuenta la contextualización, la diversidad textual y la socialización. Además, incluye los materiales que se utilizarán, el tiempo y los participantes. A lo largo de las estrategias se evidencia el rol de la o el docente y el rol de la y el estudiante. Aunado a ello, deja entrever su creatividad para el diseño de estrategias.
Fomento de la evaluación formativa a lo largo del plan	Menciona la forma en que se evaluará el proceso de aprendizaje, pero no todo corresponde al enfoque de la evaluación formativa.	Menciona instrumentos que corresponden a la evaluación formativa.	Menciona los instrumentos que utilizará para evaluar, los cuales corresponden al enfoque de evaluación formativa.	Los instrumentos que detalla corresponden a la evaluación formativa, proporciona algunos ejemplos e incluye momentos específicos para brindar retroalimentación a las y los estudiantes.