

Nombre: EDWIN DE JESUS EMANUEL CHAN KUK

Apartado 1: Resultados obtenidos en las entrevistas

La escuela José Clemente Orozco está ubicado en la comunidad de Nenela municipio de Cantamayec es de organización bidocente del turno Matutino, pertenece a la zona escolar 027 de Peto Yucatán, brinda el servicio de Nivel primaria del medio Indígena, cuenta con una matrícula escolar de 54 alumnos, que cursan de primero hasta sexto grado, cuenta con tres salones de clases, una cocina, una cancha, dos baños, y una bodega, toda la construcción está en buen estado, cada uno de los docentes tiene un salón de clases.

En la institución aún tiene ciertas carencias como es material para trabajar con los niños, ya que con el recurso que les llega no les dieron dinero para comprar, están inscritos dos niños con necesidades especiales los cuales necesitan trabajar de una forma diferente a los demás tomando en cuenta sus necesidades. Se puede observar que los niños necesitan mejorar en lo que es su lecto escritura, que está mejor distribuido el tiempo de las actividades ya que les lleva más de lo debido los trabajos que hacen en el salón de clases.

La comunidad cuenta con un aproximado de 500 habitantes los cuales viven en casas hechas de material como también casas de paja, la gente se dedica a trabajar en la milpa, y otros tienen que salir a buscar trabajo en otros lugares ya que en la comunidad no hay trabajo, las señoras son amas de casa, la fuente de ingreso de ellas es que urden hamacas, hay casos en los que ambos papas trabajan fuera y los niños se quedan al cuidado de los abuelos, tíos o algún familiar que viva en la comunidad, la mayoría de la gente solo estudio hasta la primaria, son muy pocos los que estudiaron la secundaria ya que no hay en el pueblo pues solo hay educación inicial no escolarizado, preescolar y secundaria que le pertenece a CONAFE pero este último no tiene mucho que se abrió ..

La gente celebra algunas tradiciones y costumbre ya que unos son católicos y otros del templo y no creen en las costumbres y tradiciones como es el hanal pixan, la gente está muy pendiente de las cosas que pasan, ya que cuidan mucho a sus hijos, cada determinado tiempo acude un doctor a la clínica del pueblo. La lengua que predomina es el español, con lo referente a su vestimenta la mayoría es catrina, solo la gente ya mayor usa el traje típico que es el hipil.

Apartado 2: Listado de estrategias para promover la lectura y la escritura en un contexto no escolar

Contexto no escolar:	
Estrategias en un contexto no escolar que pueden incluirse en tu escuela	PDA(s) asociado(s) de la fase ____
1. ¿DÓNDE QUEDÓ MI NOMBRE? Propósito: El estudiante identificará su nombre de manera escrita.	Docente alumno
2. PASE DE LISTA Propósito: Los alumnos reconocerán cómo se escribe su nombre y lo diferenciarán de los de sus compañeros.	Docente Alumno
3. AMBIENTE ALFABETIZADOR Propósito: El estudiante se interesará en la lectura y la escritura al interactuar visualmente con la palabra escrita incorporada en diversos portadores de texto, dentro y fuera del aula.	Docente Alumno
4. CAJA DE PALABRAS Propósito: El estudiante conocerá cómo se escriben las palabras para aprender a trazar las letras y distinguir qué letras van y en qué orden se deben escribir.	Docente Alumno
5. CÓMO HACER UN CUESTIONARIO Propósito: El estudiante trabajará el aspecto gráfico de la escritura a partir de la escritura de un cuestionario.	Docente Alumno
6. LA LISTA DEL MANDADO Propósito: El estudiante copiará los nombres de distintos productos.	Docente Alumno

7. DESCUBRE CUÁNTAS PALABRAS DIGO Propósito: Los niños descubrirán cuántas palabras se dijeron e identificarán su escritura al escuchar palabras y enunciados.	Docente Alumno
--	------------------------------

Instrumento para evaluar el PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Estrategias de lectura y escritura en contextos no escolares				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Descripción de la acción o las acciones que se llevan a cabo en contextos no escolares	La o las acciones que describe no tienen relación con la promoción de la lectura y escritura en un contexto no escolar.	Enlista, sin entrar a detalle, las acciones que se llevan a cabo en el contexto escolar seleccionado, para la promoción de la lectura y escritura.	Describe de manera general cuáles son las acciones que se llevan a cabo en el contexto no escolar seleccionado, para la promoción de la lectura y escritura.	Describe de manera clara y detallada cuáles son las acciones que se llevan a cabo en el contexto no escolar seleccionado, para la promoción de la lectura y escritura.
Reconocimiento del fomento a la lectura y la escritura en un contexto no escolar	El reconocimiento de las acciones que se realizan en el contexto no escolar es nulo.	En la reflexión, se reconoce por qué es importante tomar en cuenta las acciones que se realizan en el contexto no escolar para promover la lectura y la escritura.	En la reflexión, se hace visible cómo las acciones ejercidas en el contexto no escolar impactan en la promoción de la lectura y la escritura en los habitantes de la comunidad.	En la reflexión, se reconoce la importancia y el valor que tienen las acciones realizadas en el contexto no escolar para la promoción de la lectura y la escritura, así como la participación de la escuela en ello.
Creatividad y coherencia en las estrategias de promoción de lectura y escritura en contextos no escolares	Enuncia algunas ideas para mejorar las acciones de promoción de la lectura y la escritura, pero alterando la esencia del contexto no escolar.	Escribe una o dos ideas, sin entrar a detalle, sobre cómo podrían mejorarse las acciones de promoción de la lectura y la escritura en contextos no	Describe de manera general cómo podrían mejorarse las acciones de promoción de la lectura y la escritura en contextos no escolares sin alterar su esencia.	Desarrolla, de manera crítica y a detalle, cómo podrían mejorarse las acciones de promoción de la lectura y la escritura en contextos no escolares sin alterar su esencia, incluyendo la participación de la escuela en ello.

Estrategias propuestas	Presenta sólo una estrategia de promoción de la lectura y la escritura.	Presenta mínimo dos estrategias de promoción de la lectura y la escritura.	Presenta mínimo tres estrategias de promoción de la lectura y la escritura.	Presenta mínimo cinco estrategias de promoción de la lectura y escritura.
------------------------	---	--	---	---

		escolares sin alterar su esencia.		
--	--	-----------------------------------	--	--