Formato PTP 1

(Proyecto para la Transformación de la Práctica)

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: Fany Del Socorro Pat Ciaú.

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

Las prácticas sociales del lenguaje son las diferentes maneras de interactuar según el contexto y de comunicarse haciendo uso del lenguaje oral, escrito, corporal o simbólico. Se relaciona con diferentes habilidades como la expresión oral, la lectura, la escritura, la interpretación de textos, etc. Estas prácticas nacen de la cotidianidad y la necesidad del ser humano de comunicarse, tienen también una relación inherente con la cultura debido a que el lenguaje se gesta dentro de un contexto cultural, refleja el pensamiento de las personas, también influye en su construcción, ya que es un fenómeno cambiante que se nutre de las interacciones, se adapta a las expresiones culturales de diferentes regiones, a las creencias, las reglas sociales, la influencia de la tecnología y la globalización, entre otros factores.

Práctica social del lenguaje observada: expresión oral de alumnos de primer grado de primaria “El nombrario del grupo”. Con ayuda de sus tutores, los alumnos presentaron un “mandil” elaborado con información acerca de su nombre: escritura de su nombre, cuántas letras tiene, su significado, con qué letra comienza y tres cosas que comiencen con la misma letra, y pasaron al frente del salón a expresar oralmente esa información para socializar con sus compañeros.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

El grupo de primer grado está conformado por 24 estudiantes de los cuales 10 son niños y 14 son niñas con edades entre los 6 y 7 años. Cada niño y cada niña tiene diferentes necesidades y situaciones familiares particulares, sin embargo, en cuanto a las prácticas sociales de la lectura y la escritura resalta que todo el alumnado se encuentra en el nivel presilábico, pues al aplicarles el Instrumento Diagnóstico de Alfabetización Inicial (IDAI) al inicio del curso escolar la mayoría no sabía escribir su nombre y desconocían la mayoría de las letras del alfabeto, tampoco tenían conocimiento de la correspondencia gráfica y fonética de las mismas, dos de los estudiantes tienen dificultades para comunicarse oralmente por problemas de lenguaje derivados del autismo (según el diagnóstico presentado por los tutores) y, en general, los niños y las niñas deben fortalecer sus prácticas sociales de lenguaje dentro y fuera del aula, procurando siempre un aprendizaje significativo constructivo.

La escuela primaria “José Andrés Espinosa Colonia”, C.C.T. EPR0231G, es el centro de trabajo en el que se encuentra este grupo de primer grado, es una institución pequeña que cuenta únicamente con seis grupos (uno por cada grado) y está conformado por seis docentes frente a grupo, un director, un intendente y tres maestros de apoyo (inglés, educación física y educación artística). La primaria es de sostenimiento estatal, turno matutino y cuenta con una matrícula de 146 estudiantes inscritos en el presente curso escolar. La escuela cuenta con seis salones relativamente bien equipados (con rincones de lectura, internet, proyectores, bocinas y mobiliario en buen estado), también una biblioteca con suficiente material escrito, interactivo y lúdico, baños para niños, niñas y el personal docente, una cancha de usos múltiples con domo techado, un aula que sirve como dirección y sala de maestros, así como una sala de cómputo inhabilitada por falta de computadoras en buen estado. Las instalaciones son óptimas, pero algunos salones aún carecen de ambientes letrados. En cuanto a la problemática principal que impera en la escuela, es precisamente las deficiencias en la lectura y la escritura, pues estas prácticas sociales del lenguaje son fundamentales para la construcción de conocimientos y hay grupos de grados superiores en los que los alumnos no leen y no

escriben, o en el caso de algunos que sí lo hacen tienen dificultades en su fluidez y comprensión lectora y eso se ha visto reflejado en las evaluaciones y observaciones de los docentes de todos los grados.

La escuela se encuentra en una comunidad semi-urbana llamada Oxkutzcab, en el estado de Yucatán, se ubica en una zona céntrica, pero también colinda con una zona un poco conflictiva conocida coloquialmente como “el cerrito”. La actividad económica principal de los tutores de los estudiantes es el comercio, el cultivo y la venta de frutas, ya que a Oxkutzcab se le conoce como “La huerta del estado”; la mayoría de los tutores tiene como grado de escolaridad la primaria y secundaria, muy pocos de ellos tienen una profesión y la ejercen. En este sentido, la realidad de los niños y las niñas es muy diversa, va desde familias en las que hay problemas de drogadicción y alcoholismo, abandono y dificultades económicas y, en menor cantidad, familias con estabilidad en las que hay el apoyo necesario para motivar e involucrarse activamente en su educación. Debido a lo anterior, muchos niños se encuentran “descuidados” y no se les brinda el apoyo necesario en sus casas, y por ende a veces tienen ciertas dificultades para respetar acuerdos de convivencia, así como también en sus habilidades de expresión oral y escrita. La lengua principal es el español, pues muy pocos alumnos comprenden y hablan la lengua indígena de la región (maya), ya que los padres y madres no practican esta lengua y lamentablemente se está perdiendo.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

Objetivo: Observar y analizar las dificultades y características del nivel de expresión oral de los alumnos de primer grado.

Espacio: Salón del primer grado de la primaria “José Andrés Espinosa Colonia” en la comunidad de Oxkutzcab, Yucatán.

Tiempo: 21 de noviembre de 2024.

Práctica social del lenguaje y su alcance cultural: “El nombrario del grupo” (explicar la información recabada acerca de su nombre). Esta práctica social del lenguaje se relaciona estrechamente con el proceso de alfabetización de los alumnos y su entorno cultural, pues sus nombres son el referente escrito más significativo y con el cual tienen un acercamiento primario a las letras, asimismo tener un nombre forma parte de la identidad de cada miembro de la comunidad y su cultura, por ende, poder expresar oralmente la información sobre su nombre tiene un gran alcance tanto en lo académico como en la socialización.

Elementos que se observarán y sus indicadores:

- ¿Los estudiantes tienen clara la finalidad de la actividad?
- ¿Las niñas y los niños presentan algún problema de lenguaje?
- ¿Los padres de familia apoyaron en la realización del material escrito y apoyaron a sus hijos para practicar la explicación oral?
- ¿Los estudiantes se desenvuelven en un ambiente de confianza que les brinde seguridad?
- ¿Qué características generales tienen las y los participantes de la práctica que decidiste observar?
- ¿Qué se sabe sobre la alfabetización de las y los participantes?

Indicadores: desenvolvimiento, soltura, volumen de voz, seguridad en sí mismos, pronunciación correcta, reconocimiento de su nombre (letra inicial y relación fonética).

Descripción del contexto socioeducativo:

- ¿Los alumnos cuentan con el apoyo de sus tutores?
- ¿En dónde se lleva a cabo la práctica social del lenguaje?, ¿tiene algún antecedente cultural que impacte en la comunidad?
- ¿Existen otras prácticas culturales? ¿Cómo son?

Apartado 4: Reflexión final

Durante la observación del desarrollo de la actividad se notó el esmero de la mayoría de los alumnos y el apoyo de sus tutores en la realización del producto final, pues los mandiles con los nombre de los estudiantes reflejaban esmero y creatividad, asimismo, se procuró que los niños se sintieran seguros y se les proporcionó un micrófono para que se pudiera escuchar la voz de todos (algunos tienen un tono de voz muy bajo o por la timidez hablan muy bajo), se mantuvo el interés de los oyentes durante la presentación de los nombres, pero también hubo dos casos en los que los alumnos no pudieron hacer su explicación oral, uno por timidez (al final eligió explicarle solamente a la maestra después de la presentación de sus compañeros) y el otro niño no quiso participar porque no tenía su mandil ni la información sobre su nombre y a pesar de que se le estaba brindando ayuda como a otros estudiantes que necesitaron que se les haga las preguntas de apoyo para dar su explicación, se negó a participar. En conclusión, la actividad fue muy enriquecedora, de este modo los niños van perdiendo el miedo a hablar, asimismo les permitió socializar y conocer más acerca de ellos y de sus compañeros y a la vez se divirtieron porque la presentación de los mandiles de nombres se hizo a manera de pasarela y ellos escogían la canción infantil de su preferencia para ponerla en la bocina, lo cual hizo que sea una experiencia divertida en la que incluso pudieron cantar y bailar, pero sin perder la finalidad de la actividad, la cual fue la práctica social del lenguaje de la expresión oral. Si bien, aún falta trabajar más la expresión oral y continuar apoyando a los alumnos con problemas de lenguaje, este tipo de actividades les va brindando más confianza y seguridad para expresarse y hablar frente a otras personas.