

Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), primera parte. Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural

Para realizar una observación de una práctica social del lenguaje, primero es necesario definir claramente qué se va a observar, asegurándose de que es una práctica social del lenguaje, y considerando el nivel en el que se llevará a cabo la observación (aula, escuela, comunidad).

Luego, se debe determinar el lugar, fecha y espacio de la observación y obtener las autorizaciones necesarias. Es crucial contextualizar la escuela o comunidad para identificar prácticas sociales del lenguaje de relevancia cultural, considerando preguntas sobre el contexto socioeducativo, la relación escuela-comunidad, características de los participantes, nivel de alfabetización y antecedentes culturales.

Una vez decidido el nivel de observación, ajustar el guion de observación con base en lo que se decidió observar y verificar que permita recabar la información necesaria. Aplicar el guion según lo planeado.

Finalmente, realizar una conclusión reflexiva abordando la promoción del desarrollo del lenguaje, la diversidad y la inclusión, fortalezas y aspectos a mejorar de las prácticas observadas, y sugerencias para consolidarlas en la escuela o comunidad.

El documento final constará de cuatro apartados, y se debe seguir el procedimiento indicado para subir el PTP del módulo 1.

Para subir el PTP del módulo 1 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM1_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM1_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 1
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes duda, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda. Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu reflexión o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: PATRICIA DEL CARMEN TUN GÓNGORA.

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

La práctica social del lenguaje se refiere a los usos cotidianos y contextualizados del lenguaje dentro de una comunidad o grupo social. Es una forma de interactuar y comunicarse que no solo involucra el uso de palabras o estructuras gramaticales, sino que también está influenciada por las normas, valores, roles y expectativas sociales de ese grupo. Estas prácticas no son solo acciones lingüísticas, sino que están entrelazadas con los aspectos sociales, culturales y simbólicos de la vida diaria.

El alcance cultural de las prácticas sociales del lenguaje se refiere a cómo estas prácticas están imbuidas de significados que varían según el contexto cultural y las normas sociales de cada comunidad.

Las prácticas sociales del lenguaje varían ampliamente entre diferentes culturas, ya que cada cultura tiene su propio sistema de valores, tradiciones y modos de comunicación. Lo que en una comunidad puede ser una práctica social común, en otra puede ser visto como inapropiado o incomprensible. Las formas de hablar y los usos del lenguaje están influenciados por las normas sociales de la comunidad.

Las prácticas sociales del lenguaje son también una forma de transmitir y negociar significados dentro de una comunidad. A través de ellas, los individuos no solo comunican información, sino que también construyen relaciones, transmiten emociones, valores y construyen su identidad colectiva.

Las formas en que un grupo usa el lenguaje pueden desafiar o reforzar estructuras de poder, desigualdades sociales, roles de género, entre otros aspectos.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

1.- CONTEXTO ESCOLAR Y DE LA COMUNIDAD.

En el contexto de la Escuela Primaria “Netzahualcóyotl” con C.C.T. 31DPR05140, cuya ubicación se encuentra en la Colonia Bojórquez de la ciudad de Mérida, Yucatán y funcionando en el turno matutino se realiza este diagnóstico general del plantel y en particular del Cuarto grado grupo “A”

El personal que labora en esta escuela está integrado por el Director, 14 docentes frente a grupo, 1 maestros de Educación física, 2 de Educación Artística, 3 auxiliares de intendencia y 1 secretario administrativo, por lo que se define como de organización

completa, cumpliendo cada uno con las tareas que le corresponden dentro del plantel en un ambiente coordinado, organizado y de colaboración, con el fin de lograr una educación de calidad e integral para todos los alumnos.

El plantel se encuentra en una zona urbana con condición socioeconómica baja, encontrándose viviendas con características estructurales muy variadas; sin embargo, cuenta con los servicios municipales básicos.

Cabe señalar que también se encuentran inscritos en el plantel alumnos que residen en otras colonias o fraccionamientos aledaños como Yucalpetén o Francisco I. Madero, incluso de Ciudad Caucel o Juan Pablo II. Y en este ciclo escolar, también ha aumentado la matrícula, con niños provenientes de otras escuelas aledañas y los del turno vespertino, que se ha cerrado.

. No existe variedad lingüística, debido a que la lengua materna de la totalidad del alumnado es el idioma español, nadie habla lengua indígena alguna.

El Cuarto grado grupo “A” cuenta con 26 alumnos inscritos: 12 niñas y 14 niños, cuyas edades oscilan entre los 9 y 10 años, y una alumna que tiene 12 años.

Un alumno de género masculino es atendido por el servicio de USAER, del área de Lenguaje. Y 3 alumnos: 2 niños y 1 niña son atendidos por una maestra del programa de extraedad.

Es importante mencionar que muchos de los alumnos son atendidos por las tardes por sus abuelitos u otros familiares, ya que sus padres trabajan y los ven hasta la noche. Por lo que a veces no reciben el apoyo necesario para el cumplimiento de sus actividades escolares.

2.- CONDICIONES DEL AULA.

EL aula que le corresponde al grupo se encuentra en la fila central de salones, cuenta con sillas de paleta de madera y mesas con sillas, tiene ventiladores, aunque resultan insuficientes para mitigar el calor, se encuentra deteriorada la pintura de las paredes y la iluminación también es deficiente.

Cuenta con un locker de concreto, mesa y silla del maestro. El mobiliario se encuentra funcional y en estado regular.

Tiene ventanas de madera de un lado del salón y del otro son ventanas de aluminio con cristal.

Se destinó una mesa como espacio para poner los botellones de agua, para evitar incidentes en el salón de clases.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE UNA PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE

Fecha de observación: _____

Nombre del observador: _____

Nivel o grado escolar: _____

Tema o actividad observada: _____

DESCRIBIR BREVEMENTE CADA ASPECTO QUE SE SOLICITA.

I. ASPECTOS GENERALES DEL AULA.

AMBIENTE DE LA CLASE	
¿Cómo es el ambiente de la clase?	
¿Es un ambiente colaborativo?	
¿Están los estudiantes en posiciones que favorezcan la interacción? (trabajo en grupos, círculo de discusión, etc.)	
¿Hay materiales que fomenten el uso del lenguaje (libros, carteles, diccionarios, etc.)?	
ROL DEL DOCENTE.	
¿Cómo facilita el docente la interacción verbal entre los estudiantes?	
¿Da instrucciones claras?	
¿Promueve la participación activa de todos los estudiantes?	
¿Hace uso adecuado del lenguaje para explicar y modelar actividades?	

II. USO DEL LENGUAJE POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES.

TIPO DE LENGUAJE UTILIZADO	
¿Qué tipo de lenguaje utilizan los estudiantes durante la actividad? ¿Es formal, informal, académico, coloquial?	
¿Hay un uso adecuado del vocabulario según el contexto de la actividad?	
¿Se emplea un lenguaje apropiado para la audiencia (compañeros, docente)?	
INTERACCIÓN VERBAL	
¿Escuchan activamente a los demás?	
¿Se interrumpen o respetan el turno de palabra?	
¿Están los estudiantes realizando preguntas, comentarios o aclaraciones para enriquecer la conversación?	

ACTITUDES HACIA EL LENGUAJE

¿Muestran los estudiantes interés por el tema o la actividad?

¿Hay actitudes positivas hacia el uso del lenguaje en la clase (participación activa, disposición para mejorar)?

III. DINÁMICA DE LA ACTIVIDAD.**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

¿Cómo se organiza el tiempo en la actividad?

¿Están los estudiantes comprometidos con la tarea?

¿Cómo se estructura el intercambio de ideas (turnos de palabra, debates, discusiones grupales)?

TÉCNICAS O ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

¿Qué estrategias utiliza el docente para promover la práctica social del lenguaje?
¿Usa preguntas abiertas, ejemplos concretos o actividades de escritura colaborativa?

¿Fomenta el diálogo entre los estudiantes?

¿Ofrece retroalimentación constructiva sobre el uso del lenguaje?

ADAPTACIÓN A LOS ESTUDIANTES

¿Se tiene en cuenta el nivel de competencia lingüística de los estudiantes al diseñar la actividad?

¿Hay apoyo para estudiantes con necesidades especiales (en términos de lenguaje)?

IV. OBSERVACIÓN DE LA INCLUSIVIDAD Y DIVERSIDAD.**ACCESIBILIDAD AL LENGUAJE**

¿Se promueve un lenguaje inclusivo que considere diversas identidades y realidades?

¿Se valora la diversidad lingüística o cultural en las intervenciones?

PARTICIPACIÓN DE TODOS LOS ESTUDIANTES

¿Todos los estudiantes tienen oportunidad de participar de manera equitativa?

¿Cómo se gestionan las intervenciones de estudiantes más tímidos o callados?	
--	--

Apartado 4: Reflexión final

La observación de una práctica social del lenguaje en el contexto áulico es de gran valor para entender el uso del lenguaje en contextos reales, valorar las necesidades o áreas de oportunidad de un grupo y poder diseñar estrategias de intervención para promover su desarrollo comunicativo.

Durante esta observación, llevada a cabo mediante una guía diseñada específicamente para este fin, se apreció la práctica social del lenguaje de una exposición de trípticos de los alumnos acerca de una alimentación saludable.

Los alumnos previamente recibieron indicaciones precisas por parte de la docente acerca de qué es un tríptico y su función, definieron los aspectos que debía contener su documento y llevaron imágenes para complementar su información.

Los alumnos elaboraron su tríptico en tamaño cartulina, y tenían que exponerlo ante su grupo. Para tal actividad, las sillas de los alumnos estaban organizadas en forma de semicírculo dentro del salón. El alumno que le correspondía pasar a exponer, se ponía al frente y podía disponer del espacio del centro del salón.

La docente ya tenía un orden específico en el que iban a participar, se lo comunicó a los niños y facilitaba las intervenciones, pedía que se prepara anticipadamente el siguiente alumno.

Las interacciones entre los alumnos, en su mayoría era de respeto, aunque perdían un poco la atención cuando era el turno de algún alumno que hablaba con volumen bajo o se portaba introvertido. En esos momentos la docente intervenía para apoyar al alumno que se sentía con pena, y para que los demás compañeros fueran solidarios con el que participaba.

A través de la actividad los alumnos pudieron expresarse oralmente con los recursos y herramientas con que cuenta cada uno y practicar la escucha activa. También se pudo observar que la docente apoyó a el alumno que recibe atención del área de USAER en términos de lenguaje, aclarando discretamente algunas palabras que no pronunciaba bien.

No se observó diversidad lingüística, en cuanto que hablaran alguna lengua indígena.

El tiempo de exposición de cada alumno fue breve, lo que permitió que fuera fluida la actividad y no dejara lugar al aburrimiento o distracción de los alumnos.

En términos generales, se puede concluir que la práctica social del lenguaje resultó atractiva para los alumnos por el tamaño inusual de los trípticos, porque ellos mismos los elaboraron, porque la organización del salón fue la adecuada y la intervención oportuna de la docente hizo que la actividad fuera un espacio de gran riqueza para su expresión oral. Además de toda la preparación previa fue de vital importancia para llevar con éxito esta práctica. Los alumnos participaron con entusiasmo y disposición.

Por otra parte, algunos aspectos que podrían mejorarse es que se establezcan con mayor claridad los acuerdos de convivencia y participación de los alumnos; y podría usarse un micrófono como herramienta tecnológica para que los alumnos se acostumbren a usarlo y captar más la atención del grupo. Además de que se podrían reforzar la expresión corporal de los alumnos al exponer.

En un futuro, sería útil la promoción de más actividades como esta donde los alumnos tengan la oportunidad de expresarse de manera oral y corporal.

Instrumento para valorar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite una lectura	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su

	redacción que dificultan la lectura de su evidencia.	lectura de su evidencia.	fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	evidencia.
--	--	-----------------------------	--	------------