

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: **INDIRA BOLIO ARCEO**

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural.

Se proporciona una definición de lo que es una práctica social de lenguaje, se busca precisar la práctica social del lenguaje con relevancia cultural retomando los elementos en la propia experiencia.

Las prácticas sociales del lenguaje son el conjunto de maneras en que las personas interactúan con el lenguaje y los textos a lo largo de la historia. El alcance cultural de las prácticas sociales del lenguaje se puede entender a partir de la relación entre el lenguaje y la cultura, que es muy estrecha. Las prácticas sociales del lenguaje son pautas o modos de interacción en la producción e interpretación de textos orales o escritos, que reflejan las actitudes y valores que impactan en la comunidad.

Las cuatro áreas principales son y representan:

- | | | |
|------------|------------------------|----------|
| ● leer | comunicación receptiva | escrita. |
| ● escribir | comunicación expresiva | escrita. |
| ● hablar | comunicación expresiva | oral. |
| ● escuchar | comunicación receptiva | oral. |

La importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, que resultan relevantes, son:

- El lenguaje es una parte fundamental de cualquier cultura, ya que es la forma en que las personas se comunican, establecen relaciones y crean un sentido de comunidad.
- La lengua refleja las experiencias y formas de ver el mundo de sus hablantes, por lo que es una puerta a mundos diferentes.
- El lenguaje está presente en todas las esferas de la sociedad, sin importar el género, estrato social o formación académica.
- A partir del lenguaje se pueden hacer análisis culturales del hablante, sobre cómo se relaciona con los demás, interpreta y dialoga con otras culturas.
- El contexto sociocultural en el que se desarrollan los niños es fundamental para su desarrollo intelectual y para la adquisición del lenguaje.

Las prácticas sociales del lenguaje se dan a través de:

- Textos básicos, narrativos, argumentativos, expositivos, descriptivos.

- Lectura reflexiva, superficial, informativa, musical, braille (en su caso).
- Escritura narrativa, descriptiva, persuasiva, expositiva, creativa (ficción, no ficción, poesía, escritura de guiones o teatral)
- Acciones enfocadas a la promoción de la lectura y escritura, lectura en la biblioteca, investigación, elaboración de murales, instructivos, cuentos, poemas, adivinanzas, rimas, actividades cotidianas, descripción, libro viajero, procedimiento para elaboración de algo, lectura de padres de familia, leyendas, exposición de trabajos, lectura en el salón, retos o solicitudes, entrevistas, acomodar imágenes de un cuento, contar una historia, diálogos a partir de un tema, obras de teatro, talleres, resolución de conflictos, uso de computadora y celular, lengua de señas mexicana (lsm).

Las prácticas sociales implican:

- Para el docente: replantear el para qué se aprende a leer y escribir, vincular con otros campos formativos, crear un espacio comunicativo, utilizar el lenguaje. Mediar el aprendizaje de acuerdo al nivel en que se encuentran, reconocer el proceso, la evaluación formativa. Promover espacios letrados en aula, escuela y comunidad.
- Para el estudiante: incorporar la lectura y escritura en la vida cotidiana. Interpretar sus propias concepciones, ser más tolerante con sus pares, apropiarse, representar y comprender el mundo externo. Relaciones positivas entre sus miembros, lectura dialogada, ser más responsables de su propio proceso y del impacto de las prácticas sociales del lenguaje (psl).

Los espacios letrados son:

- Biblioteca comunitaria, escolar y del aula, rincón de lectura, rincón de ludoteca, espacios activos.
- Mesas de trabajo, sillón, puff, almohadones, contexto limpio y ordenado.
- Variedad de libros clasificados, audiolibros, frases motivadoras, ficheros, etiquetas, pictogramas.
- Exploración de textos, de impresos.
- Espacio comunicativo que permite diálogos entre pares, clubes de lectura.

La práctica social del lenguaje, desde la diversidad de inclusión:

- Cada uno debe ser reconocido, esto ayuda a que los estudiantes se sientan seguros, que se promueva el aprendizaje y la participación.
- Involucra a familias y comunidades.
- Implica capacitarse en diversidad e interculturalidad, conocer la variedad lingüística.
- Evalúa de manera diversa.
- Se incorpora la enseñanza de lenguajes múltiples, macrotipos, braille, lengua de señas mexicana.
- Uso de tecnologías para aprendizaje intercultural.

La práctica social del lenguaje promueve y cumple con los elementos o aspectos de diversidad e inclusión lingüística, se le da un enfoque inclusivo, hay indicadores que estos principios están activos en la práctica si:

- Se diseña en función de los niños y sus necesidades.
- Se brinda la oportunidad a todos los niños y niñas.
- Se fomenta la expresión libre, oral y escrita, que cada uno comparte desde su experiencia.
- Se reconocen semejanzas y diferencias ante la diversidad.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

Identificación de prácticas sociales de la comunidad de especial relevancia cultural.

COMUNIDAD

- Algunas veces se conciben como un saber complejo y dinámico que dura toda la vida y cuyos contenidos están en constante revisión y actualización.
- Pocas veces se presentan como un conjunto de herramientas culturales, necesarias para asegurar y fortalecer la participación activa, autónoma y crítica de las y los estudiantes en la sociedad en la que viven.
- La comunidad en la que se ubica la escuela pertenece a un nivel socioeconómico medio alto, siendo el nivel socioeducativo familiar el de profesionistas en la mayoría de los casos, por tanto el nivel de alfabetización es alto. Cuenta con facilidad de acceso en el transporte público, escuelas desde preescolar hasta universidad, centros comerciales, farmacias, tiendas de abarrotes y de conveniencia, parques deportivos, etc. La relación escuela-comunidad es buena aunque los padres disponen de poco tiempo para involucrarse en las actividades escolares, siendo que entre las características de los participantes se encuentran que trabajan. Sus antecedentes culturales son buenos y favorecen las expectativas educativas de los alumnos.

ESCUELA

- Muchas veces en la escuela se utilizan textos que forman parte del contexto próximo de las y los estudiantes, tanto en el proceso de lectura como de producción.
- Algunas veces presentan textos auténticos como objetos de análisis, con diferentes grados de planificación, formalidad, complejidad y variedades lingüísticas.
- La escuela consta de 13 grupos de primer a sexto grados respectivamente, adecuadas instalaciones y salones climatizados. Los

salones están bien iluminados y ventilados, de igual manera equipados con mobiliario de acuerdo a las edades de los alumnos (mesas trapezoidales y sillitas para primaria baja, y sillas con paleta para primaria alta), pintarrones, mesas y sillas para cada maestro. Los recursos didácticos son escasos, al igual que el material bibliográfico.

AULA

- Muchas veces incorporan actividades de lectura, escritura, oralidad y uso de otros lenguajes como parte de una misma práctica social con predomios distintos.
- Pocas veces se le da al alumno un papel protagónico, respetando sus necesidades y patrimonio cultural.
- Casi nunca consideran la coexistencia de diversas prácticas del lenguaje, con funciones distintas, integrando los diferentes lenguajes.
- El grupo de 3ºB cuenta con 30 alumnos, existe inclusión educativa siendo que algunos presentan necesidades educativas específicas (una alumna con Dificultades Severas de Aprendizaje y otro con TDAH). De igual manera existen diversidad de ritmos y estilos de aprendizajes, siendo la mayoría visuales. Cuentan con clases de inglés, educación física y educación artística, con maestros especialistas.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

Se diseña el guión y se observa una práctica social del lenguaje. La aplicación del instrumento permite ver con claridad qué se identifica como práctica social del lenguaje y cómo es en cada una de los apartados:

Guía de observación de la práctica docente

Escuela: _____

Grado y grupo: _____

Maestro(a) de grupo: _____

Fecha: _____

Lugar o espacio letrado: _____

Práctica social del lenguaje a observar: _____

Relevancia en la comunidad o valor cultural: _____

Objetivo: _____

Indicadores o aspectos específicos de que promueve la diversidad e inclusión: _____

Cómo enriquecer esta PSL: _____

Elementos a observar	Descripción de alguna práctica social del lenguaje de relevancia cultural.
Proceso de Desarrollo de Aprendizaje	
Estrategias didácticas	
Materiales y recursos educativos	
Evaluación	

Nombre y firma del maestro de grupo

Nombre y firma del personal de apoyo

Se agrega a la Guía una Rúbrica individualizada para cualquier alumno, especialmente aquellos con Necesidades Educativas Específicas (NEE), quienes reciben atención directa de la Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER).

Rúbrica para evaluar Lectura, Escritura, Oralidad-Escuchar y Participación

Escuela: _____

Grado y grupo: _____

Nombre del alumno(a): _____

Fecha: _____

Lugar o espacio letrado: _____

Práctica social del lenguaje a observar: _____

Relevancia en la comunidad o valor cultural: _____

Objetivo: _____

Indicadores o aspectos específicos de que promueve la diversidad e inclusión: _____

Cómo enriquecer esta PSL: _____

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión de lectura	El estudiante demuestra una comprensión profunda de los textos leídos, identificando ideas principales y secundarias, así como detalles relevantes.	El estudiante demuestra una buena comprensión de los textos leídos, identificando ideas principales y algunos detalles relevantes.	El estudiante muestra una comprensión básica de los textos leídos, identificando ideas principales, pero con dificultad para identificar detalles relevantes.	El estudiante muestra dificultad para comprender los textos leídos, identificando de manera limitada las ideas principales.	El estudiante no logra comprender los textos leídos.
Fluidez en la lectura	El estudiante lee de manera fluida y con una entonación adecuada, sin vacilaciones significativas.	El estudiante lee con fluidez y entonación adecuada, con algunas vacilaciones ocasionales.	El estudiante muestra fluidez, pero con algunas vacilaciones y falta de entonación adecuada.	El estudiante muestra dificultad para leer con fluidez, con vacilaciones frecuentes y falta de entonación.	El estudiante lee de manera entrecortada y sin fluidez, con muchas vacilaciones y sin entonación adecuada.
Escritura	El estudiante demuestra un dominio avanzado de la escritura, utilizando un vocabulario enriquecido y	El estudiante demuestra un buen dominio de la escritura, utilizando un vocabulario adecuado y estructuras gramaticales	El estudiante muestra un nivel básico de escritura, utilizando un vocabulario limitado y estructuras gramaticales simples.	El estudiante muestra dificultades en la escritura, utilizando un vocabulario limitado y estructuras gramaticales	El estudiante presenta dificultades significativas en la escritura, con un vocabulario y estructuras

	estructuras gramaticales adecuadas.	s correctas en la mayoría de las ocasiones.		s incorrectas con frecuencia.	gramaticales muy limitadas.
Oralidad Escuchar	El estudiante demuestra una excelente capacidad para escuchar y comprender de manera activa, participando de manera adecuada en las discusiones y respondiendo de manera precisa a preguntas.	El estudiante demuestra una buena capacidad para escuchar y comprender de manera activa, participando en las discusiones y respondiendo con precisión a la mayoría de las preguntas.	El estudiante muestra una capacidad básica para escuchar y comprender, pero con dificultades para participar activamente o responder de manera precisa a las preguntas.	El estudiante muestra dificultades para escuchar y comprender de manera activa, participando de manera limitada en las discusiones y respondiendo de manera poco precisa a las preguntas.	El estudiante muestra dificultades significativas para escuchar y comprender, con participación mínima en las discusiones y respuestas imprecisas o incorrectas a las preguntas.
Participación	El estudiante participa activamente en las actividades de clase, colaborando con sus compañeros y aportando ideas relevantes de manera constante.	El estudiante participa de manera regular en las actividades de clase, colaborando con sus compañeros y aportando ideas relevantes en la mayoría de las ocasiones.	El estudiante muestra una participación limitada en las actividades de clase, con colaboración ocasional con sus compañeros y aportando ideas relevantes de manera esporádica.	El estudiante muestra una participación mínima en las actividades de clase, con escasa colaboración con sus compañeros y aportando ideas poco relevantes.	El estudiante no participa en las actividades de clase y no colabora con sus compañeros, sin aportar ideas relevantes.

Nombre y firma del personal de apoyo

Apartado 4: Reflexión final

Se menciona, de manera crítica y a detalle, aquellas características o elementos que son importantes en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje.

Se reflexiona sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad y que resultan relevantes:

Reflexión sobre la Guía de observación de la práctica docente

Fortalezas:

- Proceso de Desarrollo de Aprendizaje: se promueven la lectura y escritura como procesos transversales. La maestra recurre a la transversalidad entre los campos formativos de Saberes y Lenguajes al insistir sobre el modo correcto de escribir los números alfabéticamente, siendo este el Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) de Saberes (por ejemplo, menciona que hasta el “treinta” se escribe con una sola palabra; los números que terminan en “s” la conservan en las centenas, como doscientos, trescientos y seiscientos). De este modo, se promueve la enseñanza de la lectura y escritura desde diversos campos formativos. Una sugerencia para mejorar la práctica sería favorecer la participación e inclusión.

Áreas de mejora:

- Estrategias didácticas: la metodología tradicional empleada reduce las interacciones entre compañeros y por tanto las producciones orales.
- Materiales y recursos educativos: Limitarse a resolver (rellenar espacios) en un libro comprado reduce lo que pudiese generarse a nivel lingüístico con una metodología activa.
- Evaluación: La forma de evaluar el ejercicio, estando la maestra al frente, en el pintarrón escribiendo las respuestas correctas dadas por los alumnos, desaprovecha la oportunidad de que ellos las escriban, y de realizar las correcciones pertinentes que pudiesen surgir.

Al valorar la práctica social del lenguaje del aula mediante la Guía, se observa que se incluye a todos, pero no se promueve la inclusión siendo que se falta al principio de equidad, para lo cual se requeriría realizar ajustes, simplificaciones a los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje especialmente para la alumna con Necesidades Educativas Específicas (NEE).

Casi no recupera principios de diversidad e inclusión. Hay poca interacción de pares y participación de estudiantes al expresar ideas y opiniones. Se da el respeto de turnos y la comunicación asertiva. Impacta académicamente pero no socialmente en los alumnos, por tanto no se convierte en una práctica transformadora con impacto en la vida de los estudiantes y su comunidad.

Para enriquecer esta psl conviene fortalecer los aspectos de participación e interacción. La maestra conoce los intereses y necesidades de los alumnos, pero el modo en que intervienen es más limitado de lo que ellos mismos sugieren. Podría ser más adecuado a la edad y nivel de madurez de los alumnos.

Reflexión sobre los resultados obtenidos en la Rúbrica:

Fortalezas:

- La alumna muestra un nivel aceptable en Lectura y Oralidad-Escuchar.

Áreas de mejora:

- Presenta un nivel bajo en Escritura y Participación.

Reflexión sobre el instrumento:

La rúbrica, recuperada el 13 de noviembre de 2024 en <https://edtk.co/rbk/169981/3>, tiene como objetivo evaluar el desempeño de los estudiantes en los aspectos de lectura, escritura, oralidad-escuchar y participación en la asignatura de Lectura. Está diseñada para alumnos de entre 9 a 10 años y proporciona una visión detallada de las fortalezas y debilidades de los estudiantes en cada criterio evaluado. (Editora: Paola Da Silva. / Nivel: Ed. Básica y media. / Área Académica: Lenguaje. / Asignatura: Lectura. / Edad: Entre 9 a 10 años. / Tipo de Rúbrica: Rúbrica analítica. / Publicado el 08 de septiembre de 2023. / La información contenida en esta Rúbrica fue planteada por RUBRIK de edutekaLab, a partir del modelo de OpenAI y Anthropic; y p)

Para el personal de USAER resulta útil considerar la Práctica Social del Lenguaje (PSL) tanto a nivel grupal dentro del aula regular, como en atención personalizada en el aula de apoyo. Por tanto, arroja información significativa anexar a la Guía de observación áulica (Proceso de Desarrollo de Aprendizaje, Estrategias didácticas, Materiales y recursos educativos y Evaluación), la Rúbrica personalizada (escucha, participación, lectura y escritura).

Mediante este proceso reflexivo se logran cuestionar las propias ideas y creencias en la enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura, revalorar el papel como docente en dicho proceso, el rol y la experiencia.

Problematización. La promoción del lenguaje desde la diversidad Acuerdo y comprensión del problema

EJERCICIO 1 Un día escolar habitual al promover lenguaje

Lee el siguiente caso, ejemplo de las notas de observación de una directora en un salón de clases. Una vez terminada la lectura, responde las preguntas.

Caso

En el municipio de Izamal en Yucatán, el maestro Julián comenzó su clase de 3º en punto de las 8:15 a. m. En el aula había 19 niñas y 7 niños, algunos se veían adormilados. Cuando todos tomaron sus lugares, el profesor sacó un libro de su estante, los pocos libros con los que contaba el salón de clases estaban guardados en el estante del profesor.

El maestro comenzó la lectura del libro, el cual narraba la historia de un niño que viajaba por el tiempo y presenciaba diferentes momentos de la historia importantes para la humanidad. Ese día en particular se narró sobre la Revolución Industrial. Después de haber leído el primer párrafo, el profesor iba seleccionando alumnos para que lo apoyaran a leer el libro, cada uno leía hasta llegar al punto. Algunos alumnos mostraban mucha fluidez y respetaban el uso de las comas, no se trababan en la lectura, pero algunos otros hacían muchas pausas o se perdían entre las líneas de los textos y tenían que leer la misma oración dos veces. Un par de ocasiones se escuchó a las y los alumnos bostezar y uno de ellos exclamó: “mejor yo leo porque ella se tarda mucho”, a lo que el maestro dijo: “no, hay que dejarla”. También, durante la lectura se notó que dos alumnos estuvieron hablando; uno de ellos se la pasó preguntando sobre el significado de algunas palabras, me dio la impresión de que hablaba una lengua diferente (hecho que confirmé con el profesor al terminar la jornada).

Al finalizar la lectura, que duró poco más de una hora, el profesor preguntó a todo el grupo: ¿qué les pareció la lectura?, ¿qué aprendieron de lo que leímos?, ¿a dónde fue el personaje?, ¿qué vivió?

La participación del alumnado fue muy poca y ambigua, sus respuestas se limitaban a decir: “estuvo interesante”, “me gustó porque el niño conoció cómo fue la Revolución Industrial”, entre otras parecidas.

Una alumna levantó la mano para comentar que ella había visto un video en YouTube en donde aprendió que las peleas entre personas que tienen mucho y poco dinero pueden ser buenas cuando las personas con pocos recursos quieren respetar sus derechos; a lo que el maestro sólo afirmó moviendo su cabeza de arriba abajo, dando por terminada la hora de lectura.

¿Consideras que la práctica del caso promueve la inclusión y el respeto por la diversidad cultural y lingüística? Justifica tu respuesta.

La diversidad es una riqueza que no se aprovechó.

La diversidad cultural enriquece la vida intelectual, afectiva, moral y espiritual. La diversidad lingüística suele ir de la mano con la diversidad cultural y es un rasgo que se busca preservar.

El respeto a la diversidad es una habilidad interpersonal que implica reconocer la singularidad y diferencias de cada individuo.

Las prácticas lingüísticas están ligadas al repertorio lingüístico de cada persona y se refieren al uso particular de las lenguas. Las lenguas mantienen viva la memoria histórica de los pueblos que las hablan.

¿Qué aspectos cambiarías de la práctica leída para respetar el contexto de las y los alumnos en la promoción del lenguaje?, es decir ¿cómo se vería el salón de clases?, ¿cuál sería la actitud de las alumnas y los alumnos al leer?, ¿qué hace y dejaría de hacer el maestro?

Para promover la inclusión y la interculturalidad, se pueden poner en práctica valores como la solidaridad, la tolerancia, la empatía y el respeto a la diversidad.

El respeto a la diversidad es una habilidad profundamente interpersonal, y se puede definir como el entendimiento de que las personas participan paritariamente en un mundo ético común, en virtud de su condición humana, al tiempo que se reconoce la singularidad y diferencias de cada individuo. El respeto por la diversidad va más allá de la tolerancia y la comprensión, pues implica reconocer y promover activamente el valor igualitario de todas las personas, sin condescendencia.

Retoma el caso y responde: ¿qué aspectos del lenguaje se aprenden o desarrollan en la escuela?

En la escuela se desarrollan aspectos del lenguaje como la lectura, la escritura, la comprensión y la capacidad de abstracción.

¿Cómo se puede sacar provecho del contexto para promover el lenguaje en la escuela?

Enseñar canciones para aprender nuevo vocabulario de manera lúdica.

Proponer juegos de roles que potencien la expresión oral del alumno.

Poner retos a los alumnos para que realicen trabalenguas para vocalizar mejor.

Alentar a los niños a compartir sus ideas estimula el desarrollo del lenguaje.

Leer cuentos y fomentar la interacción con ellos.

La lectura es una herramienta poderosa para el desarrollo del lenguaje.