

### **Formato PTP 1**

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

**Nombre: Leydi Pamela Ricalde Sansores**

#### **Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural**

Son actividades humanas que implican el uso de la lengua, tales como: hablar, escribir y comunicarnos, influenciadas por nuestro contexto cultural.

Estas prácticas sociales del lenguaje tienen un alcance cultural enorme, ya que, no solo reflejan la cultura, sino que también la construyen y la transmiten de generación en generación.

Son una parte integral de nuestra vida social y cultural, nos permiten comunicarnos con el mundo que nos rodea y adquirir un sentido de identidad.

#### **Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad**

El contexto áulico en el cual se desarrolla la observación es en el segundo grado de la escuela primaria en la cual laboro, la cual está conformada por 20 niños y 15 niñas con un nivel socioeconómico bajo.

Dicha observación se lleva a cabo el lunes, en el salón de clases de segundo grado "A"., con la actividad "Mi cuento favorito"

### **Apartado 3: Formato de observación final implementado**

Objetivo de la observación: Identificar si se desarrollan o no prácticas sociales que promueven el lenguaje desde la diversidad, la inclusión y la interculturalidad dentro del aula.

Tiempo de la observación: 1 hora 30 min

Hora en la que se llevó a cabo la observación: 8:00 a.m

Lugar donde se llevó a cabo la observación: salón de clases

Participantes: Alumnos de

Grado educativo: Segundo de primaria

Nombre de la persona que observa: Mtra. María López

Describir la práctica de lenguaje que se observa: Lectura de cuentos de acuerdo con sus gustos e intereses.

Aspectos para observar:

\*¿Utiliza materiales acordes a la actividad?

\*¿Se brindan las indicaciones y reglas de la actividad?

\*¿Se permite que todos los alumnos participen en la actividad?

\*¿Muestra respeto los compañeros en los diferentes niveles de lectura?

\*¿Existe comprensión del cuento compartido?

\*¿Muestra apoyo a los compañeros que lo necesitan?

#### **Apartado 4: Reflexión final**

En la escuela en la cual laboro se realizan diversas actividades que promueven la adquisición y desarrollo del lenguaje, se ha buscado acercar a los alumnos a las lenguas que existen y principalmente a aquellas que se requiere profundizar por las características de los alumnos.

Se ha observado que las prácticas para enseñar a leer y escribir son un poco limitadas, pues únicamente utilizan las mismas y no experimentan nuevas.

Considero que la practica observada si se puede considerar como una práctica social de lenguaje, pero es necesario cuidar algunos aspectos para que se cubra el objetivo de comunicarnos en un marco de inclusión lingüística y cultural, pues los alumnos se encuentran en diferentes niveles de lectura y falta respeto y empatía hacia esos compañeros.

El docente estaba muy bien organizado y con el material pertinente a la actividad, sin embargo, al momento de las participaciones se dieron algunas situaciones en las cuales se observó que es necesario fortalecer el respeto y empatía hacia la diversidad, interculturalidad e inclusión.

Entre algunas de las sugerencias propuestas es trabajar a nivel escuela actividades de este tipo asegurando que todos los alumnos participen indistintamente y que sea parte del proyecto escolar involucrando a los padres de familia y personas de la comunidad con diversos textos que sean de su gusto e interés