

Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), primera parte. Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural

Para realizar una observación de una práctica social del lenguaje, primero es necesario definir claramente qué se va a observar, asegurándose de que es una práctica social del lenguaje, y considerando el nivel en el que se llevará a cabo la observación (aula, escuela, comunidad).

Luego, se debe determinar el lugar, fecha y espacio de la observación y obtener las autorizaciones necesarias. Es crucial contextualizar la escuela o comunidad para identificar prácticas sociales del lenguaje de relevancia cultural, considerando preguntas sobre el contexto socioeducativo, la relación escuela-comunidad, características de los participantes, nivel de alfabetización y antecedentes culturales.

Una vez decidido el nivel de observación, ajustar el guion de observación con base en lo que se decidió observar y verificar que permita recabar la información necesaria. Aplicar el guion según lo planeado.

Finalmente, realizar una conclusión reflexiva abordando la promoción del desarrollo del lenguaje, la diversidad y la inclusión, fortalezas y aspectos a mejorar de las prácticas observadas, y sugerencias para consolidarlas en la escuela o comunidad.

El documento final constará de cuatro apartados, y se debe seguir el procedimiento indicado para subir el PTP del módulo 1.

Para subir el PTP del módulo 1 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM1_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM1_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 1
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes duda, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda. Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu reflexión o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre:

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

Son todas las interacciones que nos vinculan con el mundo, es la utilización de todas las habilidades comunicativas (oral, escrito, visual, artística). Se refiere a los usos del lenguaje en contextos dentro de la sociedad, son formas de comunicación que van más allá de la gramática, sino que involucran la interacción entre personas y el entorno social y dependen de factores como cultura, situaciones y objetivos de comunicación. El alcance cultural es fundamental ya que el lenguaje está influenciado por normas culturales y valores de la sociedad o un grupo específico.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

El jardín de niños María Antonia se encuentra ubicado en el centro de Mérida, Yucatán. Se encuentra rodeada de comercios y pocas casas habitadas, la mayoría de gente que habita en la colonia es gente mayor tiene servicios de luz, agua potable, teléfono e internet, parques y canchas donde se realizan eventos de la escuela; hay 2 primarias, una iglesia y un parque el cual se utiliza como punto de reunión en simulacros que el Jardín realiza. La escuela labora en turno matutino, en un horario de 7:30 a.m. a 11:30 del día, en la modalidad general urbana. Pertenece al sistema educativo estatal, actualmente cuenta con una población de 90 alumnos divididos en 5 grupos (1ª, 2ª, 2b, 3ª y 3b).

La plantilla de personal que labora en el plantel cuenta con una organización completa, está conformada por una directora, cinco docentes frente a grupo, un maestro de educación física, un maestro de artísticas, una especialista y una psicóloga de USAEP, dos niñeras y un intendente.

En la escuela existe un clima de interacciones con un ambiente de respeto, cordialidad, empatía entre las educadoras. Las maestras cumplen con sus responsabilidades, existe un trabajo colaborativo entre padres y docentes, se les informa de los avances, necesidades y actividades que se realizan con sus hijos.

El edificio de la escuela es de una planta, cuenta con 5 salones pequeños y los espacios son reducidos, tiene una oficina de dirección y un baño pequeño con 3 inodoros.

Se realizan reuniones de colegiados y consejos técnicos donde se toman acuerdos para el trabajo pedagógico, así como todas las actividades a trabajar respetando el punto de vista de todos los integrantes del personal docente.

El grupo que se observará es del 2b, el cual son alumnos de nuevo ingreso que es su primer acercamiento a la escuela formal, son en su mayoría hijos únicos al cuidado de abuelos u otros familiares ya que la mayoría de los padres de familia trabajan. Los alumnos aún se están adaptando a las reglas de la escuela ya que no todos las tienen establecidas en casa. Pocos alumnos tienen contacto en casa con portadores de texto, en

su mayoría su medio de diversión es el celular o juegos de videos. La mayoría de los alumnos tiene un ritmo normal de aprendizaje y algunos alumnos procesan con más dificultad la información. Hay diversos estilos de aprendizaje en el aula; a la mayoría les gusta estar en movimiento, tocar, jugar, interactuar con sus compañeros y se les dificulta seguir instrucciones.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

Nombre de la escuela: María Antonia Ancona

Educadora a observar: Mónica Martínez

Grado: 2. "B"

Nivel: Preescolar

Temporalidad: 1 hora (De 8:30 a 9:30 A.M)

Objetivo de la observación: Identificar las prácticas sociales del lenguaje que se promueven en la escuela.

INDICADOR	OBSERVACION
Partió de los conocimientos previos de los alumnos (Lenguaje oral, escucha, intercambio de ideas, respeto de turnos)	Se partieron de los conocimientos previos ya que la maestra dio inicio con la canción de la maquina perfecta para adentrar al tema y posteriormente se les cuestionó de manera oral sobre si conocían en nombre de las diferentes partes de su cuerpo.
Las actividades son acordes a la edad de los alumnos, sus características e intereses. (actividades de movimiento, juegos, cantos, cuentos, etc.)	Considero que si ya que se emplearon diversas estrategias para mantener la atención de los alumnos como cantos, adivinanzas, se realizaron juegos donde los niños estuvieron en movimiento y tuvieron contacto con materiales concretos.
Las actividades corresponden al PDA elegido y se articulan diversos contenidos	El PDA trabajado fue del campo De lo humano y comunitario (Posibilidades de movimiento)
Se promueven las prácticas sociales del lenguaje (uso de biblioteca, lectura de cuentos, juegos orales, actividades de escritura, lenguaje corporal, investigaciones, utilizó algún texto, escritura.)	Se promovió el lenguaje oral, al expresarse por medio de su cuerpo, al interactuar con sus compañeros y al reflexionar.
Se involucraron a todos los alumnos en las actividades	Se involucraron a excepción e un alumno que se involucraba por períodos cortos.

Se realizó una evaluación al finalizar la actividad

Se realizó a través de un juego donde los niños tenían que señalar las partes de su cuerpo que se trabajaron el día de hoy.

Apartado 4: Reflexión final

Las practicas sociales del lenguaje es la principal herramienta para relacionarnos, son practicas como la lectura, escritura y el intercambio oral. En la observación se pudo notar que se utilizó mucho el lenguaje oral y corporal. Hubo reflexión, motivación e intercambio de ideas.

No se involucró a los alumnos en la escritura, ni en la lectura, sin embargo, se trabajó mucho el lenguaje para convivir, expresarse, intercambiar saberes y se trabajó con las adivinanzas. Se recomienda vincular diversos contenidos.

La integración del alumno fue difícil ya que aún le cuesta trabajo seguir indicaciones, respetar reglas y controla sus emociones de frustración al perder en algún juego. Se recomienda trabajar el control de emociones, semáforo de conducta y reglas en casa.

Instrumento para valorar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite una lectura	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su

	redacción que dificultan la lectura de su evidencia.	lectura de su evidencia.	fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	evidencia.
--	--	-----------------------------	--	------------