Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), primera parte. Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural

Para realizar una observación de una práctica social del lenguaje, primero es necesario definir claramente qué se va a observar, asegurándose de que es una práctica social del lenguaje, y considerando el nivel en el que se llevará a cabo la observación (aula, escuela, comunidad).

Luego, se debe determinar el lugar, fecha y espacio de la observación y obtener las autorizaciones necesarias. Es crucial contextualizar la escuela o comunidad para identificar prácticas sociales del lenguaje de relevancia cultural, considerando preguntas sobre el contexto socioeducativo, la relación escuela-comunidad, características de los participantes, nivel de alfabetización y antecedentes culturales.

Una vez decidido el nivel de observación, ajustar el guion de observación con base en lo que se decidió observar y verificar que permita recabar la información necesaria. Aplicar el guion según lo planeado.

Finalmente, realizar una conclusión reflexiva abordando la promoción del desarrollo del lenguaje, la diversidad y la inclusión, fortalezas y aspectos a mejorar de las prácticas observadas, y sugerencias para consolidarlas en la escuela o comunidad.

El documento final constará de cuatro apartados, y se debe seguir el procedimiento indicado para subir el PTP del módulo 1.

Para subir el PTP del módulo 1 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM1_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM1_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 1
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes duda, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda. Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu reflexión o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre:

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

La práctica social de lenguaje es una forma de comunicación fundamental que utilizamos los ser humano para expresar pensamientos, emociones, ideas, hacer preguntas, dar instrucciones, narrar historias y más. Cada función tiene un propósito específico en la comunicación. y nos permite proporcionar información utilizando los elementos esenciales, de forma oral, escrita, mediante gestos, expresiones faciales, lenguaje corporal, símbolos, lengua de señas, etc.

El lenguaje es complejo y multifuncional, pues además de permitirnos la comunicación, estructura el pensamiento, fomenta la interacción entre las personas, lo que ayuda a construir relaciones y a desarrollar habilidades sociales y culturales. Mediante sus diferentes funciones nos permite relacionarnos con la inclusión y la diversidad de las diferentes culturas, dentro de ellas está la referencial que se basa en la realidad de su entorno, la expresiva para comunicar sus emociones, sentimientos; conativa con relación a la otra persona que se expresa, fática que se utiliza para relacionarnos socialmente, poética se usa en el lenguaje estético al leer una poesía o literatura y metalingüístico nos habla sobre el mismo lenguaje formando parte de las definiciones que se usan en la vida diaria.

La práctica social del lenguaje implica el uso del lenguaje en situaciones cotidianas, donde se desarrollan habilidades comunicativas a través de la interacción social, se lleva a cabo en diversos contextos, como en la escuela, en casa, en el trabajo y en la comunidad. Cada contexto tiene sus propias normas y formas de comunicación.

La práctica social del lenguaje se manifiesta en diferentes contextos, como:

- Educativo: En el aula, los alumnos utilizan el lenguaje para participar en discusiones, hacer preguntas y presentar ideas. Aquí se fomenta el aprendizaje colaborativo.
- Familiar: En el hogar, el lenguaje se usa para establecer vínculos, expresar afecto y resolver conflictos. Las conversaciones familiares son clave para el desarrollo emocional.
- Laboral: En el trabajo, el lenguaje es fundamental para la comunicación efectiva entre colegas, la negociación y la presentación de proyectos. Se utilizan jergas y terminología específica del sector.

Los diversos tipos de discursos que se incluyen en la práctica social de lenguaje son, el narrativo que se utiliza para contar historias o experiencias personales, lo que ayuda a conectar emocionalmente con los demás. El argumentativo que es presentar y defender

opiniones, lo que es esencial en debates y discusiones y el instructivo que en el entorno educativo y laboral se utiliza para dar algunas instrucciones o guías para el trabajo o actividad a desarrollarse. El lenguaje varía según factores como la región, la cultura y el contexto social esto incluye dialectos y acentos que son las diferencias en pronunciación y vocabulario que reflejan la identidad cultural y el uso de un lenguaje formal o informal dependiendo de la situación y la audiencia.

Concluyo que la práctica social del lenguaje es esencial para la comunicación efectiva y el desarrollo personal en la vida diaria y es muy importante en nuestra labor diaria para formar alumnos con un lenguaje diverso y que sean capaces de desarrollar el lenguaje de acuerdo en el contexto que se encuentre.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

En la comunidad donde laboro y se realizó el guio de observación, se llama TIXPEHUAL se encuentra a 30 minutos de Mérida, Yucatán, es semi urbana ya que cuenta con los servicios básicos; un preescolar, una primaria, una secundaria y escuela del nivel preparatoria, una clínica de salud, energía eléctrica, agua potable, calles pavimentadas, un parque y diversos comercios, el nivel educativo es bajo, así como el nivel socioeconómico es medio-bajo, existen diferentes tipos de familias, la mayoría de las mujeres son empleadas domésticas, las personas de la tercera edad son las que utilizan la lengua maya para comunicarse, en algunas familias se conoce la lengua maya pero no lo emplean y la nueva generación ya no lo usan.

La escuela es completa ya que cuenta con doce maestros, una directora, secretaria, equipo de USAER, una maestra de lengua maya, un maestro de arte, un maestro de educación física, tres personales de intendencia, los salones cuentan con clima acondicionado, una biblioteca y una sala de usos múltiples, dos baños, un domo, área de juegos, una cancha de usos múltiples, los alumnos de tercero a sexto grado cuentan con la clase de maya. Algunos saben hablar maya, pero no la ponen en práctica, ya que la comunidad no es maya hablante.

Se observo el salón del segundo "B", con un total de 30 alumnos todos del mismo estado, pero 6 alumnos de diferentes comisarias, ya que es la única primaria en la comunidad, me percate que el salón cuenta con rincón de lectura, el abecedario visible, los días de la semana, los meses, las estaciones del año. Al observar al docente de segundo grado me percate en el aula cuenta con el rincón de lectura, me percate que si se usa la practica social de lenguaje ya que es fundamental para relacionarse con los alumnos, en su entorno de comunidad, haciendo uso de todos los elementos que con lleva el lenguaje.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

El guio de observación que utilice se baso en algunos puntos que considero me dan pautas para saber si se esta llevando la práctica social de lenguaje.

- El docente utiliza la función fática al iniciar la sesión.
- El docente realiza actividades para fomentar la convivencia sana (respeto, inclusión, diversidad cultural, empatía, etc.).
- El docente contempla en su tema a trabajar los diferentes ritmos y estilos de aprendizajes de los alumnos.
- El docente indaga y toma en cuenta el conocimiento previo que los alumnos tienen sobre el tema.
- El docente dedica el tiempo para motivar a los alumnos antes, durante y después de las actividades.

Apartado 4: Reflexión final

Durante la observación me pude percatar que el colega al iniciar la sesión, utiliza la función de lenguaje fática pero de forma breve, considero que debería dar mayor espacio para que los alumnos expresen sus emociones mediante la actividad de las caritas de las emociones, de acuerdo a lo que cada alumno exprese se podría platicar y permitir que los demás alumnos mediante la práctica social de lenguaje manifiesten sus experiencias de acuerdo a si han pasado por ese estado de animo para concluir con algún abrazo grupal o palabras que motiven a todos para comenzar el día.

En el salón hay una convivencia sana, utilizando el lenguaje el docente rescata los conocimientos previos de los alumnos al tema que se trabajo que fue el cuento, mediante preguntas el docente escucha lo que los alumnos conocen y expresan sus ideas de lo que consideran que, interviene el docente para que con lo que los alumnos mencionan se defina lo que es el cuento. A través de la práctica social de lenguaje se desarrolla la habilidad para escuchar activamente, se pudo observar que no se logró en su totalidad, ya que al momento de que algunos alumnos pasan a leer el cuento de los tres cerditos, no todos estaban prestando atención, unos platicaban entre ellos y el maestro tuvo que interrumpir la lectura para llamar la atención. En mi opinión considero que se debió abordar la lectura del cuento presentando imágenes y solicitando la participación de todos los alumnos, con ello se incluiría a los alumnos que aun no han consolidado la lectura, ya que mediante el lenguaje oral expresarían lo que observaban en las imágenes.

El docente solicita a los alumnos que, mediante el lenguaje escrito, dibujaran y escribirán cuales son los personajes del cuento, mediante imagines ellos realicen un final diferente al del cuento, para posteriormente lo socialicen con el grupo. El docente motiva a los alumnos que se distraen para que concluyan su actividad.

Para fortalecer las practicas social de lenguaje considero que la actividad que los alumnos realizaron debería compartirlas con otros grupos para que los alumnos vayan socializando a través de la exposición, de la expresión oral.

Instrumento para valorar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite una lectura	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su

	redacción que dificultan la lectura de su evidencia.	lectura de su evidencia.	fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	evidencia.
--	--	-----------------------------	--	------------