Formato de PTP 2

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 2: Didáctica sociocrítica del lenguaje y la lectura

Nombre: Neyfi Giannina Can Chan

Apartado 1: Resultados obtenidos en las entrevistas

Entrevista realizada a tres padres de familia.

¿cuál es tu nombre?

P1: Rosa Pérez

P2: Ramiro Escalante

P3: Bertha Solís

¿edad?

P1: 38

P2: 44

P3: 36

¿Cuál es la lengua que se habla en tu casa habitualmente?

P1: español

P2: español

P3: español

¿Cuál es su escolaridad?

P1: preparatoria

P2: secundaria

P3: preparatoria

¿Se considera una persona lectora?

P1: un poco

P2: no, casi no leo

P3: si, me gusta comprar libros cuando puedo

¿Cómo apoya a sus hijos en las tareas de la escuela?

P1: explicándoles lo que no entienden, mis hijos se enferman mucho, por lo que tengo que explicarles los temas que no ven en la escuela. La maestra me apoya explicando lo que ven y yo ayudo a mis hijos.

P2: ellos solos hacen la tarea.

P3: les ayudo cuando tienen que investigar, les explico lo que no entienden.

¿Tienen biblioteca en la casa o alguna colección de libros?

P1: si, los libros que dejan de usar los conservo.

P2: si, también revistas científicas que mis hijos leen.

P3: si, pero pequeña, por falta de espacio.

En conclusión, las familias suelen destinar poco tiempo a la lectura y escritura en la vida cotidiana, por lo que es importante seleccionar estrategias que puedan llevar a cabo en sus familias.

Apartado 2: Listado de estrategias para promover la lectura y la escritura en un contexto no escolar

Contexto no escolar: la familia	
Estrategias en un contexto no escolar que pueden incluirse en tu escuela	PDA(s) asociado(s) de la fase 3
1. Establecer normas básicas de convivencia entre la familia.	Registra información sobre un tema, a partir de la indagación en familia y el resto de la comunidad.
2. Crear un clima de participación entre todos los miembros de la familia.	Comenta y cuestiona los contenidos de programas que ve o escucha en los medios de comunicación, para comenzar a construir un criterio propio.
3. Lectura en familia	Elabora colectivamente cuentos, versos rimados y otros textos con secuencia lógica, descripción de personajes y lugares.
4. Elaboración de carteles para anunciar un emprendimiento familiar.	Propone ideas para la elaboración colectiva de letreros, carteles y/o avisos

	que contribuyan a lograr propósitos individuales y colectivos.
5. Leer y consultar información en el periódico y revistas.	Identifica las características de una nota informativa y sus funciones.
6. Visitar la biblioteca pública	Recupera la información que escuchó, para relacionarla con otra información, en textos escritos o en otros medios y contextos.
7. juegos como basta, sopas de letras, crucigramas, entre otros, donde pueda poner en practica su lectura y escritura.	Realiza actividades de escritura con su familia y registra con quién escribe, qué escribe, para qué escriben, en qué lengua y con qué soporte (cuaderno, computadora, celular, entre otros).