

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: MARÍA TERESA LÓPEZ SÁNCHEZ

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

Desde mi punto de vista una practica social es la manera en que nos comunicamos, la forma en que trasmitimos información, evidentemente usando el lenguaje oral o escrito, incluso usando los movimientos gestuales, expresión facial. De igual manera hay que ser contextual para que se determine donde y con quien se está, usando el acento y regionalismos. Comprender e integrarse al encuentro social con la finalidad de buscar promover la no discriminación y el respeto a las ideas, diversidad.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

Me tomaré el atrevimiento de compartir una practica social de lenguaje de mi escuela esperando comentarios que me ayuden a mejorar en mi ámbito docente. Y compartiré lo que logré observar del documental “Camino a la escuela”

Lugar	Características.
Escuela Técnica 81 kanasín, Yucatán	Es una escuela secundaria técnica turno vespertino. Los alumnos que ahí asisten provienen de familias desintegradas, y en una gran mayoría con escasos recursos. Viven al día. Hace un par de años la fundación Bailleres, los maestros trabajamos con instituciones aliadas que son EDUCA e IDIA. Se trabajaba por medio de proyectos; y gracias a eso la escuela cuenta con una mejor infraestructura, en Yucatán las temperaturas son muy altas y los grupos numerosos, ahora ya cuentan con al menos un aire acondicionado por aula y refresca un poco mejor.
Laikipia, Kenia	Se puede observar lo caluroso del sol, la tierra seca y las piedras áridas que acompañan al ecosistema. Se ve la extensa tierra que separa las casas y la vivienda se muestra de paja y pequeña para la familia. De escasos recursos.
Haut- Atlas, Marruecos.	A pesar de las montañas, la larga caminata el ambiente se ve un poco esperanzador, ya que es un internado donde las señoritas se quedan a vivir para poder estudiar. Sin embargo, el separarse de sus familias es muy significativo. El panorama de montañas es impresionante, aunque después de eso hay carritos o camiones que ayudan a llevarlas.
Golfo de Bengala, India	El paisaje se ve un poco desolado sin embargo hay caminos diferentes por donde pasar, hay caminos planos, pedregosos, con pequeños ríos.
Patagonia, Argentina	A pesar de ser un camino largo y bastante rocoso, los niños iban a

	caballo, que es una gran ayuda aunque las piedras vuelven un poco más difícil el camino incluso para el caballo.
--	--

Apartado 3: Formato de observación final implementado

Elegí una lista de cotejo para poder hacer la observación.

Del documental “CAMINO A LA ESCUELA”

En las intervenciones que se mostraron al final del documental los maestros hablaban de temas que considero reflexivos y un poco particulares de sus lugares de orígenes, temas que tiene que ver un poco con su contexto. Por ejemplo, el de argentina le preguntaba a Carlitos sobre el sistema de ordeño y menciona sobre el tema de la higiene en los productos.

En el caso de Jackson menciona que el traslado es difícil para todos en especial para él y que agradece que todos estén ahí, así como que no hubiera incidentes con los elefantes, los alumnos muy respetuosos del Mtro. y su autoridad. Al momento en que entra al aula se quedan en silencio y se levantan. Posteriormente habla sobre el tema que será el área en matemáticas.

El caso de Samuel el docente les muestra una fotografía con dibujos sobre la mariposa y les va cuestionando sobre cómo se convierte en mariposa, menciona que deben cuidar a los animales y en general a todos los seres vivos.

Indicador	Sí se observa	Le falta	No se observa
Menciona el propósito de la lectura.			X
Recorre a las preguntas generadoras para conocer sus aprendizajes previos acerca del tema.	X		
Hace que los alumnos reconozcan los elementos del texto para su análisis.			X
Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.	X		
Propicia la participación de los alumnos y las relaciona con sus experiencias o algunas anécdotas actuales.	X		
Reafirma, motiva o agradece las intervenciones de los alumnos para hacerlos reflexionar.	X		
Promueve el respeto y la no discriminación.	X		

El propósito de la actividad era que los alumnos analizaran algunos elementos del cuento de Juan Rulfo. Fue un grupo de tercero.

Tiempo 50 minutos.

Hora: 3.10-4.00

Desarrollo de la practica social. Crea textos narrativos a partir del uso de recursos literarios, para exponer una situación real o ficticia.

El espacio en el aula es relativamente amplio, los alumnos eran 33, como se comparte con la mañana no se paga nada en las paredes en general. La maestra empieza con los conocimientos previos sobre lo que saben del cuento de manera general. En forma de lluvia de ideas se les fue preguntando qué elementos recuerdan, se les

pedía participaciones de sus recuerdos de los años anteriores. Con esos comentarios se hizo un mapa mental. Se les pidió a los alumnos que hicieran una investigación para la siguiente clase y que copiaran lo que estaba en el pintarrón para que tengan de referencia.

Posteriormente se les dio unas hojas donde está el cuento de Juan Rulfo “No oyes ladrar los perros”. La actividad consistía en leer el cuento y analizar sobre los elementos que se mencionaron, reflexionar sobre la vida de los personajes.

Se fue pidiendo la participación de los alumnos para leer en voz alta el texto, varios de los alumnos no respetaban la entonación, los signos de puntuación. Mala pronunciación de algunas palabras. Al finalizar la lectura, se les preguntaba para analizar el cuento, cómo quien fue el protagonista, que opinaban de la reacción del padre, e imaginar que pasaría al final. Entre otras. Los alumnos con algunos errores aportaban sus respuestas y muchos mencionaban que deseaban que el joven se curara y enderezara su camino para ayudar a su papá. Tema donde se pudo reflexionar sobre la vida personal de los jóvenes ya que muchos de ellos viven sin sus padres y se les cuestionaba que pudiesen hacer sentir mal a sus padres, y como pudiesen ser mejores hijos.

Indicador	Sí se observa	Le falta	No se observa
Menciona el propósito de la lectura.		X	
Recurre a las preguntas generadoras para conocer sus aprendizajes previos acerca del tema.	X		
Hace que los alumnos reconozcan los elementos del texto para su análisis.		X	
Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.		X	
Propicia la participación de los alumnos y las relaciona con sus experiencias o algunas anécdotas actuales.	X		
Reafirma, motiva o agradece las intervenciones de los alumnos para hacerlos reflexionar.		X	
Promueve el respeto y la no discriminación.	X		

Apartado 4: Reflexión final

para finalizar esta reflexión espero que pueda conocer sus observaciones con respecto al trabajo, y algunas estrategias o actividades para realizar con los alumnos de secundaria y ellos puedan tener un acercamiento mejor a la lectura.

En la escuela donde trabajo a nivel secundaria, se promueve muchísimo las actividades reflexivas y socioemocionales para poder expresarse un poco más sincero. Se hacen constantes preguntas sobre los temas vistos o que se verán para que se sepa su conocimiento previo. Tratamos de hacer actividades que fomenten la lectura, escritura y expresión de sus ideas. Se trabaja con libros de la biblioteca, lecturas que los maestros llevan considerando adecuados para los alumnos y sobre todo que sean reflexivos.

En el caso de secundaria ya no es enseñarles a leer o escribir, sino que logren la consolidación de esos elementos por medio de actividades variadas, que reconozcan el valor de poder expresarse adecuadamente en los diversos contextos que desempeñan, que aprendan a valorar su lengua indígena y conozcan que existen en México 68 lenguas que son parte de nuestra cultura y que debemos apreciarla, que nos hace únicos por la diversidad que existe.

Considero que toda actividad que ayude a los jóvenes a poder expresarse ya sea oral o escrito debe ser considerada una práctica social de lenguaje, que ellos sientan seguridad al momento de conversar, de compartir, de transmitir sus ideas, pensamientos y conocimientos con alguien. La finalidad es que puedan comunicarse con las personas e integrar todo con su contexto y los valores. Que aprendan a discernir, pero mostrando respeto a otros. Que puedan mencionar lo que desean o quieren, conviviendo con los demás seres humanos y seres vivos. Que a pesar de tener diferencias podamos transmitir lo que pensamos, sin denigrar, sin herir, sin humillar a nadie.

Considero que siempre se debe aprender cosas nuevas, pero debe perdurar lo que vale la pena que son los valores, la diversidad, la inclusión de sentirnos parte de algo, me encantaría poder tener más dinámicas, actividades o estrategias para que mis alumnos puedan lograr ser esos seres sociales, que crezcan en sus ideales, pensamientos, conocimientos, que puedan ser personas capaces de arropar a los demás. Que valoren las diferencias y se apoyen en conjunto. Por eso espero poder adquirir conocimientos y experiencias para mejorar día a día en mi práctica docente. Me gustaría poder transmitir mi amor por la lectura.

Instrumento para valorar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y	Presenta una buena sintaxis, ortografía y	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y

	sintaxis, ortografía y redacción que dificultan la lectura de su evidencia.	redacción, sin que ello afecte la lectura de su evidencia.	redacción, lo que permite una lectura fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su evidencia.
--	---	--	--	--