

Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP) final. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

En esta tercera actividad, tal como su nombre lo indica, deberás crear un plan de intervención a través de estrategias sociocríticas con las cuales se promuevan las prácticas sociales de lectura y escritura en tu salón de clases o escuela. Realiza las actividades solicitadas en la descripción del PTP 3 al interior del módulo 3.

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM3_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en el Campus virtual archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 3.
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda. Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu plan o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas
 Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad

Nombre: Thelma Yolanda Pech May.

Título del Proyecto: **Así lo siento, así te lo comparto!**

- Situación actual de mis estudiantes en relación con la lectura y la escritura: problema por trabajar
Segun la prueba diagnóstica de SISAT, el grupo se encuentra en el nivel de Desarrollo en la escritura y lectura. Es necesario , reforzar la ortografía, la gramatica y la comprensión lectora.

- Objetivo del Proyecto: 1.2 Elaborar unas **tarjetas multiculturales** comparativas con palabras o expresiones en inglés, en español y en algunas lenguas indígenas de México y América Latina. La finalidad es realizar algunos comentarios sobre la identidad de los pueblos donde se hablan estas lenguas, a partir de la integración y valoración del contenido de estas tarjetas.

- Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético: transversalidad e interdisciplinariedad: Significado de palabras en Ingles, Maya, Español: Lenguajes.
Origen y ubicación de las palabras: Naturaleza, ética y Sociedad.

- Metodología sociocrítica que se utilizará: ABP

- Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura

Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
Etapa 1. ¿Qué haremos?	ses 1.Organizados en equipos de 3 integrantes, determinamos investigar un listado de palabras relacionadas con "Alimentos". ses 2. Lluvia de Ideas, para concentrar la lista de alimentos.	Marcadores, diccionarios en ingles, español y maya, colores, targetas.	2 sesiones.	Docentes y alumnos.
Etapa 2. ¿Ese es el problema!	Ses 3. Seleccionar las palabras procedentes de las lenguas : Maya, Español e Ingles. Las que se van a integrar a un glosario.	Listado de palabras de la ses.1 Diccionarios.	1 sesion	Docente y alumnos.

Etapa 3. Una propuesta de solución	Ses 4. Con el listado de palabras, organizarse en equipos para elaborar las tarjetas para integrar el glosario.	Fichas para organizar equipos de trabajo.	1 sesión	Docente y alumnos
Etapa 4. Paso a Paso!	Ses.5 Determinar mediadas, materiales, diseño de las tarjetas. Ses. 6 Elaborar las tarjetas reunidos en equipos. Ses. 7 Organizar las palabras en orden alfabético. Ses 8. Presentar las tarjetas elaboradas para una revisión previa.	Cartulinas, reglas, tijeras, marcadores. Diccionarios.	3 sesiones	Docente y alumnos.
Etapa 5. ¡Distintas fuentes de consulta!	Ses9. Reconocer las distintas culturas y características de su identidad. Elaborar un cuadro sinóptico para presentar los temas investigados: Países del mundo donde se habla inglés, países del mundo donde se habla español, principales lenguas indígenas de México y de Hispanoamérica.	Computadoras, Organizador gráfico digital. Internet, Atlas.	1 sesión	Docente y alumnos.
Etapa 6. Unimos las Piezas.	Ses. 10 Reunir en una antología la totalidad de las tarjetas producidas en el grupo.	Folder, colores, tijeras, pegamento.	1 sesión	Docente y alumnos.
Etapa 7. Ya lo tenemos	Ses. 11. Compartir la antología con la comunidad escolar, mediante una exposición, anexarlo al acervo de la biblioteca escolar para su	Carteles para la difusión, equipo de sonido. Antología.	1 sesión	Comunidad educativa

difusión.			
-----------	--	--	--

- Herramientas de evaluación formative

Lista de alimentos de la comunidad, significado en español, traducción en Ingles y maya.

Listado de las palabras con su traducción y significado en Maya, español e ingles.

Equipos integrados.

Tarjetas elaboradas.

Cuadro sinóptico.

Antología.

Antología integrada al acervo bibliotecario.

Instrumento para evaluar el Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP 3)

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA: Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Lectura de la realidad contextualizada e identificación de una problemática a atender	Menciona de manera general cómo es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, sin vincular factores dentro y fuera del aula que pueden impactar en su desarrollo. Además, escribe de manera general el problema por trabajar y puede relacionarse o no con la lectura de la realidad hecha.	Escribe cuál es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, evidenciando un esfuerzo mínimo por incluir los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona brevemente la problemática a trabajar.	Describe de manera clara la situación actual de sus estudiantes con respecto a la lectura y la escritura, incluyendo por lo menos los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona la problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.	Describe de manera clara y concisa la situación actual de las y los estudiantes con relación al aprendizaje de la lectura y la escritura, incluyendo todos los factores que intervienen o influyen en este proceso dentro y fuera del aula, así como evaluaciones diagnósticas. Asimismo, identifica de manera clara una problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.
Uso de metodologías y estrategias sociocríticas	La metodología sociocrítica no responde a la problemática detectada durante la lectura de la realidad y algunas de las estrategias integradas en el plan no son sociocríticas.	La metodología sociocrítica elegida para responder al problema relacionado con la lectura y la escritura, además de las estrategias descritas, medianamente se vinculan con la metodología, dejando de lado algunas características para ser consideradas sociocríticas.	La metodología sociocrítica responde al problema que se detectó en la lectura de la realidad y se utilizan estrategias sociocríticas para desarrollar el plan.	Vincula de manera acertada la metodología sociocrítica a desarrollar con el problema detectado, lo cual se ve reflejado en las estrategias utilizadas, es decir, se perciben las fases o los momentos de la metodología a lo largo de la descripción de las estrategias.

<p>Detalle de las estrategias sociocríticas</p>	<p>Las estrategias que integran su plan no corresponden en su totalidad al enfoque sociocrítico, puesto que no reflejan la contextualización, la diversidad textual ni lo sociocultural. Puede incluir o no los espacios de materiales, tiempo o participantes.</p>	<p>Enlista de manera breve las estrategias sociocríticas que se desarrollarán en el plan y, aunque no son evidentes todas sus características, se apegan a los propósitos del enfoque. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.</p>	<p>Detalla de manera parcial el desarrollo de las estrategias sociocríticas, pero deja ver sus características: contextualización, diversidad textual y lo sociocultural. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.</p>	<p>Detalla de manera clara el desarrollo de las estrategias sociocríticas teniendo en cuenta la contextualización, la diversidad textual y la socialización. Además, incluye los materiales que se utilizarán, el tiempo y los participantes. A lo largo de las estrategias se evidencia el rol de la o el docente y el rol de la y el estudiante. Aunado a ello, deja entrever su creatividad para el diseño de estrategias.</p>
<p>Fomento de la evaluación formativa a lo largo del plan</p>	<p>Menciona la forma en que se evaluará el proceso de aprendizaje, pero no todo corresponde al enfoque de la evaluación formativa.</p>	<p>Menciona instrumentos que corresponden a la evaluación formativa.</p>	<p>Menciona los instrumentos que utilizará para evaluar, los cuales corresponden al enfoque de evaluación formativa.</p>	<p>Los instrumentos que detalla corresponden a la evaluación formativa, proporciona algunos ejemplos e incluye momentos específicos para brindar retroalimentación a las y los estudiantes.</p>