

Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), primera parte. Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: Thelma Yolanda Pech May.

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

Las prácticas sociales del lenguaje son prácticas de lectura, escritura y del intercambio oral que plantea dificultades inevitables, entre ellas: a) la divergencia entre los propósitos tradicionales de la lectura y la escritura en la escuela y los que tienen fuera de la escuela; b) la exigencia de fragmentar los contenidos para ser graduados y distribuidos a lo largo de la escolarización y c) la necesidad de determinar los conocimientos y las estrategias que las y los estudiantes deben aprender para que sean evaluados.

Pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos. Estas pautas involucran una serie de comportamientos, actitudes y valores recurrentes, construidos históricamente y que se comparten en la comunidad. Por ende, estas prácticas están encaminadas a incrementar el uso del lenguaje para mediar las relaciones sociales, incorporar la lengua escrita en la vida cotidiana, descubrir las convenciones propias de la lengua escrita y enriquecer la manera de aprender en la escuela (Coronado, 2016).

En el contexto del aula, significa que para determinar si se lleva a cabo una práctica social del lenguaje se deberá observar aspectos como la organización de los alumnos en el aula, las características de los mismos, el uso de los materiales, la diversidad de actividades propuestas para abordar la lectura y la escritura, principalmente, de igual manera será importante rescatar y resaltar las costumbres y tradiciones propias de la comunidad donde se lleva a cabo.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

La observación se llevará a cabo en la comunidad de Kimbila, Yucatán. El día 20 de noviembre, en la cancha municipal de dicha comunidad durante la ceremonia conmemorativa de aniversario de la Revolución Mexicana. Donde participarán con diversas actividades alumnos y docentes desde educación inicial, hasta telebachillerato. La observación tendrá una duración de 45 a 60 min. La comunidad es Maya-hablante.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

NOMBRE DEL OBSERVADOR: _____

Práctica del lenguaje que se observa: Ceremonia del Aniversario de la Revolución Mexicana.

Objetivo de la observación: Identificar si se desarrollan o no prácticas sociales que promueven el lenguaje desde la diversidad, la inclusión y la interculturalidad dentro del aula.

TIEMPO DE LA OBSERVACION	HORA DE LA OBSERVACION	LUGAR DE LA OBSERVACION	NIVEL EDUCATIVO

ASPECTOS POR OBSERVAR:	DESCRIPCIÓN DEL ASPECTO OBSERVADO:
<p>¿Cómo es el espacio?, ¿hay elementos alfabetizadores?, ¿cuáles?, ¿hay espacios para explorar textos escritos?</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo es la presentación de la práctica?, ¿se utiliza algún texto?, ¿se lee o escribe?• ¿Cómo se recuperan los saberes previos de las y los participantes en torno al lenguaje?• ¿Cómo se ve reflejado el respeto a la diversidad e interculturalidad en las actividades?	

• ¿Cómo se promueve la inclusión en las actividades o los momentos de la práctica social del lenguaje?

¿Cómo es la participación de las alumnas y los alumnos durante el desarrollo de las actividades o momentos?

• ¿Qué utilidad tiene la práctica de lenguaje en la vida cotidiana y comunitaria de las y los alumnos?

• ¿La práctica sugiere contenidos que se ven en la escuela?, ¿cuáles?

• ¿La práctica retoma saberes de la comunidad?, ¿cómo?

• ¿La práctica retoma la diversidad de lenguajes?, ¿cómo?

• ¿La práctica promueve la creatividad y la expresión libre?, ¿cómo?

• ¿La práctica sugiere proyectos de servicio en la comunidad o hacia la comunidad?, ¿cómo?

• ¿Hay inmersión en el lenguaje oral y escrito?, ¿cómo?

• ¿Se pueden identificar significados compartidos entre las y los participantes en la práctica?

• ¿La práctica promueve el aprendizaje desde la comunidad y en comunidad?, ¿cómo?

• ¿Cuáles son las condiciones que plantea la práctica para promover comportamientos autónomos y críticos?

• ¿La práctica promueve interacciones de lectura, escritura, oralidad y expresión de lenguajes?, ¿cuáles?

- ¿Cómo es la evaluación que se genera en torno a la práctica de lenguaje?
- ¿Qué hace la o el docente para motivar a sus estudiantes ante la promoción del lenguaje?
- ¿Qué hace la o el docente para mediar la construcción del conocimiento de sus estudiantes?
- ¿Qué valores modela la o el docente durante la práctica?
- ¿Se utilizan TICCAD en la práctica?
- ¿Cómo es la participación de la o el docente en el desarrollo de la actividad?
- ¿Cómo es la retroalimentación que brinda la o el docente a sus estudiantes?

Apartado 4: Reflexión final

¿Cómo se promueve la adquisición y/o el desarrollo del lenguaje en mi escuela y/o comunidad?

Mediante la organización de actividades culturales e interacción con otros niveles educativos.

¿cómo es el acercamiento, reconocimiento y aprendizaje de las lenguas en mi escuela y/o comunidad?

La comunicación en la lengua materna (Maya) prevalece en las actividades que se llevan a cabo (himno nacional en lengua Maya, lecturas en la lengua...)

¿cómo son las prácticas para enseñar a leer y escribir en mi escuela y/o comunidad?, Diversificadas, iniciando por el diagnóstico de lectura SISAT, el uso de lecturas cortas, letra grande, uso de carteles con imágenes llamativas, audio textos...

¿por qué podría considerarse o no una práctica social del lenguaje la práctica observada?, Por la diversidad de actividades que se llevarán a cabo me parece que cabe dentro de la práctica social del lenguaje.

¿cómo se promueve la diversidad, la interculturalidad y la inclusión en la práctica observada? Por los diferentes niveles educativos que participan en torno al mismo tema, pero en diferente grado de dificultad acorde a las necesidades de los alumnos quienes las llevan a cabo.

¿qué fortalezas identifico en la práctica social de lenguaje que observé? La participación, el entusiasmo, el interés, la organización, la diversidad de actividades, la interculturalidad.

¿qué aspectos pueden mejorarse para enriquecer las experiencias de las y los estudiantes al entrar en contacto con las prácticas sociales de lenguaje en el nivel observado?. Vinculación con la comunidad en el aspecto de hacer partícipes a padres de familia en actividades propias del tema abordado, a fin de enriquecer con sus experiencias las actividades realizadas.

¿qué sugerencias propones para consolidar las prácticas sociales del lenguaje a nivel escuela y/o comunidad con relevancia cultural?

Que prevalezca la organización de actividades culturales y pedagógicas entre los diferentes niveles educativos.

Instrumento para valorar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite una lectura	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su

	redacción que dificultan la lectura de su evidencia.	lectura de su evidencia.	fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	evidencia.
--	------------------------------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------------------------	------------