

## **Formato PTP 1**

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

**Nombre:** Leysy Vanessa Cabrera Uc

### **Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural**

Práctica social del lenguaje: “Un viaje a través de la cultura”. En esta práctica social del lenguaje, los alumnos realizaron actividades donde se leyeron textos sobre la manera en que se celebra el Hanal Pixán en su Estado. De igual manera, realizaron la escritura de palabras en su lengua materna “maya”, para saber el nombre de algunas comidas típicas y ropas que se usan durante estas celebraciones, así como los elementos que lleva un altar de muertos.

### **Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad**

La escuela primaria “Justo Sierra Méndez” con clave 31DPR0440N, se encuentra en la comisaría de Yaxhachén, Oxkutzcab, Yucatán a 1 hora de distancia del municipio de cabecera. En esta zona rural no se cuenta con señal telefónica, sino únicamente cuentan con señal de Internet Wifi en algunos hogares. La gente está acostumbrada a usar ropas típicas del municipio como hipil que es muy característico en las señoras del pueblo. Su lengua principal es la lengua maya, por lo tanto, todos los alumnos de dicha escuela hablan en lengua maya, no obstante, también se les ha enseñado el español como segunda lengua. En la escuela se puede escuchar a alumnos hablando en maya y español al mismo tiempo; aunque en los salones de clases se ha notado que cuando una clase se explica en maya, la comprensión de los temas es mejor. La escuela cuenta con buena infraestructura, gracias al apoyo recibido del gobierno con el programa de la “Escuela es Nuestra” pues se han reparado las áreas de recreación del alumnado y construido una techumbre en la plaza cívica la evitar la exposición directa al sol. También se cuenta con el apoyo de un programa de Cultura digital, el cual ha proporcionado unas laptops a la escuela para que los alumnos refuercen sus conocimientos con los recursos educativos de la plataforma de ProFuturo. Es importante señalar, que la escuela no cuenta con el apoyo de maestros de USAER, sino únicamente 11 maestros frente a grupo, 1 maestro de educación física, dos intendentes, un administrativo y un director.

En cuanto al nivel socioeconómico, podemos encontrar familias con un buen nivel de vida y otras con una economía precaria, pues muchas de las familias sólo viven de sus milpas, cosechando maíz y alguna que otra hortaliza. Los alumnos con economía estable, tienen a sus papás trabajando fuera del país, es decir, han migrado a Estados Unidos, en busca de un mejor salario. Por lo que se puede notar más la participación de las madres de familia en escuela y una minoría de los padres de familia. Dentro del aula escolar del 3° “B”, encontramos a 22 alumnos de los cuales 13 son mujeres y 9 varones. Existe una gran

diversidad de formas de pensar y actuar de los estudiantes, pero todos comparten la misma cultura. Desde la forma de vestir, la lengua, los valores que destacan como la humildad y amabilidad de los alumnos hasta de las madres de familia. Pues si bien, el apoyo de las tutoras en el aula ha sido imprescindible, ya que participan de manera activa e interesadas en el desarrollo educativo de sus hijos e hijas. Por lo tanto, el grupo escolar es muy participativo en cada una de las actividades escolares. El nivel de lectura y escritura, destaca, si bien la mayoría sabe leer y escribir, pero existe una minoría que aún tiene dificultades para expresarse de manera oral y escrita.

### **Apartado 3: Formato de observación final implementado**

#### **FORMATO DE OBSERVACIÓN**

**Escuela: “Justo Sierra Méndez”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Práctica social del lenguaje: “Un viaje a través de la cultura” (Hanal Pixán)**

¿Cómo es el contexto socioeducativo de tu escuela (geográficamente, de qué tipo es, contexto socioeducativo, apoyo de programas, infraestructura, personal de apoyo educativo, etc.)?

¿Cómo es la relación de la escuela con la comunidad?

¿Qué características generales tienen las y los participantes de la práctica que decidiste observar?

¿Qué se sabe sobre la alfabetización de las y los participantes?

¿En dónde se lleva a cabo la práctica social del lenguaje?, ¿tiene algún antecedente cultural que impacte en la comunidad?

¿Existen otras prácticas culturales? ¿Cómo son?

### **Apartado 4: Reflexión final**

Durante la observación realizada, se pudo notar que, dentro de la escuela y el aula de clase, existen diversas manifestaciones del lenguaje que realizan los alumnos y maestros. En la clase observada sobre las actividades encaminadas a la tradición del Hanal Pixán, se presenció el interés de los alumnos en las actividades debido a que es un tema relevante estas fechas y que forman parte de la cultura, no sólo dentro de la escuela sino también en

sus hogares. Primeramente, la maestra preguntó los alumnos el ¿por qué se celebra el Hanal Pixán? Lo que llevó a una lluvia de ideas por parte de los estudiantes. Posteriormente, leyeron un relato sobre el Hanal Pixán para fortalecer sus conocimientos. Para verificar su comprensión se realizaba preguntas durante la lectura. Una de las estrategias muy buenas fue el escribir una lista de materiales que lleva un altar de muertos y a un a lado se les pidió a los alumnos que escribieran el nombre de cada material que conozcan en lengua maya. Esto permite que los alumnos aprendan no sólo en español, sino también que usen el conocimiento de su lengua materna -que es parte de su cultura- para nombrar cada material. Seguidamente, hicieron un dibujo de cada material escrito para fortalecer sus habilidades artísticas. Durante la clase también se comentaron otras prácticas sociales y culturales entorno a esta celebración del Hanal Pixán. Lo que llevó a cada alumno a observar la vestimenta que se usa durante estas fechas, así como las comidas que se preparan en los hogares como el Pib y los tamales. Finalmente, los alumnos resolvieron una fotocopia donde recortaban los elementos de un altar y los fueron pegando en el lugar que corresponden en una fotocopia.

En conclusión, se pudo observar que la maestra implementó prácticas sociales del lenguaje al pedir la opinión de los alumnos sobre el tema, utilizó sus conocimientos sobre la lengua maya, retomó lo que hacen en sus casas durante esas celebraciones y realizó actividades de lectura y escritura sencillas para todo el grupo. Como sugerencia, se podría invitar a una persona del pueblo para relatar sus experiencias durante estas celebraciones, por ejemplo, a un panadero el cual tiene gran importancia en esas fechas pues se elaboran panes de diversos tipos y formas para poner en un altar de muertos. De igual manera, conocer la receta para preparar un Pib o Tamal, sería otra estrategia para seguir fortaleciendo sus habilidades lectoras y escritas.