

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales.

Brenda de Asunción Carrillo Bacab.

FECHA: 15 DE NOVIEMBRE DE 2024

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: "Preservación Cultural y Lenguaje: Narración de Historias Mayas como Práctica Social en la Comunidad de Kaua"

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

Una práctica social del lenguaje se entiende como un conjunto de actividades y formas de interacción que surgen dentro de un contexto sociocultural determinado, en el que la lengua cumple un papel esencial como herramienta para construir significados, establecer relaciones y transmitir cultura. En la comunidad de Kaua, Yucatán, este concepto adquiere una relevancia particular, ya que tanto el español como el maya son lenguas vivas que reflejan y perpetúan tradiciones, conocimientos y valores culturales. La interacción entre ambas lenguas en contextos como las asambleas escolares, festividades tradicionales y actividades cotidianas representa un ejemplo claro de prácticas sociales del lenguaje con un alcance cultural significativo.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

La investigación se desarrolla en el Jardín de Niños *1ro de Mayo*, con clave 31DCC0109A, ubicado en la zona 028 de la comunidad de Kaua, Yucatán. Esta es una escuela preescolar indígena bilingüe que promueve la educación en español y maya, fortaleciendo la identidad cultural de los niños y sus familias.

En el aula:

El grupo de 3° está conformado por niños que se comunican tanto en español como en maya, dependiendo del contexto. Algunos tienen un nivel inicial de alfabetización, mientras que otros muestran mayor fluidez. Las actividades en el aula integran cantos, juegos y lecturas en ambas lenguas.

En la escuela:

La relación escuela-comunidad es estrecha, con la participación activa de padres y miembros de la comunidad en actividades culturales, como ceremonias tradicionales y eventos que celebran la lengua y la herencia maya.

En la comunidad:

Kaua es un lugar caracterizado por su riqueza cultural y tradición oral, donde la lengua maya se utiliza en la vida diaria, como en los mercados, rituales y reuniones familiares.

La alfabetización en español y maya es fundamental para el desarrollo de los niños, quienes crecen en un ambiente de diversidad lingüística y cultural.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

Lugar: Escuela *1ro de Mayo*, aula del grupo 3°

Fecha: 12/11/2024

Duración: 2 horas

Objetivo de la observación:

Identificar prácticas sociales del lenguaje que promuevan la interacción bilingüe (español-maya)

Apartado 4: Reflexión final

La observación de la narración de historias mayas en la comunidad de Kaua me permitió identificar la riqueza cultural que las prácticas sociales del lenguaje aportan al desarrollo integral de los estudiantes y al fortalecimiento de su identidad. Estas narraciones no solo son un medio de comunicación, sino también un puente entre generaciones que fomenta el respeto, la diversidad y la preservación de la lengua maya.

En el ámbito educativo, estas prácticas tienen el potencial de consolidar aprendizajes significativos al conectar las tradiciones culturales con los contenidos escolares. Por ejemplo, las historias tradicionales pueden integrarse en actividades de lectura, escritura creativa y dramatización, lo que fortalecerá tanto las competencias lingüísticas como la autoestima de los niños al valorar sus raíces culturales.

Instrumento para valorar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite una lectura	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su

	redacción que dificultan la lectura de su evidencia.	lectura de su evidencia.	fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	evidencia.
--	--	-----------------------------	--	------------