Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), primera parte. Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural

Para realizar una observación de una práctica social del lenguaje, primero es necesario definir claramente qué se va a observar, asegurándose de que es una práctica social del lenguaje, y considerando el nivel en el que se llevará a cabo la observación (aula, escuela, comunidad).

Luego, se debe determinar el lugar, fecha y espacio de la observación y obtener las autorizaciones necesarias. Es crucial contextualizar la escuela o comunidad para identificar prácticas sociales del lenguaje de relevancia cultural, considerando preguntas sobre el contexto socioeducativo, la relación escuela-comunidad, características de los participantes, nivel de alfabetización y antecedentes culturales.

Una vez decidido el nivel de observación, ajustar el guion de observación con base en lo que se decidió observar y verificar que permita recabar la información necesaria. Aplicar el guion según lo planeado.

Finalmente, realizar una conclusión reflexiva abordando la promoción del desarrollo del lenguaje, la diversidad y la inclusión, fortalezas y aspectos a mejorar de las prácticas observadas, y sugerencias para consolidarlas en la escuela o comunidad.

El documento final constará de cuatro apartados, y se debe seguir el procedimiento indicado para subir el PTP del módulo 1.

Para subir el PTP del módulo 1 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM1_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM1_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 1
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes duda, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda. Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu reflexión o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

Formato PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre:

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

La práctica social del lenguaje es utilizar el lenguaje oral y escrito en contextos diferentes, es la comunicación de las personas con su entorno y que es cambiante de acuerdo a diferentes factores como la cultura, historia y lo social, se trata de interacciones que permiten: pensar, reflexionar, expresar, construir y establecer relaciones. Ésta nos enseña a cómo utilizar el lenguaje, dependiendo en donde se desarrolla, además permite buscar la identidad personal y social.

Las prácticas sociales del lenguaje son las formas en la que las personas interpretan textos escritos u orales a través de la interacción con otras personas. en conclusión, son interacciones comunicativas con finalidades sociales.

El alcance cultural de éstas es que permite conocer y acercarse a su propia cultura, experiencias del lugar al que pertenece y conocer y validar las experiencias de otros, es un conjunto de herramientas culturales que les servirá para tener una participación activa en la sociedad en la que viven.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

CONTEXTO DE LA COMUNIDAD.

La Escuela Primaria “Jacinto Canek” se encuentra en la localidad de Piedra de Agua, Umán, Yucatán.

La localidad cuenta con los servicios básicos: agua, alcantarillados, servicio de luz, de transporte público, teléfono e internet.

Problemas de la comunidad:

Falta de infraestructura básica: Debido al crecimiento reciente de la comunidad, puede haber carencia de infraestructura básica como calles pavimentadas, alcantarillado, agua potable y alumbrado público.

Escasez de espacios públicos: La falta de espacios públicos adecuados, como parques y áreas recreativas, puede limitar las oportunidades de esparcimiento y convivencia comunitaria.

Contaminación y manejo de residuos: El aumento de la población y la falta de infraestructuras adecuadas para el manejo de residuos pueden llevar a problemas de contaminación y afectar la salud pública y el medio ambiente local.

Falta de servicios educativos: Es posible que la comunidad carezca de suficientes centros educativos o que estos no cumplan con los estándares de calidad necesarios. Esto puede afectar el acceso a una educación adecuada y limitar las oportunidades de desarrollo académico de los niños y jóvenes.

CONTEXTO DE LA ESCUELA.

La escuela “Jacinto Canek” es una institución educativa que se encuentra ubicada en la comunidad de Piedra de Agua, Umán, Yucatán, y opera bajo la modalidad de educación General. En su plantilla laboral, cuenta con 17 maestros, una directora escolar, una secretaria y dos intendentes.

Esta escuela tiene un tamaño regular y dispone de 12 grupos en total, con dos grupos por cada grado. Actualmente, la matrícula de alumnos es de 315 aproximadamente, distribuidos en 12 salones.

El funcionamiento de la escuela se basa en un trabajo colaborativo, los docentes son responsables de impartir los campos formativos en sus respectivos grupos. Ellos atienden las necesidades de sus alumnos, llevando un seguimiento y evaluación mediante diversos instrumentos.

La población estudiantil es diversa, con una mezcla de diferentes grupos religiosos y culturas representadas en la comunidad local. La mayoría de los estudiantes provienen de familias de nivel socioeconómico medio, lo que podría influir en sus condiciones de vida y acceso a recursos educativos adicionales. Además, la escuela cuenta con alumnos de diferentes Estados de la República Mexicana, así como alumnos extranjeros.

Cuenta con 12 aulas adecuadas, pero se observan necesidades de mantenimiento y ampliación, 2 baños, 1 salón de usos múltiples, dirección y una explanada para eventos cívicos.

Existe una buena comunicación entre la escuela y las familias, aunque no siempre es constante debido a las ocupaciones laborales de los padres, quienes en su mayoría trabajan en oficios, comercio o como empleados en pequeñas empresas. La diversidad de orígenes de los estudiantes ha permitido que se celebren distintas tradiciones y festividades regionales, enriqueciendo la vida escolar. Sin embargo, es necesario fortalecer la participación de las familias en proyectos escolares que promuevan prácticas sociales del lenguaje.

CONTEXTO EN EL AULA

El grupo de sexto “B”, está conformado por alumnos entre las edades de 10, 11 y 14 años, en su mayoría alumnos extra edad.

H: 15 y M: 10 siendo un total de 25 alumnos

El grupo de sexto grado de primaria tienen un nivel básico de lectura y escritura, solo un alumno no ha desarrollado la lectoescritura, apenas conoce unas sílabas. Si bien el grupo puede interpretar textos cortos y producir frases coherentes, es necesario trabajar en ampliar su vocabulario y mejorar su ortografía.

Además, en la producción de textos la mayoría del grupo tienen una letra legible, pero les cuesta el propósito comunicativo, una relación adecuada entre palabras y oraciones, tiene un vocabulario limitado. Sin embargo, se observa una variabilidad en la profundidad de análisis y la capacidad para sintetizar información de manera efectiva. Aunque la mayoría de ellos participan activamente en las discusiones y muestran interés en las actividades de lectura, algunos podrían beneficiarse de estrategias adicionales de comprensión lectora para abordar textos más complejos. La ortografía y la gramática son áreas en las que se observan algunos errores, indicando la necesidad de una revisión y práctica más enfocada.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

- **OBJETIVO DE LA OBSERVACIÓN:** Identificar las prácticas sociales del lenguaje que se desarrollan en el aula para promover el lenguaje desde la diversidad, la inclusión y la interculturalidad.
- **TIEMPO DE LA OBSERVACIÓN:** 60 minutos
- **HORA EN LA QUE SE LLEVÓ A CABO LA OBSERVACIÓN:** 2:00 a 3:00 pm
- **LUGAR DONDE SE LLEVÓ A CABO LA OBSERVACIÓN:** Escuela Primaria “Jacinto Canek”, Piedra de Agua, Umán, Yucatán, salón de sexto grado grupo “B”
- **PARTICIPANTES:** Alumnos y docente del sexto grado grupo “B”
- **GRADO EDUCATIVO:** Aula del sexto grado de primaria.
- **NOMBRE DE LA PERSONA QUE OBSERVA:** Mtra. Andrea Michel Can Rodriguez.
- **DESCRIBIR LA PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE QUE SE OBSERVA.**

Nombre del proyecto: Cápsula del tiempo.

Práctica social del lenguaje: Narración de sucesos autobiográficos.

El objetivo de la práctica es leer textos autobiográficos e identificar las relaciones temporales de secuencia, simultaneidad y duración. Además, analizar distintos sucesos de su vida para elegir los más significativos y organizarlos de manera coherente en una narración, también identificar los personajes más importantes de su comunidad para elaborar su autobiografía.

ASPECTOS A OBSERVAR	OBSERVACIÓN
Presenta la práctica social del lenguaje.	Sí, el maestro escribe en la pizarra el nombre del proyecto; Cápsula del tiempo, así como los temas a trabajar: Biografía y Autobiografía.
¿Cómo es la presentación de la práctica?, ¿se utiliza algún texto?, ¿se lee o escribe?	Sí, el maestro llevó a los alumnos dos textos, uno era una biografía y el otro una autobiografía, los leyeron en voz alta, el maestro designaba a los alumnos para leer, les dio la oportunidad a todos los alumnos, ya que leyeron tres veces cada texto, debido a que ellos tienen problemas de comprensión lectora.

	<p>Sin embargo, considero que puede tener ambientes letrados para apoyar a su alumno con problemas de lecto-escritura.</p>
<p>¿Cómo se recuperan los saberes previos de los alumnos en torno al lenguaje?</p>	<p>Antes de iniciar con la clase les preguntó a los alumnos si conocían qué era una biografía, ellos respondieron adecuadamente, ya que este tema lo trabajaron en quinto grado, se confundieron en la autobiografía, no tenían tanto conocimiento sobre el tema.</p>
<p>¿Cómo se promueve la inclusión y los ajustes necesarios en las actividades?</p>	<p>Les dio la oportunidad a todos los alumnos para leer, incluso a los que requieren apoyo, aunque su fluidez lectora es poca, les dio el tiempo necesario para lograrlo, los demás alumnos respetaron y esperaron a sus compañeros, considero que, si le faltó ajustar con un alumno nuevo, debido a que no ha consolidado la lectura, es un niño extra edad y su comportamiento es complicado, pudo haberle llevado esa misma lectura ilustrada en imágenes, ya que el niño no conoce todas las sílabas.</p>
<p>¿Cómo es la participación de los alumnos durante el desarrollo de las actividades?</p>	<p>La participación fue activa, puesto que el maestro realizó preguntas generadoras al inicio de la clase, después de la lectura y realizó una retroalimentación después de abordar los temas.</p>
<p>¿La práctica promueve interacciones de lectura, escritura, oralidad y expresión del lenguaje?, ¿cuáles?</p>	<p>Al inicio de la clase promovió la oralidad con los saberes previos y también durante la clase.</p> <p>La lectura la promovió con los dos textos que llevó, respetando los tiempos de los alumnos y sus necesidades.</p> <p>La escritura lo hizo al plasmarles en la pizarra el concepto de biografía y autobiografía, pedirles que lo copiaran en el cuaderno y al final de la clase les pidió escribir su autobiografía con unas preguntas bases, sin embargo, les dio la</p>

	libertad a los alumnos de escribir más cosas que ellos consideraran.
¿Qué hace el docente para motivar a sus estudiantes ante la promoción del lenguaje?	<p>Les explicó la importancia de leer todos los días para mejorar su comprensión, vocabulario y ortografía, así como escribir para plasmar sus ideas de manera coherente.</p> <p>Puede emplear mejores actividades lúdicas para que a los niños les interese más la lectura y escritura, así como juegos o actividades de interacción entre ellos.</p>
¿La práctica promueve la creatividad y la expresión libre?	Sí, al momento de escribir su autobiografía, permitiéndoles contar anécdotas y eventos importantes de su vida.
¿Cómo es la participación del docente en el desarrollo de la actividad?	Fue un guía, fue acompañando a sus estudiantes en la construcción de su aprendizaje, sin embargo, considero que un área de oportunidad sería que les permita participar más a los alumnos y que los deje preguntar todas sus dudas sin importar el tiempo, para no hacer que los alumnos se desmotiven y no participen en clase.
¿Qué utilidad tiene la práctica social del lenguaje en la vida cotidiana y comunitaria de los alumnos?	Este es un área de oportunidad del docente, debido a que pudo aprovechar el tema de biografía y autobiografía para presentarles personajes de su comunidad, contextualizar el tema a la localidad, además aprovechar las diferencias culturales de los alumnos para investigar y escribir biografías de los personajes más importantes de sus estados y países de origen, ya que hay alumnos de Cuba y de otros lugares, para así conocer la historia y hacer la clase más diversificada culturalmente.

Apartado 4: Reflexión final

El desarrollo del lenguaje en mi escuela y comunidad se promueve a través de la interacción que hay entre los agentes educativos: maestros, padres de familia y alumnos, a través de la comunicación oral y escrita, además de actividades como la lectura, escritura, comprensión lectora, diálogo, debates, etc., respetando la cultura y diversidad de cada uno.

El lenguaje lo debemos utilizar como una herramienta de inclusión y respeto por la diversidad cultural y lingüística. El acercamiento, reconocimiento y aprendizaje de las lenguas es un poco escaso, debido a que en la comunidad son muy pocos los habitantes que conocen la lengua indígena maya, solo conocen algunas palabras, somos nosotros los docentes que les presentamos algunas características, costumbres y tradiciones de la comunidad, puesto que no se desarrollan actividades en la comunidad, sin embargo, la escuela se encarga de presentarles estas actividades, así como palabras en lengua maya. Lo que sí se puede observar, es que respetan y se interesan por esta lengua y tradiciones, pero los docentes no tenemos toda la capacitación, pero lo intentamos. Además, podemos observar que se respetan la diversidad de culturas de otros estados y países.

Las prácticas para enseñar a leer y escribir en mi escuela son sumamente importantes, ya que hemos analizado que son las problemáticas más comunes que presentan los alumnos, solemos darle la importancia desde primer a sexto grado, analizando los métodos que utilizaremos para enseñar a leer y escribir, la diversidad de los alumnos, los ajustes necesarios, además buscamos estrategias adecuadas para hacerlas dinámicas y divertidas.

La práctica observada es una práctica social de lenguaje porque atiende la lectura y escritura de manera oral y escrita, promueve el lenguaje de los alumnos a través de las interacciones y construcción del conocimiento, también porque pusieron en práctica su lectura, comprensión y producción de textos. En esta práctica hubo inclusión debido a que el docente permitió a todos los alumnos participar respetando sus necesidades y dificultades, aunque como se mencionó pudo haber explotado más la diversidad y la interculturalidad aprovechando que el grupo tiene alumnos de diferentes lugares de origen.

Las fortalezas que observé en la práctica es que debemos hacer y planear las clases de acuerdo a nuestro contexto, que las actividades les permitan a los alumnos conocer el lenguaje cultural que tienen y tal vez ellos no se den cuenta o no tienen momentos para interactuar con la gente de su comunidad, también aprendí que hay que dejar a los alumnos expresar sus ideas y que comprendan que el lenguaje se transforma socialmente a través de la comunicación. Lo que se puede mejorar es la forma en la que diseñamos nuestras actividades, que no caigamos en la monotonía de la adquisición del lenguaje como algo aburrido, sino fomentar en los niños el gusto por interactuar, mayor integración de los contextos reales, diversificación de los recursos didácticos, aprovechar la variedad de las culturas para comprender y entender otros tipos de lenguaje.

Mi sugerencia para consolidar las prácticas sociales del lenguaje, es llevar a cabo prácticas con relevancia cultural, para que el alumno aprenda a interpretar el lenguaje de acuerdo con situaciones de su vida cotidiana, plantearles como escuela espacios donde ellos puedan expresar sus pensamientos, sentimientos, emociones a través de diferentes

actividades donde interactúen entre ellos y con su contexto, pueden ser debates, investigaciones, juegos, redacciones, lecturas, etc., además de espacios en donde los alumnos se enamoren de la lectura y escritura y no lo vean como algo aburrido, sino como un medio de interacción para tener una buena comunicación.

Instrumento para valorar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite una lectura	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su

	redacción que dificultan la lectura de su evidencia.	lectura de su evidencia.	fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	evidencia.
--	--	-----------------------------	--	------------