

Formato de PTP 2

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 2: Didáctica sociocrítica del lenguaje y la lectura

Nombre: Aremy Anahí Azarcoya Amábilis

Apartado 1: Resultados obtenidos en las entrevistas

“Taller de aprendizaje: La escolita”

En el municipio de Muna, dentro de la biblioteca municipal se brinda un espacio de atención para aquellos alumnos de diferente nivel de educación básica, que presentan rezago escolar o que tienen dificultades para acceder al aprendizaje, requiriendo de más apoyos educativos para poder contribuir a la regularización de su nivel. Para ellos la atención se conforma por docentes con el perfil de licenciatura en educación y atienden por horarios y/o jornadas de una hora y media algunos días de la semana, agrupando a los alumnos de acuerdo a los grados correspondientes.

Entre las principales actividades que realizan se encuentran la evaluación de sus saberes previos, actividades de recreación y habilidades socioemocionales, así como fortalecimiento de la lengua escrita a través de actividades lúdicas, pedagógicas e interactivas.

Para poder detectar aquella población que requiere de éstos apoyos se acude a las escuelas de la comunidad para investigar sobre las principales necesidades, tanto del nivel de preescolar como primaria y el centro de atención múltiple, invitándolos de forma gratuita por lo que es de suma importancia para motivar a participar.

Algunas acciones que se podrían llevar a cabo para favorecer la promoción de la lectura y la escritura en estos contextos sería tratar de vincular las actividades de la lengua escrita con textos funcionales de su comunidad como son las noticias de la comunidad, los letreros, el significado de señalamientos, textos en supermercados, etc.

Apartado 2: Listado de estrategias para promover la lectura y la escritura en un contexto no escolar

Contexto no escolar: Biblioteca del municipio	
Estrategias en un contexto no escolar que pueden incluirse en tu escuela	PDA(s) asociado(s) de la fase ____
1. La vinculación de textos formales con el contexto real inmediato como son las noticias, los letreros, los señalamientos, instructivos, entrevistas, etc.	Fase 2 y 3
2. Implementar actividades de representación como teatro guiñol, obras, juegos de mímica, donde los mismos alumnos elaboren diálogos, oraciones, frases, etc.	Fase 3 y 4
3. Lectura en familia o actividades que involucren a sus familiares o personas cercanas.	Fase 1 y 2
4. Narraciones de diarios personales, anécdotas, leyendas, historias, álbumes para realizar descripciones de índole personal.	Fase 4 y 3
5. Juegos por medio de cantos, poesías o literatura que sea del interés del alumno, manejo de la tecnología o redes sociales que puedan implementarse como fin para captar su atención y darle más significado.	Fase 4