

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA EN CONTEXTOS NO ESCOLARES

Al realizar la entrevista con una bibliotecaria de la comunidad, me dio la oportunidad de ver más allá de los conocimientos que tenía, permitiendo que reflexione sobre la gran riqueza que nos facilita el tener acceso a leer y a escribir, ya que se nos abre un sinfín de oportunidades para conocer el mundo diversificado en el que vivimos.

Durante la entrevista se formularon varios cuestionamientos entre los cuales se interrogó sobre lo que pensaba de fomentar la lectura, a lo que ella argumentó, que pensaba que la lectura es un derecho primordial como cualquier otro derecho, por ser una herramienta fundamental en la vida del ser humano, ya que permite movilizar saberes, crecer como seres humanos, se comprenden otras formas de pensar, se conocen otros mundos y es una manera de relacionarse con otras personas. Considera a la lectura y la escritura una herramienta fundamental para todos, sin distinción.

Es por ello que la biblioteca juega un papel primordial en satisfacer este derecho a la cultura escrita. Definiendo a la biblioteca como la institución que ofrece la oportunidad de accesos a la cultura escrita para garantizar a quienes no pueden comprar los libros o tener en sus casas cierto tipo de libros, por lo que la biblioteca es el espacio idóneo que permite organizar tiempos y los libros para que estén al alcance de los lectores. Por lo consiguiente las bibliotecas son consideradas contextos no escolares donde se fomentan la lectura y escritura de manera crítica, inclusiva y diversificada.

La idea de implementar acciones encaminadas a fomentar la lectura y la escritura en el espacio no escolar surge de la necesidad de alfabetizar dentro del contexto social. Esta perspectiva tiene un enfoque integral para el aprendizaje, que considera la lectura y la escritura no solo como herramientas académicas, sino como habilidades fundamentales para la participación activa en la sociedad.

Se considera de suma importancia fomentar la cultura de la lectura, no solo en el ámbito escolar, sino llevarlo más allá de contextos no escolares para promover la cultura lectora en la comunidad, involucrando a las familias, comunidad y diferentes sectores sociales promoviendo actividades cotidianas enfocadas a favorecer las habilidades de la lectura y escritura.

Las acciones que se promueven en los contextos no escolares tienen como finalidad hacer que la lectura y la escritura sean prácticas en la vida cotidiana, permitiendo el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales en las personas. Entre las acciones que se realizan para promover la lectura y la escritura podemos mencionar:

- Cuentacuentos: Se invita a toda la comunidad, principalmente infantil y adultos para que escuchen la narración de cuentos, en donde se fomenta la imaginación y el aprendizaje en grupo.
- Club de lectura: Son espacios que permiten a las personas reunirse para leer y discutir libros de manera colectiva, promoviendo el intercambio de ideas y el desarrollo de habilidades críticas.
- Ferias del libro: Las ferias de libros organizados en plazas, parques y otros espacios públicos permiten a la comunidad acceder a una variedad de textos literarios, además de ser un lugar para participar en talleres y actividades de lectura y escritura.
- Escritura creativa: Donde se invita a las personas para escribir cuentos, relatos, poesía, ensayos y otras formas de expresión escrita, estimulando su creatividad y su capacidad para usar la lengua de manera efectiva.

- Lectura en familia: fomentar la lectura en familia, invitando a los padres a leer con sus hijos, crear rutinas de lectura o compartir libros en común. Este tipo de práctica no solo mejora las habilidades de lectura, sino que también fortalece el vínculo familiar.
- Bibliotecas móviles: En las comunidades con escasos recursos, se promueven iniciativas como bibliotecas móviles, que invitan a toda la comunidad a interesarse en la lectura y escritura, llevando los libros a sus casas.

Las acciones promovidas en el contexto no escolar buscan no solo desarrollar habilidades de lectura y escritura en un sentido técnico, sino también integrarlas como prácticas culturales y sociales cotidianas.

El involucramiento, varía según los grupos de personas que participen, pero generalmente son estudiantes, docentes y miembros de la comunidad. Su involucramiento suele ser activo y participativo, principalmente, al emplear la tecnología y los medios digitales que ofrecen nuevas formas de involucrar a las personas en la lectura y la escritura, ampliando las oportunidades de participación fuera del entorno escolar.

El impacto ha sido transformador, tanto a nivel individual como colectivo. Al generar cambios significativos en la forma en que las personas interactúan con el conocimiento, la cultura, y entre ellos, creando una comunidad más informada, crítica y participativa.

Para el contexto escolar es importante conocer las acciones propuestas, porque les permitirá a los estudiantes participar activamente en actividades de lectura y escritura fuera de la escuela.

Los estudiantes al involucrarse en los contextos no escolares donde se fomenten la lectura y escritura van incrementando sus habilidades y enriquecen sus experiencias en el aula. Lo que le permite al docente conocer los conocimientos, habilidades y actitudes que tienen los alumnos hacia el desarrollo de dichas habilidades e incrementarlas gradualmente.

Estrategias en un contexto no escolar que pueden incluirse en tu escuela.

Estrategias en un contexto no escolar que pueden incluirse en tu escuela.	PDA(s) asociado(s) de la fase
<ul style="list-style-type: none"> Realizar en casa con apoyo de los miembros de la familia una receta de comida saludable, para poder compartirla en el salón. 	<p>Sigue instrucciones, orales o escritas, para preparar un alimento sencillo y saludable.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos que le pregunten a sus padres o abuelos, sobre que juegos tradicionales hay en la comunidad. 	<p>Sigue instrucciones, orales o escritas para participar y recrear juegos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos llevar al aula folletos, periódicos, revistas entre otros textos públicos para compartir y analizar su contenido. 	<p>Identifica la intención comunicativa de los textos que se encuentran en su contexto comunitario.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Invitar a los padres de familia a la narración de cuentos. 	<p>Escucha y leer cuentos de distintos orígenes y autores.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Crear un libro viajero, donde los padres incorporen en el libro cuentos que hayan leído en familia. 	<p>Reconoce y usa diversos estilos, recursos y estrategias narrativas.</p>