PTP 1

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: Yurbi de Linet Yam Dzib

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

Las prácticas sociales del lenguaje se refieren a las formas en que las personas utilizan el lenguaje en contextos sociales para comunicarse, negociar significados, establecer relaciones y construir identidades. Estas prácticas involucran no solo la comunicación verbal, sino también la no verbal, y están determinadas por factores como la cultura, la identidad social, el poder y las relaciones. Estas prácticas son importantes porque tienen un alcance cultural pues reflejan y construyen la identidad social, las relaciones de poder y la cohesión o conflicto dentro de los grupos sociales.

Algunos ejemplos de prácticas sociales del lenguaje incluyen:

Formas de comunicación

1. Conversaciones informales
2. Discursos formales
3. Narrativas personales
4. Debate y discusión
5. Comunicación no verbal (gestos, expresiones faciales)

Contextos sociales y culturales

1. Educación (aulas, tutorías)
2. Trabajo (reuniones, correos electrónicos)
3. Familia y amistades (reuniones, llamadas telefónicas)
4. Medios de comunicación (noticias, publicidad)
5. Redes sociales (publicaciones, comentarios)

Aspectos culturales

1. Identidad cultural: El lenguaje refleja y construye identidades culturales, étnicas y nacionales.
2. Normas y valores: Las prácticas lingüísticas transmiten normas, valores y creencias culturales.
3. Relaciones de poder: El lenguaje puede reflejar y reproducir relaciones de poder y jerarquías culturales.
4. Rituales y tradiciones: El lenguaje forma parte de rituales y tradiciones culturales, como la narración oral.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

Descripción de la comunidad:

San Francisco Grande, Tinum, Yucatán.

La mayoría de la población cuenta con internet, televisión de paga y celular que es el principal medio de comunicación, la lengua que predomina es la maya, sin embargo también se comunican en español, son muy pocas las personas que no hablan español, en cuanto a las practicas religiosas destacan, la religión católica y presbiterianos.

Las actividades económicas son la albañilería, plomería y electricidad, que en su mayoría se practican fuera del pueblo, en lugares como la Riviera Maya, tambien se practican las actividades agrícolas que viene por parte del programa sembrando vida de la Secretaría de Bienestar del gobierno federal de México. La comunidad se centra en la cosecha del maíz, la calabaza, los pepinos, frijoles, sandías, papayas, chiles, tomates, rábanos, cilantros, naranjas, camotes, yucas, etc. En un menor porcentaje la población se dedica a la ganadería y apicultura. Otras actividades son la artesanía, cuyos productos venden en la zona arqueológica de Chichen Itza.

Algunos de los servicios con los que cuenta la comunidad son tiendas de abarrotes, espacios donde distribuyen alimentos de la Seguridad Alimentaria Mexicana (SAGALMEX), ferreterías, carnicerías, frutería, carpinterías, panaderías, pollerías, maquiladoras de tortillas, establecimientos donde venden antojitos de la región para el desayuno y cena, otros se dedican a la venta de comida para el almuerzo.

La comunidad cuenta con los servicios educativos de nivel básico (preescolar, primaria, telesecundaria) y con media superior (telebachillerato).

En el ámbito de salud la población cuenta con una unidad médica donde atiende un médico pasante y una enfermera. Esta unidad médica es de primera necesidad. En el ámbito de salud para la atención de los fines de semana se dispone de la unidad médica 24/7, pero en ocasiones es ineficiente, porque no cuenta con los medicamentos o con algunos servicios que se requieren para la comunidad.

Otro aspecto negativo es el servicio de alumbrado público, porque en ocasiones la comunidad se queda sin luz y se demoran en restablecerlo hasta 1 o 4 días.

Algunos servicios de comercios (ropas, zapatos, papelería, abarrotes) son limitados en la comunidad y en las tiendas que lo tienen suelen ser con precios elevados, algunas personas optan por acudir a Valladolid para conseguirlos.

Existen algunos lotes baldíos en la comunidad, que no son atendidos adecuadamente (terrenos con maleza, basura acumulada) ocasionando el brote de insectos como los moscos, que generan algunas enfermedades como el dengue.

Las financieras tienen en la comunidad una dinámica muy activa, ya que hay varias familias involucradas en préstamos de dinero, aval o prestanombres, por lo que se concluye que se requiere de una educación financiera.

La Comunidad a pesar de pertenecer a los distintos programas como sembrando vida, no han desarrollado su labor para tener una sociedad sustentable en lo que se refiere a los productos que deben producir en sus parcelas.

Los jóvenes que reciben el apoyo de Jóvenes construyendo futuro, no optan por aprender algún oficio se limitan a participar en algún establecimiento sin visión a futuro. Los becarios al terminar su tiempo de gestión no optan por buscar nuevas alternativas para desarrollarse profesionalmente.

Se cuenta con espacios recreativos (canchas deportivas, campo de beisbol, parques) para los tiempos de ocio.

Uno de los mayores problemas en la comunidad es el abuso del alcohol tanto de los adultos como de los jóvenes, estos últimos también consumen drogas como la marihuana y la piedra. Esta situación ha afectado a la comunidad provocando la falta de recursos económicos en la mayoría de las familias, en el ámbito educativo se da la deserción escolar a causa de este hecho.

Descripción de la escuela:

Escuela Telesecundaria “Fernando Montes de Oca”

La escuela telesecundaria “Fernando Montes de Oca” labora en el turno matutino, tiene una matrícula actual de 88 alumnos los cuales están distribuidos en cinco grupos, uno de primero, dos de segundo, y dos de tercero, la plantilla está conformada por el director sin grupo, quien es comisionado, cinco docentes, 1 auxiliar de intendencia y 1 administrativo.

Cuenta con los servicios básicos de agua potable y electricidad, con relación a la infraestructura cuenta con cinco aulas didácticas, y un salón de usos múltiples que funciona como salón de primer grado, una biblioteca con un reducido número de acervo bibliográfico, una dirección, una bodega que colinda con la biblioteca, una cancha de basquetbol y futbol, una pequeña plaza cívica, dos baños para alumnos y uno para maestros, con inodoros, lavabos y servicio de agua el cual llega a los tinacos por medio de una bomba. Con respecto a los recursos se cuenta con un equipo de sonido, sistemas de audio básico, proyectores multimedia, pantallas para proyección, impresoras, aires acondicionados de los denominados Mini Split, instalados en las aulas didácticas, computadoras para el uso de los alumnos, sin embargo hay algunos de estos materiales que no se encuentran en uso porque no sirven, como el caso de los aires acondicionados.

La comunidad escolar está integrada de 88 alumnos, 46 mujeres y 42 hombres, su rango de edad es de 12 a 17 años; Su idioma materno y predominante es el maya aunque también se comunican en español.

Con respecto a las competencias lectoras y pensamiento lógico matemático, más del 50% se encuentra en requiere apoyo según las evaluaciones aplicadas, los intereses de los alumnos son muy comunes, a los varones les gusta el futbol, ver televisión, escuchar música, salir a pasear por las tardes en bicicleta por el pueblo; a las señoritas les gusta platicar con sus amigas, jugar futbol, escuchar música y ver televisión. Todos tienen en común pasar tiempo en las redes sociales con su celular.

La actitud de los alumnos es favorable ante las diversas asignaturas, en la mayor parte se compromete desarrollando las actividades que se indican en el salón de clases, la mayoría no realiza las tareas para la casa, por lo que se trabaja en el salón de clases el mayor tiempo posible, y las tareas son mínimas, algunos se les dificulta expresarse oralmente aunque la mayoría expresa sus ideas y opiniones; les gusta trabajar en equipo; generalmente se repiten las indicaciones de lo que deben realizar; la lectura se trabaja todos los días en las diversas asignaturas.

El ambiente en la escuela es de respeto, solidaridad, a pesar de los problemas de conducta hay una relación de amistad entre todos.

Entre las necesidades académicas generales que predomina en los cinco grados se pueden mencionar que es necesario mejorar comprensión lectora, al igual que la producción de textos, mejorar la ortografía y la resolución de problemas lógico matemáticos. Cabe mencionar que la biblioteca de aula no cuenta con la bibliografía necesaria para satisfacer las necesidades educativas del grado escolar de los alumnos.

Descripción del Aula:

“Segundo grado grupo B”

El grupo de segundo grado grupo A está conformado por 18 alumnos, de los cuales 11 son hombres y 7 son mujeres, sus edades oscilan entre los 11 y 16 años; su conducta es aceptable para la edad en la que se encuentran. El salón es un lugar cómodo, todos los estudiantes cuentan con pupitres, también hay un pintarrón, 1 escritorio para el maestro, 1 silla para el maestro, un video proyector, una televisión, 2 ventiladores de techo, también hay con una impresora, un ventilador de pedestal, y hay varios pupitres y mesas acomodados en la parte de atrás.

Tener en cuenta el desarrollo intelectual por la que atraviesan los individuos del nivel escolar de secundaria es primordial para el entendimiento de lo realizado en el aula. La adolescencia es una etapa por la que atraviesa el ser humano, algunas concepciones sobre ella podrían hacer creer que el desarrollo mental finaliza a los doce o trece años, y que la adolescencia es simplemente una crisis pasajera que separa la infancia de la edad adulta. La maduración sexual y afectiva se produce durante esta etapa de la humanidad, y que repercute en la actuación de los individuos y en la parte del pensamiento, pues al estar sometidos bajo cambios hormonales el desequilibrio de sus emociones es característico en los adolescentes. Los alumnos del segundo grado grupo B se encuentran dentro de esta etapa.

El aula es un espacio en el que figuran interacciones sociales entre pares, entre maestro y alumnos, la dinámica del contexto social en un salón de clases es muy diverso que generan emociones y vivencias que pueden lograr a crear recuerdos positivos o negativos en los participantes de ese contexto. La relación entre los alumnos es buena, pues han compartido su formación académica desde el nivel de la primaria. El diagnóstico implementado al inicio del ciclo escolar arrojó las siguientes necesidades.

- Dificultad en la resolución de problemas lógico-matemáticos
- Dificultad en la comprensión de textos
- Dificultad en la producción de textos

Estas problemáticas han generado en el alumnado un bajo desempeño académico lo que ha provocado un rezago en algunos alumnos. También se ha observado que es un grupo que difícilmente logra concentrarse

lo que provoca que la atención en las indicaciones o explicaciones se pierda, esto es porque se ha visto que hay alumnos que tienen problemas de atención lo que repercute en general en todo el grupo.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

- **Objetivo de la observación:** Identificar si se desarrollan o no prácticas sociales que promueven el lenguaje desde la diversidad, la inclusión y la interculturalidad dentro del aula.
- **Tiempo de la observación:** 1 hora y 40 minutos.
- **Hora en la que se llevó a cabo la observación:** 7:00 am a 8:40 am.
- **Lugar donde se llevó a cabo la observación:** Escuela telesecundaria “Fernando Montes de Oca”
- **Participantes:** 11 varones y 7 mujeres.
- **Grado educativo:** Segundo grado de secundaria.
- **Nombre de la persona que observa:** Mtra. Yurbi de Linet Yam Dzib
- **Describir la práctica de lenguaje que se observa:** Participa en intercambios orales sobre el tema del dinamismo de las lenguas.

No.	Criterios a observar	Cumplimiento		Observaciones
		Si	No	
1.	En el salón hay elementos alfabetizadores.			
2.	Hay espacios para explorar textos escritos.			
3.	En la práctica se usa un lenguaje oral y escrito.			
4.	Existe el respeto a la diversidad e interculturalidad.			
5.	Promueve la inclusión en las actividades realizadas.			
6.	Los alumnos participan activamente en las actividades que el docente plantea.			
7.	La práctica social del lenguaje se relaciona al contexto del alumno.			
8.	La práctica retoma la diversidad de lenguajes.			
9.	La práctica promueve la creatividad y la expresión libre.			
10.	La práctica sugiere proyectos de servicios en la comunidad o hacia la comunidad.			
11.	La práctica promueve el aprendizaje desde la comunidad y en la comunidad.			
12.	La práctica promueve comportamientos autónomos y críticos.			

13.	La práctica promueve interacciones de lectura, escritura, oralidad y expresión de lenguajes.			
14.	Se genera una evaluación en torno a la practica de lenguaje.			
15.	El docente motiva a sus estudiantes.			
16.	El docente apoya a la construcción de un lenguaje crítico y reflexivo.			
17.	El docente apoya a la mediación de la construcción del conocimiento de los estudiantes.			
18.	Utiliza diferentes elemetos para apoyar a la construcción del conocimiento.			
19.	El docente participa activamente en el desarrrollo de la actividad.			
20.	El docente realiza una retroalimentación a sus estudiantes.			

Apartado 4: Reflexión final

Durante la estancia en el aula como docente busco que las interacción entre los alumnos se basen en una práctica social del lenguaje que tenga como punto de partida situaciones que se viven en su comunidad para tener una aprendizaje y desenvolvimiento significativo, en el que puedan participar en esas prácticas si en algun momento lo requieren, la guía de observación que se plantea, permite identificar elementos primordiales en relación a una práctica social del lenguaje que me ha permitido obtener información relevante para mi propia práctica docente, el saber si realizo una promoción de la práctica significativa de acuerdo al contexto o no; además si promuevo una reflexión sobre las fortalezas y áreas de oportunidad sobre el alcance cultural que pueden tener estas prácticas en la escuela y comunidad.

Para mí como docente, la promoción de las prácticas sociales del lenguaje implica un enfoque más allá de la simple enseñanza de habilidades de lectura y escritura. Requiere un entendimiento profundo de los elementos y características clave que aseguren la efectividad y relevancia de estas prácticas en el aula y en la vida de los estudiantes, es importante adaptar las prácticas del lenguaje al contexto social y cultural de los estudiantes, osea que las actividades y los materiales deben reflejar y respetar la realidad y la diversidad del entorno de los alumnos. Por ejemplo, como maestra que enseñe en una comunidad indígena integro elementos de la lengua y las tradiciones locales para que los estudiantes se sientan identificados y valorados.

Como docente trato de fomentar el uso del lenguaje en contextos científicos, históricos y artísticos, para mostrar cómo la comunicación es una herramienta clave en el aprendizaje y el análisis crítico de distintos campos invitando a los estudiantes a cuestionar, analizar y reflexionar sobre diferentes textos y contextos en los que puedan expresar sus puntos de vista de manera fundamentada.

Implementar en mi grupo una variedad de géneros textuales y formatos ha enriquecido la competencia comunicativa y ha permitido que mis alumnos desarrollen habilidades para adaptarse a diferentes situaciones comunicativas en la vida real.

Poco a poco los alumnos demuestran mayor interés hacia las prácticas del lenguaje, lo he podido lograr a través de actividades lúdicas, el uso de tecnologías digitales, la elección de temas relevantes y la inclusión de proyectos que permitan explorar sus propios intereses y experiencias, ahora que la NEM propone el uso de los proyectos he podido de igual manera incluir diferentes campos formativos que abonan al logro y experiencia en una práctica social del lenguaje.

Es crucial que como docentes reconozcamos y valoremos la diversidad lingüística y cultural de los estudiantes, implica apoyar a quienes tienen diferentes niveles de competencia, así como respetar y promover el uso de lenguas maternas, como la maya. Las prácticas deben ser inclusivas y no discriminar a nadie por su origen, idioma o capacidades. Ahora que conozco del tema puedo decir que las prácticas sociales del lenguaje deben estar conectadas con el mundo real y tener una utilidad práctica, como docente debo mostrar cómo las habilidades de comunicación son relevantes para la vida diaria, como redactar una carta, presentar un informe oral, o interpretar y responder a información en medios de comunicación.

Para que las prácticas sociales del lenguaje sean efectivas, debemos actuar como un mediador que adapta, contextualiza y guía, fomentando un entorno de aprendizaje inclusivo, participativo y reflexivo. Estas características son esenciales para que los estudiantes no solo desarrollen habilidades lingüísticas, sino que también se conviertan en individuos críticos, creativos y conscientes de su entorno.

Las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y la comunidad tienen tanto fortalezas como áreas de mejora, entre las que puedo mencionar:

Fortalezas

1. **Preservación de la identidad cultural:** En muchas comunidades, las escuelas han comenzado a valorar y promover las prácticas lingüísticas y culturales autóctonas, ayudando a los estudiantes a sentirse más conectados con sus raíces y tradiciones. Esto fortalece la identidad cultural y contribuye a la transmisión de conocimientos ancestrales.
2. **Participación comunitaria:** Las prácticas sociales del lenguaje que integran actividades comunitarias, como festivales culturales, narraciones orales y proyectos conjuntos, fortalecen el vínculo entre la escuela y la comunidad. Este tipo de actividades promueven la colaboración y el aprendizaje intergeneracional, donde los adultos pueden compartir su conocimiento con los jóvenes.
3. **Desarrollo de habilidades críticas y reflexivas:** Al incorporar elementos culturales en las prácticas del lenguaje, los estudiantes desarrollan habilidades para analizar y reflexionar sobre sus propios contextos socioculturales. Esto contribuye a una visión más crítica y amplia de la realidad.

Áreas de mejora

1. **Capacitación docente:** A menudo, los docentes necesitan más formación en metodologías y enfoques pedagógicos que integren efectivamente las prácticas sociales del lenguaje con un enfoque cultural. La falta de capacitación puede limitar la capacidad de los profesores para llevar estas prácticas a la práctica de manera efectiva.
2. **Recursos y materiales adecuados:** Un desafío frecuente es la falta de materiales didácticos que reflejen la diversidad cultural y lingüística de la comunidad. Es necesario desarrollar recursos que incorporen historias, ejemplos y referencias culturales propias de los estudiantes para que se sientan más identificados.

3. Integración de la comunidad en el proceso educativo: Aunque se han hecho avances en la colaboración escuela-comunidad, es necesario mejorar la participación activa y continua de los padres y líderes comunitarios en la promoción de prácticas culturales y del lenguaje. Esta integración ayuda a que el aprendizaje sea más completo y relevante.

Las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural tienen un enorme potencial para enriquecer la educación y fortalecer los vínculos entre la escuela y la comunidad. Sin embargo, para aprovechar al máximo sus beneficios, es necesario abordar las áreas de mejora mencionadas. Esto incluye capacitar mejor a los docentes, contar con recursos adecuados, fomentar una participación más inclusiva y evaluar continuamente el impacto de estas prácticas en los estudiantes.

Instrumento para valorar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.

Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y redacción que dificultan la lectura de su evidencia.	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la lectura de su evidencia.	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite una lectura fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su evidencia.
------------------------	--	--	--	--