

## **Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP), primera parte. Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural**

Para realizar una observación de una práctica social del lenguaje, primero es necesario definir claramente qué se va a observar, asegurándose de que es una práctica social del lenguaje, y considerando el nivel en el que se llevará a cabo la observación (aula, escuela, comunidad).

Luego, se debe determinar el lugar, fecha y espacio de la observación y obtener las autorizaciones necesarias. Es crucial contextualizar la escuela o comunidad para identificar prácticas sociales del lenguaje de relevancia cultural, considerando preguntas sobre el contexto socioeducativo, la relación escuela-comunidad, características de los participantes, nivel de alfabetización y antecedentes culturales.

Una vez decidido el nivel de observación, ajustar el guion de observación con base en lo que se decidió observar y verificar que permita recabar la información necesaria. Aplicar el guion según lo planeado.

Finalmente, realizar una conclusión reflexiva abordando la promoción del desarrollo del lenguaje, la diversidad y la inclusión, fortalezas y aspectos a mejorar de las prácticas observadas, y sugerencias para consolidarlas en la escuela o comunidad.

El documento final constará de cuatro apartados, y se debe seguir el procedimiento indicado para subir el PTP del módulo 1.

Para subir el PTP del módulo 1 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM1\_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM1\_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumpla con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP correspondiente al módulo 1
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes duda, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del taller o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda. Descarga del Campus virtual el formato sugerido para tu reflexión o utiliza el que te proporcionamos al final del módulo.

## **Formato PTP 1**

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

### **Nombre:**

#### **Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural**

El lenguaje es una herramienta cognitiva importante para configurar la propia identidad personal, así como la sociocultural y la educativa. El lenguaje pasó de considerarse de forma exclusiva como uno de los contenidos básicos de la educación escolar a ser una de las claves fundamentales para explicar, actualizar y modificar el proceso de enseñanza y el aprendizaje (Coll, 2001). Por lo tanto, la función del lenguaje en el proceso de aprendizaje es permitir a quien lo adquiere apropiarse del mundo externo, representarlo y comprenderlo. Es un instrumento que permite la construcción del contexto.

Las prácticas sociales del lenguaje son los modos de interacción que se utilizan para producir e interpretar textos orales y escritos. Estas prácticas se orientan a la comunicación de los hablantes en situaciones específicas de su cultura.

Las prácticas sociales del lenguaje incluyen:

Participar en intercambios orales y analizarlos

Leer, interpretar, estudiar y compartir textos

Aproximarse a la escritura

Se pueden agrupar en tres ámbitos: el estudio, la literatura y la participación ciudadana.

#### **Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad**

Aula: El grupo de segundo "A" está conformado por 18 alumnos, de los cuales siete son niñas y once son niños con un rango de edad de seis a siete años. Los educandos se caracterizan por su gran energía y vigor para realizar actividades, poseen gran motivación por las actividades al aire libre y han demostrado grandes dotes artísticas desde el inicio del curso escolar; les encanta dibujar y colorear.

Escuela: primaria Justo Sierra Méndez de sostenimiento público estatal, ubicada en la ciudad de Umán, Yucatán; en la colonia San Francisco, en la calle 7 por 20 y 22. Labora en un horario de 7:00 a 12:00 del día; a las 9:30 es el descanso para todo el alumnado.

Todos los salones cuentan con una pequeña biblioteca del aula y en la escuela se acondicionó un espacio para la biblioteca escolar, se cuenta con el Programa Nacional de Lectura y Escritura (PNLE)

Comunidad: El municipio de Umán se halla al suroeste de la ciudad de Mérida, que es la capital del estado; entre los lugares que colindan con la institución están San Lorenzo, Piedra de Agua I, Piedra de Agua II, Itzincab y Villas de Umán. Los alumnos generalmente provienen de los lugares mencionados, debido a que la escuela se ubica en las afueras de la ciudad.

### **Apartado 3: Formato de observación final implementado**

En el proyecto de reconocimiento de mayúsculas y minúsculas en nombres propios y comunes, la docente desarrollo una serie de actividades, como el rescate de conocimientos previos sobre el tema y algunos ejercicios, para evaluar el proyecto se requirió de una lista de cotejo para identificar si los alumnos habían alcanzado el aprendizaje.

### **Apartado 4: Reflexión final**

La comunicación es imprescindible en nuestra vida cotidiana, la empleamos en todo momento, para expresarnos de manera oral y escrita; desde que somos pequeños expresamos nuestras emociones y sentir a través del lenguaje corporal.

El lenguaje es una capacidad con la que los seres humanos ya cuentan al nacer e involucra un proceso de crecimiento y maduración de las facultades mentales en condiciones apropiadas. En este entendido el lenguaje nace del interior y va hacia el exterior, ya que el infante nace con un dispositivo de adquisición del lenguaje (cerebro y zonas específicas) que recibe el input lingüístico primario en forma de oraciones del lenguaje que son escuchadas por la persona, y produce, como output, oraciones gramaticales del lenguaje.

el estudiante inventa palabras en su afán de comunicarse con otros, para después pulir su repertorio lingüístico al interactuar con el mundo y así poner en práctica sus conocimientos siendo una persona competente.

## Instrumento para valorar el PTP 1

### Instrumento para evaluar el PTP 1

**EVIDENCIA: Identificación de prácticas sociales de su comunidad de especial relevancia cultural.**

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Construcción de una definición propia de práctica social del lenguaje con alcance cultural.	Enuncia alguna definición literal de práctica social del lenguaje proporcionada en el curso.	Describe de manera general, y sin mencionar su importancia para ella o él, qué es una práctica social del lenguaje.	Describe una definición puntual de lo que es una práctica social de lenguaje, incluidos algunos elementos de esta que son importantes para la o el participante.	Proporciona una definición clara y organizada de lo que es una práctica social de lenguaje, sin dejar de lado la importancia que tiene la interacción y el alcance cultural, entre otros elementos que para la o el participante son relevantes.
Descripción de prácticas sociales de lenguaje en su comunidad y escuela.	Anota, sin entrar a detalle, la práctica social del lenguaje observada con su guion de observación.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite visibilizar, de manera general, la presencia o ausencia de una práctica social del lenguaje según su propia definición.	La aplicación del instrumento de la o el participante refleja si existen o no prácticas sociales de lenguaje en su escuela o comunidad, ya que describe de manera general aspectos que promueven o no la diversidad, inclusión e interculturalidad.	La aplicación del instrumento de la o el participante permite ver con claridad qué identifica como práctica social del lenguaje y cómo es. Asimismo, la información recolectada permite ver la presencia o ausencia de la diversidad, inclusión e interculturalidad en todas sus aristas.
Reflexión crítica sobre la observación realizada con base en su experiencia de observación	Escribe una breve reflexión sobre lo que observó, de manera general, en la práctica social de lenguaje, sin demostrar su análisis ni reflexión en torno a lo solicitado.	Enuncia los elementos o características que observó durante la práctica social de lenguaje y menciona las fortalezas y áreas de oportunidad.	Describe sus pensamientos en torno a la práctica social de lenguaje que observó. Además, menciona las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.	Menciona, de manera crítica y a detalle aquellas características o elementos que son importantes para ella o él en relación con la promoción de las prácticas sociales del lenguaje. Reflexiona profundamente sobre las fortalezas y áreas de mejora en las prácticas sociales del lenguaje con alcance cultural que se promueven en la escuela y comunidad.
Redacción y ortografía	Presenta diversos errores de sintaxis, ortografía y redacción que dificultan la lectura.	Presenta algunos errores de sintaxis y ortografía y redacción, sin que ello afecte la lectura de su evidencia.	Presenta una buena sintaxis, ortografía y redacción, lo que permite una lectura fluida y de fácil comprensión de su evidencia.	Presenta una excelente sintaxis, ortografía y redacción, lo que facilita la lectura y comprensión de su evidencia.