Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas
Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad.

Nombre: Marycruz Caamal Coral

Título del proyecto: Consolidación de la lectura y escritura mediante actividades lúdicas.

- Situación actual de mis estudiantes en relación con la lectura y la escritura: problema por trabajar.

Actualmente trabajo en una escuela primaria como maestra de apoyo de USAER, no tengo un grupo específico en sí. Hemos notado que tenemos alumnos que por diferentes condiciones como Trastorno del Espectro Autista (TEA), Trastorno por déficit de atención y/o hiperactividad (TDAH) o rezago educativo, no han podido adquirir la lectura y escritura, y se encuentran entre 2° y 4°.

- Objetivo del proyecto
Avanzar en el aprendizaje de la lectura y escritura, respetando el proceso de cada alumno, a través de actividades lúdicas.

- Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético: transversalidad e interdisciplinariedad.
La planeación que llevamos a cabo como maestras de apoyo de Educación Especial es una planeación diferente a la que llevan a cabo las maestras frente a grupo en la primaria. Sin embargo obviamente se toman en cuenta los contenidos y PDA relacionadas con el propósito de la planeación, que en este caso, los que se están implementando son:

CONTENIDOS	PDA
Escritura de nombres en la lengua materna. Lectura compartida en voz alta. Escritura colectiva por medio del dictado.	Escrive su nombre y apellidos y de sus de familiares, profesoras y profesores, pares y otras personas de su entorno para indicar autoría, pertenencia e identidad. Compara características de c, s, z, b, v, h, g, j, i, y, ll, k, q, r, rr, w, x, etcétera. Lee en voz alta, para otros y para sí, diversos textos, como cuentos, poemas, canciones, notas informativas, cartas, anuncios publicitarios, etcétera. Lee en voz alta letreros, carteles, recados, mensajes y otros textos de su elección. Escrive, aunque no de manera convencional, ideas que quiere comunicar y las verbaliza para colaborar en la escritura colectiva de diferentes tipos de texto por medio del dictado al docente.

		<p>Descubre el valor sonoro convencional de las letras y lo utiliza como criterio para organizar su escritura.</p> <p>Establece correspondencias entre la oralidad y la escritura.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Metodología sociocrítica que se utilizará. <p>Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura 				
Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
Trabajo grupal con los alumnos dentro del aula de apoyo.	Hacer notar a los alumnos que todos tenemos un nombre y que los objetos también lo tienen. Hacerles notar que esos nombres se pueden representar de forma escrita. Vamos a aprender cómo se escriben nuestros nombres y los nombres de algunos animales u objetos.	Computadora Internet Objetos concretos Libretas Lápices Plumones Pizarrón	Dos sesiones por semana.	Alumnos de 2o a 4° de primaria. Maestra de apoyo.
Realización de actividades lúdicas para la adquisición de lectura y escritura.	Analizar que cada letra tiene un sonido que la caracteriza y a través de ella se pueden formar palabras. Se trabaja la escritura de su nombre. Realizar actividades de conciencia fonológica. Realizar actividades de conciencia léxica. Trabajar las fichas que se encuentra en la propuesta para la adquisición de lectura y escritura.	Computadora Internet Objetos concretos Libretas Lápices Plumones Pizarrón	Una sesión por semana.	Alumnos de 2o a 4° de primaria. Maestra de apoyo.

Producto final	Los alumnos realizan la escritura de su nombre en unos carteles que contenga su foto. Lo exponen en un periódico mural a la vista de todos los alumnos de la escuela.	Carteles Plumones Colores Pegamento	Una sesión por semana.	Alumnos de 2o a 4° de primaria. Maestra de apoyo.
----------------	--	--	------------------------	--

- Herramientas de evaluación formativa.

Carteles con las fotos y nombres.

Grabación de los alumnos haciendo las actividades de conciencia léxica y fonológica.

Lista de cotejo de los indicadores de logro.

Instrumento para evaluar el Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP 3)

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA: Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Lectura de la realidad contextualizada e identificación de una problemática a atender	Menciona de manera general cómo es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, sin vincular factores dentro y fuera del aula que pueden impactar en su desarrollo. Además, escribe de manera general el problema por trabajar y puede relacionarse o no con la lectura de la realidad hecha.	Escribe cuál es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, evidenciando un esfuerzo mínimo por incluir los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona brevemente la problemática a trabajar.	Describe de manera clara la situación actual de sus estudiantes con respecto a la lectura y la escritura, incluyendo por lo menos los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona la problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.	Describe de manera clara y concisa la situación actual de las y los estudiantes con relación al aprendizaje de la lectura y la escritura, incluyendo todos los factores que intervienen o influyen en este proceso dentro y fuera del aula, así como evaluaciones diagnósticas. Asimismo, identifica de manera clara una problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.
Uso de metodologías y estrategias sociocríticas	La metodología sociocrítica no responde a la problemática detectada durante la lectura de la realidad y algunas de las estrategias integradas en el plan no son sociocríticas.	La metodología sociocrítica elegida para responder al problema relacionado con la lectura y la escritura, además de las estrategias descritas, medianamente se vinculan con la metodología, dejando de lado algunas características para ser consideradas sociocríticas.	La metodología sociocrítica responde al problema que se detectó en la lectura de la realidad y se utilizan estrategias sociocríticas para desarrollar el plan.	Vincula de manera acertada la metodología sociocrítica a desarrollar con el problema detectado, lo cual se ve reflejado en las estrategias utilizadas, es decir, se perciben las fases o los momentos de la metodología a lo largo de la descripción de las estrategias.

<p>Detalle de las estrategias sociocríticas</p>	<p>Las estrategias que integran su plan no corresponden en su totalidad al enfoque sociocrítico, puesto que no reflejan la contextualización, la diversidad textual ni lo sociocultural. Puede incluir o no los espacios de materiales, tiempo o participantes.</p>	<p>Enlista de manera breve las estrategias sociocríticas que se desarrollarán en el plan y, aunque no son evidentes todas sus características, se apegan a los propósitos del enfoque. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.</p>	<p>Detalla de manera parcial el desarrollo de las estrategias sociocríticas, pero deja ver sus características: contextualización, diversidad textual y lo sociocultural. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.</p>	<p>Detalla de manera clara el desarrollo de las estrategias sociocríticas teniendo en cuenta la contextualización, la diversidad textual y la socialización. Además, incluye los materiales que se utilizarán, el tiempo y los participantes. A lo largo de las estrategias se evidencia el rol de la o el docente y el rol de la y el estudiante. Aunado a ello, deja entrever su creatividad para el diseño de estrategias.</p>
<p>Fomento de la evaluación formativa a lo largo del plan</p>	<p>Menciona la forma en que se evaluará el proceso de aprendizaje, pero no todo corresponde al enfoque de la evaluación formativa.</p>	<p>Menciona instrumentos que corresponden a la evaluación formativa.</p>	<p>Menciona los instrumentos que utilizará para evaluar, los cuales corresponden al enfoque de evaluación formativa.</p>	<p>Los instrumentos que detalla corresponden a la evaluación formativa, proporciona algunos ejemplos e incluye momentos específicos para brindar retroalimentación a las y los estudiantes.</p>