

Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP) final. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas
 Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad

Nombre: MARIA DEL CARMEN AGUILAR CASILLO

Título del Proyecto: portadores de texto

- Situación actual de mis estudiantes en relación con la lectura y la escritura: problema por trabajar:
- **Los alumnos del tercer grado de preescolar de la comunidad de Becanchen, no tienen la iniciativa por revisar o hojear un libro. Por lo cual se cree prioritario abordar actividades para concientizar y adentrarlos al rincón de lectura, se creo un espacio en el aula para que los alumnos tengan tiempo de elegir su libro y compartir lo revisado.**

- Objetivo del Proyecto El objetivo principal del proyecto es que los alumnos deben reconocer en la escritura una forma de expresión como apoyo indispensable y como estrategia para promover la disposición hacia la lectura y conocimiento de diversos textos..

- Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético: transversalidad e interdisciplinariedad

- **Lenguaje**
- **Saberes pensamiento científico**
- **Ética naturaleza y sociedades**
-

Lenguajes De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.

- Metodología sociocrítica que se utilizará:
 - **Identificación.**
 - **Recuperación.**
 - **Acercamiento.**
 - **Comprensión y producción.**
 - **Reconocimiento.**
 - **Integración.**

- Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura

Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
Reflexión, cuestionamiento	Iniciar dando instrucciones, cuestionando y dialogando acerca de los diversos portadores de texto de manera grupal: ¿Qué son los portadores de texto? ¿Conocen algunos? ¿Cuáles has visto? ¿En dónde podemos encontrar textos? Escuchar y registrar las respuestas de los alumnos Como siguiente actividad se les mostrará unas imágenes en dónde aparezcan los portadores de texto ellos deberán de decir cómo se llaman y para qué los podrían utilizar en el salón de clase, que información	Imágenes de portadores de texto Ficha de ejercicio	60	Alumnos y docentes

	<p>proporcionan. Mencionar a los alumnos que esta semana estaremos aprendiendo sobre los diferentes textos que existen y finalmente realizarán una ficha de ejercicio en donde tendrán que elegir cuales son portadores de texto.</p>			
investigación y exploración trabajo individual	<p>Se cuestione acerca de sus saberes previos Como siguiente actividad se elige un cuento de la biblioteca y antes de comenzar a pedir a los alumnos que observen y se hace énfasis en las características del cuento (título, portada, contraportada, autor etc.) Se leerá el cuento y en el identificaremos el inicio, medio, final y los personajes. pedir a los alumnos que observen y se hace énfasis en las características del cuento</p>	Cuento Carteles partes de el cuento	60	Docente alumnos
Exposición Creando cuentos	<p>Mencionar a los alumnos que el día de hoy van a crear su propio cuento el cual deberá de tener todas las características que debe de tener, su título, autor, el inicio, desarrollo y desenlace del cuento, mencionar que también sus dibujos deben ser claros. Brindar un espacio para que los alumnos realicen su cuento</p>	Hojas Colores Lapiz Tijera resistol	60	Docentes y alumno
Realizar una carta Individual grupál	<p>Indicar a los alumnos que aprenderemos mas sobre la carta y para eso observaran el siguiente video titulado Caillou envía una carta https://www.youtube.com/watch?v=CQXAOq5CJ24&t=3s Se puede aprovechar el momento para cuestionar a los alumnos sobre el video: ¿A quien le mando la carta Caillou? ¿Cómo era su carta? ¿En donde puso su carta? Después de hacer las preguntas pedir a los alumnos que recuerden las características que</p>	Hoja lapiz y todo que se necesite	60	Docente alumno

	ya conocimos que debe tener la carta.			
El periódico Trabajo colaborativo	Como siguiente actividad se les proporciona a los alumnos un periódico para que exploren dándole indicaciones que observen que lo manipulen sin romperlo, después que lo hayan revisado mencionarlo mediante lluvia de idea las características y secciones que tiene con la ayuda de la maestra para conocer bien. Mencionar al alumno que deberemos poner un nombre al periódico y de manera grupal lo elegirán.	periodico	60	Docente alumno
<ul style="list-style-type: none"> ● Herramientas de evaluación formative ● Cuestionarios ● Tareas ● Preguntas y discusiones en clase ● Demostración de trabajos ● Seguimiento en clase ● Guía de observación ● Listas de cotejo 				

Instrumento para evaluar el Proyecto de Transformación de la Práctica final (PTP 3)

Instrumento para evaluar el PTP 3				
EVIDENCIA: Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Lectura de la realidad contextualizada e identificación de una problemática a atender	Menciona de manera general cómo es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, sin vincular factores dentro y fuera del aula que pueden impactar en su desarrollo. Además, escribe de manera general el problema por trabajar y puede relacionarse o no con la lectura de la realidad hecha.	Escribe cuál es la situación actual de sus estudiantes en relación con la lectura y la escritura, evidenciando un esfuerzo mínimo por incluir los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona brevemente la problemática a trabajar.	Describe de manera clara la situación actual de sus estudiantes con respecto a la lectura y la escritura, incluyendo por lo menos los factores internos o externos que impactan en este proceso o bien las evaluaciones diagnósticas. Además, menciona la problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.	Describe de manera clara y concisa la situación actual de las y los estudiantes con relación al aprendizaje de la lectura y la escritura, incluyendo todos los factores que intervienen o influyen en este proceso dentro y fuera del aula, así como evaluaciones diagnósticas. Asimismo, identifica de manera clara una problemática a trabajar, la cual es coherente con la lectura de la realidad.
Uso de metodologías y estrategias sociocríticas	La metodología sociocrítica no responde a la problemática detectada durante la lectura de la realidad y algunas de las estrategias integradas en el plan no son sociocríticas.	La metodología sociocrítica elegida para responder al problema relacionado con la lectura y la escritura, además de las estrategias descritas, medianamente se vinculan con la metodología, dejando de lado algunas características para ser consideradas sociocríticas.	La metodología sociocrítica responde al problema que se detectó en la lectura de la realidad y se utilizan estrategias sociocríticas para desarrollar el plan.	Vincula de manera acertada la metodología sociocrítica a desarrollar con el problema detectado, lo cual se ve reflejado en las estrategias utilizadas, es decir, se perciben las fases o los momentos de la metodología a lo largo de la descripción de las estrategias.

<p>Detalle de las estrategias sociocríticas</p>	<p>Las estrategias que integran su plan no corresponden en su totalidad al enfoque sociocrítico, puesto que no reflejan la contextualización, la diversidad textual ni lo sociocultural. Puede incluir o no los espacios de materiales, tiempo o participantes.</p>	<p>Enlista de manera breve las estrategias sociocríticas que se desarrollarán en el plan y, aunque no son evidentes todas sus características, se apegan a los propósitos del enfoque. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.</p>	<p>Detalla de manera parcial el desarrollo de las estrategias sociocríticas, pero deja ver sus características: contextualización, diversidad textual y lo sociocultural. Además, completa los espacios de materiales, tiempo y participantes.</p>	<p>Detalla de manera clara el desarrollo de las estrategias sociocríticas teniendo en cuenta la contextualización, la diversidad textual y la socialización. Además, incluye los materiales que se utilizarán, el tiempo y los participantes. A lo largo de las estrategias se evidencia el rol de la o el docente y el rol de la y el estudiante. Aunado a ello, deja entrever su creatividad para el diseño de estrategias.</p>
<p>Fomento de la evaluación formativa a lo largo del plan</p>	<p>Menciona la forma en que se evaluará el proceso de aprendizaje, pero no todo corresponde al enfoque de la evaluación formativa.</p>	<p>Menciona instrumentos que corresponden a la evaluación formativa.</p>	<p>Menciona los instrumentos que utilizará para evaluar, los cuales corresponden al enfoque de evaluación formativa.</p>	<p>Los instrumentos que detalla corresponden a la evaluación formativa, proporciona algunos ejemplos e incluye momentos específicos para brindar retroalimentación a las y los estudiantes.</p>