

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 1: Debates en torno a la relación entre propósitos, concepción de la lengua, el lenguaje y las prácticas sociales:

Nombre: MARIA TERESA KU TEJERO

Apartado 1: Definición de práctica social del lenguaje y su alcance cultural

Una práctica social de lenguaje se refiere a la forma en que las personas usan el lenguaje en contextos sociales y culturales específicos para comunicarse, interactuar y comprender significados. Estas prácticas involucran no solo la estructura y el vocabulario del lenguaje, sino también el cómo usar el lenguaje para construir y mantener relaciones, establecer identidades y negociar poder y status.

El alcance cultural de las prácticas sociales de lenguaje es amplio y abarca diversas áreas, incluyendo:

La comunicación interpersonal: que es cuando las personas se comunican entre sí en contextos informales y formales, incluyendo la conversación, la discusión y la negociación. También la identidad y la pertenencia ya que el individuo utiliza el lenguaje para construir y expresar su identidad y pertenencia a grupos culturales, sociales y profesionales.

En la cultura y la tradición se utiliza el lenguaje para preservar y transmitir la cultura y la tradición de sus comunidades.

Cuando se trata de la educación y el aprendizaje participan los docentes y los alumnos al usar el lenguaje para enseñar y aprender en contextos educativos formales e informales. Cabe aclarar que un modo de uso del lenguaje es en la tecnología y la comunicación y cuando se comunican en línea y en la redacción de textos digitales.

Apartado 2: Descripción del contexto en el aula, escuela y comunidad

El lugar donde se desenvuelve la trama es de una película llamada: “detrás de la pizarra” donde una maestra enfrenta el desafío de enseñar a niños en un refugio. Se trata de un nivel primaria donde en un salón atenderá a 22 niños entre 6 y 12 años. En el aula se encuentra con estudiantes de escasos recursos y con necesidades especiales. Los estudiantes enfrentan desafíos emocionales y académicos, incluyendo la pobreza y la falta de apoyo familiar. La docente utiliza métodos innovadores y compasivos para conectar con sus estudiantes y fomentar su crecimiento personal. Su clase es un espacio seguro y acogedor para los estudiantes.

La escuela está en un área urbana desfavorecida con recursos limitados. La administración escolar enfrenta desafíos para atender las necesidades de los estudiantes. La escuela lucha contra la falta de financiamiento y recursos. La maestra colabora con colegas y personal de la escuela para encontrar soluciones creativas.

La comunidad es diversa y enfrenta desafíos socioeconómicos. Los estudiantes y sus familias enfrentan problemas como la pobreza, la violencia y la falta de acceso a recursos básicos. La escuela es un refugio para muchos estudiantes que no tienen apoyo en casa. La profesora busca involucrar a los padres y la comunidad en el proceso educativo.

La maestra destaca la importancia de la educación inclusiva y accesible. Busca apoyo para solucionar un poco impacto de la pobreza en la educación, nos demuestra la importancia de la empatía y la comprensión en la enseñanza. Es una persona que inspira por su dedicación y su pasión que cambia la vida de sus estudiantes a través de la educación y la compasión.

Apartado 3: Formato de observación final implementado

hoja anexa.

Apartado 4: Reflexión final

Durante la observación cabe señalar que la docente en todo momento buscaba como apoyar a sus alumnos en todos los aspectos de su vida incluyendo la relación de familia en la comunidad, ayudó a sus alumnos

a saber expresarse correctamente, rescatando la parte emocional ya que eran niños de familias disfuncionales y la cultura de su entorno también busco salvarla, solicitaba el apoyo de los padres de familia, con la cual paulatinamente logro comunicarse de diversas formas hasta que ambos lograron comprenderse de padre a maestro y viceversa

La maestra fue perseverante, constante y llena de entusiasmo que poco a poco se fue intensificando al ver los resultados. Fomentó diversas formas de comunicarse, siendo un grupo muy diverso supo manejarlo muy bien. La única observación que pudiera hacerse es que no claudique, que continúe así ya que se van notando los frutos del esfuerzo de su trabajo y que no deje de insistir y de gestionar. Las personas saben recompensar lo que se hace por ellos y mas en condiciones vulnerables.

GUIA DE OBSERVACION DE LAS PRACTICAS SOCIALES DE LENGUAJE.

Escuela:	Grado y grupo:
Docente:	Fecha de aplicación:

Objetivo: Observar y evaluar la práctica docente y las practicas sociales de lenguaje en el aula.

Interacción social	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Iniciativa en la conversación					
Escucha activa					
Respeto por turnos de habla					
Uso de gestos y lenguaje no verbal					
Empatía y comprensión hacia los demás					
Uso del lenguaje					
Claridad en la expresión					
Precisión en el vocabulario					
Estructura gramatical correcta					
Uso adecuado de registros (formal/informal)					
Adaptación al contexto y audiencia					
Comunicación efectiva					
Expresión de ideas y opiniones					

Escucha y respuesta adecuada					
Resolución de conflictos					
Uso de preguntas abiertas y cerradas					
Clarificación y aclaración de dudas					
Participación en discusiones					
Contribución a la discusión					
Respeto por opiniones divergentes					
Uso de ejemplos y argumentos					
Síntesis y resumen de ideas					
Tolerancia y apertura a nuevas ideas					
Uso de tecnologías					
Comunicación efectiva a través de medios digitales					
Uso responsable de la tecnología					
Uso de herramientas colaborativas					
Diversidad y inclusión					
Respeto por la diversidad cultural y lingüística					

Uso de lenguaje inclusivo					
Sensibilidad hacia necesidades especiales					
Promoción de la igualdad y justicia					
Evitación de estereotipos y prejuicios					