

Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP) final. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Formato del PTP 3. Plan de intervención a través de estrategias sociocríticas

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas

Módulo 3: Estrategias y actitudes docentes para el manejo del modelo social de la lectura y la escritura en el aula y la comunidad

Nombre: Zazil Marily Escobedo Ballote

Título del proyecto: “Conozcámonos mejor para hacer equipo”

- Situación actual de mis estudiantes en relación con la lectura y la escritura: problema por trabajar

*No existe el hábito de la lectura en los alumnos y sus familias.

*La mayoría de las familias de la comunidad escolar no están alfabetizadas, por esta situación el interés familiar no son los estudios sino el trabajo en el campo.

*En la comunidad existe el comercio de microempresas en las cuales los alumnos saben desenvolverse al tener acceso a la compra-venta de diferentes productos.

El grupo de segundo grado grupo “B”, está a cargo de la maestra Zazil Marily Escobedo Ballote; se integrado por 21 alumnos de los cuales 13 son niños y 8 son niñas, sus edades oscilan entre los 6 a 9 años; 15 de los niños son integrantes del grupo desde el año pasado, 5 son repetidores y 1 es un traslado.

El grupo requiere reforzamiento en general y los niveles de aprendizaje son variados, 10 de los alumnos ya leen, escriben y resuelven operaciones básicas, 3 están en procesos y son capaces de escribir palabras con apoyo, omitiendo o cambiando algunas letras, pero se entienden las palabras y resuelven operaciones básicas; 6 tiene deficiencias en todos los aprendizajes, 2 de los alumnos tiene deficiencias muy marcadas para el perfil del grado en el que se encuentran, aún no leen, ni escriben, confunden letras de números y no resuelven operaciones básicas.

Los alumnos son despiertos, inquietos, dinámicos, platicadores, aún tiene dificultades para seguir reglas, se distraen con facilidad y les cuesta terminar todas las actividades que se desarrollan a lo largo de la semana, cabe señalar que los alumnos repetidores son las que más se quejan del ritmo de trabajo.

Entre las otras observaciones se detectó que algunos alumnos aún no tienen un lenguaje desarrollado, tres tienen muy marcado este detalle, en el caso de uno es muy difícil de entender lo que quiere decir; seis de los alumnos son muy inquietos, suelen distraerse con facilidad, juegan de forma brusca y requieren vigilancia constante ya que suelen molestar a sus compañeros, quitándoles o guardándoles los materiales de trabajo: los lápices, colores, borradores, etc.

Uno de los alumnos ya mencionados es muy inquieto y apático a todas las actividades, no permanece mucho tiempo del salón de clases, para todo tiene una justificación o excusa,

ignora las llamadas de atención, se sale del salón de clases, se tira al suelo y no se queda en su lugar.

La segunda semana de clases se les aplicó una evaluación diagnóstica escrita como resultados se obtuvo lo siguiente:

Lenguaje:

- ✓ 17 alumnos pueden escribir su nombre sin apoyo y 4 escriben su primer nombre con apoyo, alumnos idéntica la letra inicial de su nombre, la letra inicial, final y la cantidad de letras que forman su nombre, 4 de ellos solo identifican la letra inicial y requieren apoyo para identificar todas las letras que necesitan para escribirlo.
- ✓ Dos de los alumnos tienen dificultades con la ubicación espacial al escribir, no respetan las líneas y las letras que usan al escribir son grandes.
- ✓ El 90.5% reconoce las vocales, diferencia las letras de los números y el 9.5% aún tiene problemas para diferenciarlos.
- ✓ Solo 14 alumnos reconocen las vocales, las consonantes y las escriben de forma correcta, cinco confunden las vocales e identifican las consonantes y dos no se las saben.
- ✓ 8 alumnos son capaces de leer, palabras, oraciones, instrucciones que contemplan sílabas simples y trabadas, 4 leen palabras y oraciones con sílabas simples, 4 identifican algunas sílabas y las pueden leer, 5 no leen, ni identifican sílabas, solo vocales y consonantes, de los alumnos ya mencionados, una tiene tendencia a escribir en forma espejo.
- ✓ Dos aún tiene problemas en la ubicación espacial y manejo de la libreta, escriben en cualquier hoja, de cabeza o de atrás para adelante.

Saberes y pensamiento científico:

- ✓ 14 niños cuentan oralmente del 1 al 100, 6 del 1 al 30, 1 del 10 en cuanto a la escritura de los números; 12 de los alumnos escriben sin problemas los números del 1 al 100, dos escriben del 1 al 100, pero en ocasiones escriben al revés, 4 escriben del 1 al 30 el número, 2 alumnos a pesar de ver escritos los números y copiarlos en orden, escriben algunos de los números al revés, 1 requiere apoyo para escribir los números e identificar cantidades en las colecciones.
- ✓ Se les dificulta al 80% resolver ejercicios que implican el uso de unidades y decenas, conteo de agrupaciones y la representación de las mismas, el 20% pueden identificar la cantidad de colecciones, contarlos los elementos, pero se les dificulta escribir la cantidad.
- ✓ Identifican en las colecciones cuales tiene más o menos elementos.
- ✓ El 80% señala cual es el número mayor, pero aún tiene dificultades para ordenarlos de mayor a menor o viceversa
- ✓ El 90% reconoce las figuras geométricas

Ética, Naturaleza y sociedad:

- ✓ Mencionan a los miembros de su familia.
- ✓ Reconocen los alimentos saludables y los alimentos chatarra.
- ✓ El 80% Identifican a los seres vivos de los seres que no tienen vida.

- ✓ Reconocen los hábitos de higiene, pero solo el 20% de los niños los ponen en práctica.
- ✓ La higiene personal de 30% de los alumnos requiere reforzarse, ya que no tiene la costumbre de lavarse las manos, se manchan la boca, las manos o la ropa al comer y no suelen lavarse, uno de los alumnos se quita los zapatos y anda dentro del salón sin ellos.
- ✓ El 100% de los alumnos identifican en imágenes acciones correcta y acciones incorrectas, sin embargo, a pesar de identificarlas no evitan practicarlas.
- ✓ Algunos niños aún tienen dificultades para seguir reglas, ni respetan los acuerdos de convivencia.
- ✓ Tres de los alumnos son muy impulsivos y reaccionan de forma agresiva con sus compañeros, si ven que se ríen de ellos o piensan que se les está burlando.
- ✓ Cuatro de los niños suelen meterse en problemas que no les incumben o estar al pendiente de forma indiscreta de lo que sus compañeros hacen y suelen pasar toda la jornada escolar acusando de lo que los demás hacen o no hacen.
- ✓ Uno de los alumnos tiene problemas para relacionarse con sus compañeros se aísla y no convive con ellos.
- ✓ Tres alumnos son apáticos a las clases de educación física.
- ✓ 20% de los alumnos no siguen indicaciones y suelen hacer lo que ellos quieran sin importar que se les de alguna indicación o se tengan que seguir instrucciones, ante las correcciones se enojan, optan por no seguir participando o dejar de hacer la actividad que se realizaba.

De lo humano y lo comunitario:

- ✓ Reconocen las emociones en sus compañeros y se acercan a ellos en caso de ver cambios de emociones.
- ✓ El 80% de los alumnos aún no tiene control de sus emociones y no saben de qué forma expresar lo que sienten.

Parte de la evaluación se realizó mediante la observación y ejercicios en los cuadernos, entre lo relevante se puede mencionar que al 30% de los alumnos les falta desarrollar su motricidad y espacialidad al usar el cuaderno, su escritura es con letras grandes y no respetan la línea, el 80% son capaces de copiar del pizarrón o libro a la libreta, el 50% de los alumnos tiene las capacidades y habilidades para el grado que inician, sin embargo, es necesario seguir reforzando en general todos los PDA de la fase.

- **Objetivo del proyecto**

Te presentarás y conocerás a tus compañeras y compañeros para reconocer qué tienen en común y qué los hacen diferentes. Para ello, cada uno elaborará un collage que compartirá con familiares y otras personas por medio de un periódico mural.

- Alineación con el Plan de estudios y el programa sintético: transversalidad e interdisciplinariedad

Lenguaje

Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario.

- ✓ Produce textos y dibujos sobre sucesos familiares y comunitarios que ocurrieron antes de que naciera y su relación con el presente.

Saberes y pensamiento científico

Estudio de los números.

- ✓ A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta, lee y escribe la cantidad de elementos de una colección.

Ética, naturaleza y sociedades

Historia personal y familiar, diversidad de familias y el derecho a pertenecer a una.

- ✓ Reconoce el derecho de pertenecer a una familia que le cuide, proteja y brinde afecto para su bienestar físico, emocional y afectivo.

De lo humano a lo comunitario

Construcción del proyecto de vida.

- ✓ Reconoce logros al participar en diferentes situaciones familiares y escolares para replantear su actuación en favor de una mayor confianza, seguridad y bienestar.

- Metodología sociocrítica que se utilizará
- Aprendizaje basado en proyectos comunitarios

- Estrategias sociocríticas para promover prácticas de lectura y escritura

Estrategia	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Participantes
Lluvia de ideas	Los alumnos comentan la información que le gustaría conocer de sus compañeros, por turnos se irán mencionando y con apoyo del docente se apuntan en el pizarrón.	Pizarrón Marcador	10 min	Alumnos y docente
Dinámica la Papa caliente	Realizar el juego de la paga caliente. El alumno que se quede con la papa, mencionara la	Lápiz cuaderno	30 min	Alumnos y docentes

	información de los puntos que se establecieron con anterioridad. Los alumnos escribir los datos que tales como: nombre completo, color, juego, comida y edad			
Representar el nombre con diferentes materiales.	Indicar a los alumnos que representen su nombre en una hoja en blanco y con el material de su preferencia, al finalizar exponer frente al grupo	Hojas en blanco, tijeras, pegamento, colores, crayolas, marcadores u objetos del salón de clases	45 min	Alumnos
Plenaria	Responder: 1. ¿Cómo se dirigen a compañeras y compañeros que ya conocen cuando juegan en el recreo y conviven en el salón de clases? 2. ¿Cómo actúan si no sienten la misma confianza con compañeros y compañeras nuevos? ¿Por qué? 3. ¿Por qué es importante conocer a los integrantes del grupo? 4. ¿Qué pasaría si no fuese así?			
Juego la tiendita	Formar un círculo dentro o fuera del salón y jugar a “La tienda de don Juan”, seguir las instrucciones: -la maestra o maestro nombra a una compañera o compañero, por	Hojas, lápices	20 min	Alumnos y docentes

	ejemplo, María y canta junto al grupo lo siguiente: "María comió pan en la tienda de don Juan, María comió pan en la tienda de don Juan" -La compañera o compañero nombrado contesta: ¿Quién, yo? y el grupo responde: "Si, tu" -Después, la compañera o compañero dice: "Yo no fui", y todo el grupo pregunta: "¿Entonces quién?" -Finalmente, la compañera o compañero responde dando el nombre de otra compañera o de otro compañero: "¡Fue...! Así continúan hasta que todos sean nombrados. -Escribir la cantidad de compañeros que tienen y el nombre de 5 compañeros de clase -Escribir el nombre de un compañero o compañera que tenga la misma inicial que tu nombre, en caso de no haber, escoger el nombre de algún compañero.			
Lluvia de ideas	Realizar una lluvia de ideas con los alumnos acerca de cómo mantener un ambiente de sana convivencia en el aula.	Sillas	15 min	Docente y alumnos

Recolección de objetos	Invitar a los alumnos a usar un espacio diferente del aula por lo que se puede salir a diversas áreas de la escuela para recolectar objetos o cosas que se puedan contar, cuando tengan una cantidad considerable, regresar al aula, solicitar que tomen asiento y repasar la serie numérica del 1-20. -Escribir los números del 1 al 20 en la pizarra e indicar a los alumnos que representen con los objetos que recolectaron la cantidad escrita, se recomienda realizar la serie numérica.	piedritas, palitos, tapas, etc. Pizarra y marcador	40 min	Alumnos y docente
Dinámica “ Me llamo y me gusta ”	Consiste en formar un círculo entre todos los integrantes y deberán pasar al frente uno por uno para mencionar su nombre, 5 cosas que les guste hacer y finalmente mostrar su fotografía. Posteriormente, cuando todos hayan pasado, al azar pasará uno por uno a mencionar lo que le gusta hacer a alguien en específico y los demás tendrán que	Fotografías	30 min	Alumnos

	adivinar de quién se está hablando. -Mencionar una anécdota o historia familiar que les recuerda la fotografía que trajeron.			
Exposición de dibujos	Pedir a los alumnos que se dibujen en una hoja en blanco, pensando en una característica que los distinga. -Mostrar los dibujos frente al grupo y pedir que adivinen de quién se trata. -Comentar si se les dificultó reconocer a quién representaba cada dibujo.	Hojas en blanco, colores, marcadores, etc.	40 min	Alumnos
Lectura en voz alta	Leer el cuento “Bosque mágico de Clarilandia” y subraya las palabras que empiezan con la inicial de su nombre, finalmente comentar la importancia de trabajar en equipo	Lectura y lápiz	20min	Alumnos y docente
Escuchar canción	Escuchar la canción “La familia” y responder las siguientes preguntas: 1. ¿Qué miembros de la familia se mencionaron? 2. ¿Qué familias se mencionan en el video? 3. ¿Qué actividades realizan las familias?	Canción, bocina, copias	30 min	Docentes y alumnos.

	4. ¿Qué actividades divertidas realizan con su familia? -Leer las adivinanzas y arma el miembro de la familia que se describe			
Plenaria	Elaborar con los materiales solicitados la clase anterior, un portarretrato y colocar la fotografía familiar. Exponer los portarretratos.	Pegamento, palito de madera, pintura	30 min	Alumnos

- Herramientas de evaluación formativa

Lista de cotejo

Fase: 3 Grado: 2° Grupo: "B"

Escenario pedagógico: Aula.

Metodología: "Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPc)".

Campo formativo: "Lenguajes".

Aventura de aprendizaje: "Conozcámonos mejor para hacer equipo".

Instrucciones		Considere el cumplimiento de cada indicador y anote “X” en el nivel de adquisición de los PDA’s abordados a lo largo del proyecto.												
Niveles de adquisición														
Adquirido= A					Suficiente adquisición= SA					Nula adquisición= NA				
Procesos de Desarrollo de Aprendizaje														
No	Nombre	Comparte sus gustos e intereses.			Participa en actividades de sana convivencia.			Cuenta colecciones del 1 al 20.			Comparte anécdotas familiares.			NIVEL DE ADQUISICION
		A	SA	NA	A	SA	NA	A	SA	NA	A	SA	NA	

Fase: 3 Grado: 2° Grupo: "B"

Escenario pedagógico: Aula.

Metodología: "Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPc)".

Campo formativo: "Lenguajes".

Aventura de aprendizaje: "Conozcámonos mejor para hacer equipo".

