Formato de PTP 2

Curso: Procesos de codiseño para la consolidación de la lectura y la escritura creativas
Módulo 2: Didáctica sociocrítica del lenguaje y la lectura

Nombre: Sandra Fabiola Kuk Basto

Apartado 1: Resultados obtenidos en las entrevistas

La entrevista elaborada se aplicó a un grupo de tres madres de familia, pertenecientes al 3°C, con un rango de edad de los 25 a los 35 años. Como parte del análisis de las respuestas obtenidas en la aplicación de las entrevistas, se puede identificar el interés genuino de los padres de familia sobre la lectura y la escritura, sin embargo se observa una visión distinta a la analizada en el curso, ya que tienen una concepción de la lectura y la escritura como requisitos para el aprendizaje, poniendo especial empeño en la memorización del abecedario y las silabas, la copia de textos cada vez más largos y con mayor rapidez, apremiando la escritura por encima de la lectura.

Al hablar de las experiencias sociales con el lenguaje sus respuestas se relacionan con la elaboración de tareas, así como la preparación específica para la primaria. Por otra parte al reflexionar sobre la forma en la participan en estas practicas sociales del lenguaje, expresan especial énfasis en la corrección y repetición de ejercicios, acompañamiento para el monitoreo de lo que los niños realizan con el argumento de que ellos aprendan bien y hagan sus tareas como las pide la maestra.

En relación a las experiencias que ellos tienen con el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura sus aportaciones se relacionan con métodos de enseñanza conductistas en donde la repetición, corrección y castigo están presentes, siempre o en la mayoría de los casos siguiendo esos pasos y con recuerdos que evocan experiencias desagradables en las actividades vinculadas con la lectura y la escritura durante su trayecto escolar.

Al preguntar por el tiempo y el tipo de lectores que son, mencionan que leen cuando pueden o que no lo hacen porque no tienen tiempo. El principal motivo es para hacer tareas con sus hijos, ya que expresan no tener libros en su casa, diferentes a los que se entregan en las escuelas de sus hijos.

Para finalizar la entrevista se cuestionó a los padres de familia acerca de si les gustaría favorecer su lectura y escritura, para obtener mejores experiencias y apoyar el aprendizaje y proceso de consolidación de sus hijos, a lo que expresan interés y solamente una madre de familia pregunta cuanto tiempo tendría que estar en la escuela porque ella tiene otras actividades que hacer.

Apartado 2: Listado de estrategias para promover la lectura y la escritura en un contexto no escolar

Contexto no escolar:	
Estrategias en un contexto no escolar que pueden incluirse en tu escuela	PDA(s) asociado(s) de la fase 2
1. Proponer como parte de las actividades en casa, la creación de espacios de lectura en familia, en donde los niños puedan mirar a sus padres de familia leer, como parte de una actividad cotidiana. Pueden ir acompañados de un guion de preguntas sencillas en donde se refuerce la comprensión lectora de los niños y la familia.	Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones.
2. Taller “Para leer mejor” Organizarlo en la escuela para brindar a los padres de familia orientación sobre las practicas sociales del lenguaje y otorgarles tips sobre como pueden mejorar su lectura y crear experiencias significativas con sus hijos.	Utiliza distintos textos (carteles, avisos, periódico mural, revistas, hojas, cuadernos) para representar gráficamente ideas que descubre del entorno de manera vivencial y al consultar libros, revistas y otras fuentes impresas y digitales.
3. Préstamo de libros, para que los padres de familia puedan continuar las actividades de lectura que se realizan en la escuela, brindando material que cumple con las características necesarias para que los niños disfruten de la lectura.	Conversa y opina sobre diferentes temas y con varias personas interlocutoras.
4. Actividades prácticas: Visita una biblioteca, en donde se solicite a los padres de familia que acudan a una biblioteca y realicen la lectura de un libro en compañía de sus hijos, de manera que los niños puedan compartir su experiencia en el aula.	Utiliza distintos textos (carteles, avisos, periódico mural, revistas, hojas, cuadernos) para representar gráficamente ideas que descubre del entorno de manera vivencial y al consultar libros, revistas y otras fuentes impresas y digitales.
5. Incluir en su hogar diferentes tipos de textos con los que los niños puedan interactuar, crear un pequeño acervo bibliográfico en el que incluyan lo textos que encuentren en su entorno inmediato o que vayan recolectando en su vida cotidiana; folletos, volantes, invitaciones, anuncios, permitiendo a los niños elegir los que son de su agrado y analizar de manera sencilla la información que creen que contienen.	Conversa y opina sobre diferentes temas y con varias personas interlocutoras. Utiliza distintos textos (carteles, avisos, periódico mural, revistas, hojas, cuadernos) para representar gráficamente ideas que descubre del entorno de manera vivencial y al consultar libros, revistas y otras fuentes impresas y digitales.
6. Utilizar la escritura con un sentido real e involucrar a los niños en su puesta en práctica, ya sea para hacer una lista de compras, dejar una nota, escribir un recordatorio, de manera que los niños conozcan la función de los textos de manera vivencial, observando la acción, desde la forma en la que se lleva a cabo, hasta los resultados que se obtienen	Comprende, al interactuar con las demás personas, que existen diversas formas de comunicarse. Planifica producciones gráficas, tales como avisos, recomendaciones de libros, recados, letreros, entre otros, de forma individual o en pequeños equipos.
7. Al caminar por la calle reconocer el ambiente letrado que observan, rescatando las ideas de los niños sobre lo que observan y el por que de que este en un lugar específico, tamaño y función, enriqueciendo de igual manera su vocabulario, apoyándose de otras fuentes en caso de que tengan dudas.	Indaga, en distintas fuentes, el significado de términos o palabras que se utilizan en diferentes contextos o regiones. Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística.

	Reconoce las letras de su nombre en textos impresos y digitales.
8. Incluir en el hogar un ambiente letrado, con algunos juegos de mesa u orales como trabalenguas, adivinanzas, cantos, que apoyen a los niños a usar con sentido lo que conocen de la lectura y escritura.	Propone y organiza con ayuda, juegos del lenguaje para invitar a sus pares a participar. Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos del lenguaje como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otros.