

Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos
Proyecto de Transformación de Práctica (PTP) final
Formato de PTP final

Elementos clave	Momentos (escribir los dieciséis momentos del proyecto)	Fortalezas	Áreas de oportunidad
Descripción del proyecto	<p>El proyecto fue llevado a cabo de manera eficiente, ya que se implementaron diversas actividades que les permitieron a los alumnos experimentar y poner a prueba sus sentidos a través de diferentes tipos de materiales. Las actividades fueron desde lo práctico a lo teórico lo cual le permitió a los niños crear sus propios conceptos acerca de los sentidos e identificar los órganos con los que relaciona cada uno, puesto que al haber puesto en práctica dichos sentidos les resultó más fácil relacionar las ideas con los conceptos en general.</p>		
Producto de aprendizaje	Presentación de un sensorama escolar.	-Permitió involucrar a los padres de familia y que pudieran ver lo	

		que los alumnos habían realizado a lo largo del proyecto.	
Propósito general	Realizar un "Sensorama" escolar, el cual permitirá experimentar con objetos y alimentos y así identificar cómo, a partir de los órganos, funcionan los sentidos del cuerpo.		
Propósitos específicos	Reconoce y describe los órganos de los sentidos y su función; explica y representa acciones que los ponen en riesgo, así como aquellas que previenen accidentes y que favorecen su cuidado.		
Grado (Fase)	Para este proyecto trabajaron 22 alumnos de 2do grado(fase 2) de entre 7 y 8 años de edad.		
Justificación	La importancia del proyecto estuvo en que los alumnos al estar en la etapa de su desarrollo pudieran comprender igual el funcionamiento de algunas de las partes de cuerpo y plantear ideas para su		

	cuidado y así llevarlas a la practica en su día a día.		
Temática (título)	<p>-El tema general del proyecto es sobre LOS 5 SENTIDOS DEL CUERPO HUMANO.</p> <p>-Los contenidos principales constan del cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento y como contenido secundario estaba la organización e interpretación de datos.</p> <p>-Los ejes articuladores fueron: Pensamiento crítico, vida saludable, arte y experiencias estéticas.</p>		-Una de las áreas de oportunidad a trabajar es el abordaje de los contenidos secundarios ya que las actividades fueron poco variadas y no se le dio la importancia que se debería.
Metodología	Aprendizaje basado en la indagación con enfoque STEAM.		
Actividades	Para la realización de este proyecto se llevaron a cabo actividades en las que se recuperaba el conocimiento previo de los alumnos, otras que les permitían experimentar con los sentidos, algunas crear conceptos, relacionar ejemplos	Permitió involucrar a todos los alumnos y trabajar con los diferentes estilos de aprendizaje de manera óptima para alcanzar los aprendizajes.	

	<p>con sus respectivos sentidos, actividades de escritura en relación con sus sentidos y sus cuidados, se implementó la visualización de videos, la escucha de música y sonidos, etc.</p>		
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> -Video " los 5 sentidos" . -Imágenes de las partes del cuerpo para repartir. -Fanelógrafo del sentido del olfato. -Objetos y/o cosas que se puedan oler. -Alimentos para probar. -Venda para los ojos. - Lámina del sentido del gusto. - Lámina sobre el sentido del oído. -Bocina -Audio de los sonidos de la naturaleza. -Audios de sonidos de animales y cosas. -Materiales con diferentes texturas. -Video "las texturas" -Lámina del sentido del tacto. -Material "granja de las texturas". -Celofán (rojo, azul y verde). -Lámina del sentido de la vista. 	<p>Permitió a los alumnos apropiarse del contenido de mejor manera, ya que combinado con las actividades el material les permitió experimentar de manera visual, auditiva y kinestésica con cada uno de los sentidos.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> -Venda para los ojos. -Video "mis 5 sentidos". -Pelota preguntona. -Lámina sobre los hábitos de higiene. -Lámina sobre situaciones de riesgo. -Tarjetas de los 5 sentidos. -Pinzas con elementos de los 5 sentidos. 		
Cronograma (tiempo)	El proyecto se llevó a cabo en un periodo de 2 semanas. De los cuales 5 días fueron destinados para abordar los sentidos y llevar a cabo actividades correspondientes uno por uno.		
Evaluación formativa	-Para la evaluación formativa se hizo uso de listas de cotejo para la realización y participación en las actividades y para evaluar los artefactos y la presentación del sensroma junto con los carteles se utilizó una rubrica.		
Impacto	Con el proyecto más que nada se buscaba lograr que los alumnos reconocieran la importancia de los 5 sentidos del cuerpo		

	humano para la realización de sus actividades diarias y que a través de ello pudieran tratar de cuidarse más y estar al pendiente de lo que pasa con su cuerpo.		
Difusión	Los alumnos invitaron a sus padres a la presentación del sensorama y también crearon carteles en los que invitaron a los otros grados para pasar a observar lo que realizaron.		
Fuentes de información			
Sostenibilidad	Para la sostenibilidad del proyecto y que el proyecto tenga continuidad se involucró a los padres de familia ya que esto ayudara a seguir llevando a cabo las actividades propuestas por los alumnos para cuidar de los sentidos de su cuerpo.		

