

Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP2) segunda parte

Con base en el análisis de este módulo y en congruencia con el enfoque humanista que postula la Nueva Escuela Mexicana (NEM), te pedimos integrar los trabajos de este módulo en un documento que sintetice la autoevaluación que has realizado de la experiencia del proyecto del ciclo escolar anterior, elegida al inicio de este módulo.

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica segunda parte (PTP 2)

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios.

Módulo 2: Diseñar proyectos interdisciplinarios alineados con la Nueva Escuela Mexicana.

PTP 2: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa.

Nombre del participante Geydi Guadalupe Poot Cupul

Con base en el análisis de este módulo dos y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y recupera un proyecto anterior para que realices una coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar pasado, en específico en el apartado de evaluación formativa.

Finalmente, te invitamos a que compartas tu proyecto y narres tu experiencia.

- **Problemática o necesidad:** Mejorar la falta de comprensión y redacción de diversos textos.

Esta problemática fue detectada al diagnóstico implementado al inicio del ciclo escolar 2024-2025. Los resultados obtenidos proyectaron la falta de habilidad de los alumnos en la redacción y comprensión de textos.

- **Título del Proyecto:** Así eran las familias de mi comunidad.

El Proyecto seleccionado a trabajar fue de acuerdo a las necesidades presentadas por los alumnos de acuerdo al diagnóstico, así mismo se tomó en cuenta el contexto y nivel de las y los estudiantes adaptando el Proyecto.

- **Objetivo del Proyecto:**

Desarrollar en los alumnos la autonomía de investigación, de igual manera lograr fomentar la capacidad de redacción de un texto, con el fin de mejorar en los aspectos ortográficos de la escritura de las y los estudiantes.

- **Metodologías:** Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.

La metodología se trabajó de acuerdo al campo formativo correspondiente, lenguajes.

Aprendizaje basado en proyectos comunitarios: Es una metodología integradora basada en el estudiante como protagonista de su aprendizaje y donde los conocimientos tienen la misma importancia que las habilidades y actitudes. También, se le considera una estrategia de aprendizaje en la que se trabajan con problemas que redunden en la generación de proyectos como alternativa de solución.

- **Participación comunitaria:**

Aula, puesto que se trabajo de manera más frecuente en el aula, realizando actividades y productos en el aula, sin embargo, también se realizaron actividades en la comunidad, ya que los alumnos debían indagar acerca de los cambios de su comunidad, para ello tuvieron que realizar entrevistas a distintas personas de la comunidad.

- **Conexión con el contexto:**

Al momento de realizar entrevistas a las personas de la comunidad. Los alumnos lograron tener entrevistar a las personas de su comunidad, de acuerdo a preguntas realizadas previamente en el aula.

	Prioritario	Secundario
Campo formativo	Lenguajes	No se trabajo con un campo formativo secundario.
Contenidos	Narración de sucesos del pasado y del presente.	No hubo un contenido secundario.

	El contenido fue seleccionado de acuerdo al plan analítico y a los resultados obtenidos de acuerdo al diagnóstico.	
PDA	Analizando los PDA correspondientes al contenido, se obtuvo como PDA prioritario el siguiente; Infiere el significado de las palabras, a partir de la información contextual de un texto. Dicho PDA tiene por objeto que las y los alumnos comprendan no solo que es un texto, sino que así mismo comprendan la situación comunicativa de la información del texto.	Los PDA secundarios son los siguientes: • Reconoce y usa diversos estilos, recursos y estrategias narrativas. • Establece relaciones causales y temporales entre acontecimientos. • Reflexiona sobre los tiempos presente, pretérito y copretérito, para narrar sucesos. Puesto que se encuentran dentro del PDA prioritario, ya que los alumnos no solamente necesitan conocer que es un texto monográfico, cuáles son sus apartados o características, sino que de igual manera necesitan comprender y saber redactor haciendo uso de las estrategias narrativas, estilos narrativos, necesitan conocer que son las relaciones causales y como usarlas adecuadamente en la narración, y también es importante reforzar los conocimientos que ya tienen acerca del uso de los tiempos verbales, cómo estos intervienen en la narración de un texto monográfico.

		Dichos PDA son fundamentales para poder cumplir adecuadamente con el PDA prioritario, es decir el desglose del PDA prioritario permite que a lo largo de la aplicación del Proyecto las y los docentes podamos ir trabajando estos PDA sin olvidarnos de la problemática a solucionar, del contenido seleccionado y del PDA prioritario.
Ajustes por realizar		Argumentación
Incorporación de contenido Comprensión y producción de cuentos para su disfrute.		El contenido a incorporar tiene como PDA lo siguiente: • Selecciona, lee y escucha cuentos de distintos orígenes y autores. • Reflexiona sobre el uso de los tiempos pretérito y copretérito para narrar sucesos pasados, y sobre el empleo del presente en diálogos directos. • Planea, escribe, revisa, corrige y comparte cuentos sobre diversos temas. (PDA prioritario). • Escribe un cuento de manera colectiva y elabora los personajes con objetos cotidianos y realiza una presentación frente a un público.

	Dicho contenido pretende que las y los alumnos mejoren su lectura, comprensión y así mismo la redacción de textos específicamente textos literarios como los cuentos, puesto que dichos textos son de interés mayoritario para los estudiantes. El proyecto pretende no solo trabajar la escritura de un cuento, sino que presentarlo ante un público, considero que, al momento de presentarlo, los estudiantes obtienen mayor aprendizaje y reflexionan adecuadamente acerca de lo que realmente es un cuento (¿Qué es el narrador?, ¿Qué personajes tiene?, ¿Qué es el tiempo-espacio? Etc.), por ello incorporar contenidos permitirá que los alumnos tengan un aprendizaje continuo y sigan desarrollando su habilidad lectora y de escritura, conociendo y comprendiendo diversos tipos de textos. De igual manera la incorporación de dicho contenido permite trabajar y poder adecuar las actividades al nivel correspondiente de los alumnos.
Posibles actividades a trabajar con el Proyecto incorporado (propuesta).	Cuenten nos un cuento: Invitar a los padres de familia, por día con el fin de que les cuenten un cuento. La actividad

se realizaría con el objetivo de lograr el interés por parte de los alumnos.

Recolectemos cuentos: La actividad estaría enfocada en seleccionar un cuento e investigar si han existido otras versiones de dicho cuento, esto para que los alumnos se percaten de que los cuentos tienen un origen y una evolución a lo largo de la historia.

Comprendamos qué es un cuento: En este momento se explicaría lo que es un cuento, las partes que la conforman, características específicas etc. Con el fin de que las y los estudiantes puedan identificar que el cuento no solo es un escrito, si no que así mismo lleva un orden y un modo de redactarlo.

Busca a los impostores: En esta actividad se pretende llevar diversos textos (descriptivos, expositivos, periodísticos) entre esos textos se presentarán también los narrativos (cuentos), los alumnos deberán elegir cuáles son los cuentos e identificar sus características y su estructura. Esta actividad se realizaría con el propósito de retroalimentar lo visto y así lograr que los alumnos comprendan con mayor exactitud lo que es un cuento.

	A presentar nuestro cuento: En este momento se pretende realizar la selección del cuento a presentar ante un público, elegir a los personajes, narrador, espacio, etc. Así mismo se podrían realizar modificaciones al cuento para obtener una nueva versión por parte de los alumnos, posterior a la selección, ensayo y creación de la utilería, espacio etc. Se realizaría la presentación del cuento.
--	--

Instrumento de evaluación del PTP2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Información del primer ejercicio autogestivo	Describe a detalle solamente uno o dos de los seis aspectos requeridos.	Describe de manera general al menos tres de los seis aspectos requeridos.	Describe de manera general los seis aspectos requeridos.	Describe a detalle los seis aspectos requeridos.
Primer cuadro del foro	No identifica contenidos, PDA ni campo formativo del proyecto.	Identifica de manera parcial contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.	Identifica de manera amplia contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.	Identifica exhaustivamente contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.
Segundo cuadro del foro	Incluye solamente o los ajustes o la argumentación.	Incluye parcialmente los ajustes y evaluación.	Incluye ajustes y argumentación, pero no detalla.	La propuesta detalla ajustes y argumentación.

Autoevaluación	No incluye autoevaluación.	La autoevaluación cuenta con una extensión mínima y no es profunda.	La autoevaluación es detallada pero no revela un análisis profundo.	La autoevaluación es detallada y revela un análisis profundo. Incluye propuestas de mejora.
----------------	----------------------------	---	---	---