

Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos

Proyecto de Transformación de Práctica (PTP) final

Después de valorar tu trabajo, realiza los ajustes didácticos, pedagógicos y curriculares de acuerdo con **tu autoevaluación** y compártelo con tus compañeros. Realizaremos una evaluación en pares, es decir **una coevaluación**. Para ello deberás solicitar a tu asesor(a) los nombres de las personas con las que trabajarás.

1. En un primer momento, comparte tu proyecto con dos de tus compañeros(as); con base en sus observaciones realiza los ajustes pertinentes, ya que en un segundo momento presentarás tu proyecto en colectivo. Puedes mostrar tu proyecto llenando el **Formato de PTP final**, disponible también para descargar en el Campus virtual:
2. Revisa nuevamente los dieciséis elementos clave, así como el Instrumento para la evaluación del PTP final.
3. Presenta tu proyecto en una sesión sincrónica para valorar en comunidad los proyectos educativos de todos y todas. El formato en que presentarás tu proyecto será en una presentación de Power Point o en Prezi (diapositivas).

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:
DESCARGA AQUÍ EL FORMATO SUGERIDO

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM3_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Solo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que revises que tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la **rúbrica**, descárgala dentro de la actividad.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP.
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del curso o contacta a tu asesor(a) para pedir ayuda.

Formato de PTP final

Elementos clave	Momentos (escribir los dieciséis momentos del proyecto)	Fortalezas	Áreas de oportunidad
Descripción del proyecto	Este proyecto es comunitario, queremos que los alumnos, maestros y padres de familia trabajen colaborativamente con los usos que se le dan a cada proyecto integrado, el proyecto consiste en que los alumnos tengan conocimiento que las plantas que tienen en sus casa sea de gran utilidad para dar uso en medicinas tradicionales, darles a conocer que en la antigüedad no existían centros de salud donde los habitantes podían ir, y nuestros ancestros con el uso de las plantas curaban las enfermedades básicas y que ellos pueden desarrollarlo el día de mañana como un aprendizaje significativo.		
Producto de aprendizaje	recetario “el uso de las plantas medicinales” elaboración, jardín botánico		
Propósito general	Los alumnos de la escuela telesecundaria” Benemérito de las Américas” de San Antonio Siho, Halachó, Yuc. no se perciben como agentes de cambio de la naturaleza y del medio ambiente, conscientes del momento que viven y la importancia de entender el medio ambiente para valorar la flora de su localidad y sus usos medicinales.		
Propósitos específicos	<ul style="list-style-type: none"> -Diseñar actividades educativas que correspondan a un proyecto de aula para abordar le enseñanza de las plantas medicinales propias del contexto escolar. -Integrar los contenidos de las plantas propuestos para grado séptimo con los conocimientos tradicionales de las plantas medicinales. -Integrar los expertos en conocimientos de plantas medicinales con los conocimientos de las ciencias naturales. 		
Grado (Fase)	(Fase seis) secundaria. Entre las edades de 12 a 15 años.		
Justificación	Descubramos como comunidad escolar, cuales plantas medicinales de nuestra localidad para que pueden servir como alternativa para el cuidado de nuestra salud; a través de investigaciones, entrevistas directas y trabajos didácticos, mismos que nos		

	servirán para el mejoramiento del medio ambiente, y el aprovechamiento a nuestro favor para el cuidado de nuestra salud, lo cual se realizara durante todo el ciclo escolar.		
Temática (título)	Las Plantas Medicinales como alternativa para la salud		
Metodología	la enseñanza de la ciencia basada en los proyectos de aula, (trabajo con los siete ejes articuladores)		
Actividades	-Presentación del proyecto a todo el alumnado. -Elaboración y aplicación de encuestas por parte de los alumnos, sobre plantas medicinales que existen y se utilizan en la localidad. -Elaboración de una tabla de listado y sus características y propiedades. -Realización de esquemas didácticas de sobre las enfermedades comunes y plantas medicinales de la localidad que son alternativas de su curación. -Ejercicio de preparación de algunas plantas con propiedades curativas		
Recursos	Computadoras, rotafolios, proyector, los materiales que se utilizar al preparar la demostración, videos, recetarios, los medios de difusión.		
Cronograma (tiempo)	Durante todo el ciclo escolar		
Evaluación formativa	Los alumnos van a integrar una carpeta de evidencias de las investigaciones, áreas y sobre todo la exposición de sus recetarios y trabajos colaborativos y participativos, por medio de rubricas y cuestionarios directos.		
Impacto	Se les dio los instrumentos necesarios a los alumnos donde se expusieron los productos finales, la comunidad dio un paso determinante, todos colaboraron y tuvo un mejoramiento positivo.		
Difusión	exposición con: diapositivas trípticos		
Fuentes de información	-Personas expertas sobre el tema -Libros de consulta -Uso del internet		

	-Revistas -Periódicos		
Sostenibilidad	El proyecto comunitario, no solamente se realizará en este ciclo escolar, ya que fue presentado a la comunidad por medio de una difusión, exposición, donde tuvimos la colaboración de toda la sociedad en el plantel educativo, se llevará con fines positivos, para que otros centros educativos tengan conciencia de la importancia que da el uso de estas plantas medicinales		

Instrumento para evaluar el PTP 3

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Descripción del proyecto, producto de aprendizaje, propósito general y propósitos específicos	El proyecto no está claramente definido, carece de propósitos específicos y no presenta un plan de acción.	El proyecto está definido de manera general, con propósito general y propósitos específicos, pero la descripción es limitada.	El proyecto y el producto de aprendizaje están bien definidos, con propósito general y propósitos específicos claros y detallados.	El proyecto y el producto de aprendizaje están excelentemente definidos, con propósitos específicos medibles y un plan de acción exhaustivo.
Grado (Fase), justificación, temática (título) y metodología	La presentación de los elementos es vaga, no se relaciona claramente con el proyecto y carece de datos de apoyo.	La presentación es básica, se relaciona con el proyecto pero presenta poca evidencia o datos de apoyo.	La presentación de cada elemento está bien elaborada, se relaciona claramente con el proyecto y presenta evidencia o datos de apoyo adecuados.	La presentación es sólida, se relaciona de manera directa y clara con el proyecto, y está respaldada por evidencia o datos de apoyo robustos y relevantes.
Actividades, recursos, cronograma y evaluación formativa	Los elementos se encuentran incompletos, no incluye todas las actividades necesarias y carece de fechas específicas.	Incluye las actividades y recursos principales, pero el cronograma y evaluación son poco detallados.	Incluye todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa.	Incluye a detalle todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa. Considera posibles contingencias.
Impacto, difusión, fuentes de información y sostenibilidad	La presentación es desorganizada, sus elementos se exponen de manera poco clara.	La presentación es básica, con una estructura general y descripción limitada.	La presentación de los elementos es clara y está bien organizada, describe recursos de manera efectiva.	La presentación y descripción de los elementos es muy clara y bien organizada, las sugerencias son creativas.