

PTP 1: Recuperación de un proyecto desarrollado en el ciclo escolar anterior y realizar el análisis de fortalezas y debilidades.

Instrumento para la Recuperación y Análisis de Proyectos Educativos

Nombre del participante Yari del Carmen Espinoza Gibal

Escribe y describe todos los elementos curriculares y didácticos de tu proyecto del ciclo anterior que trabajarás en el curso.

Información General de tu Proyecto:

- Título del proyecto: Un lugar que me representa
- Campos formativos: Ética, Naturaleza y Sociedad De lo Humano y lo comunitario
- Grado: 3°
- Ciclo escolar: 2023 - 2024
- Duración: 20 Días
- Número de estudiantes participantes: 24

Descripción de tu Proyecto:

- **Objetivo general:** ¿Cuál era el propósito principal del proyecto? La Construcción de la Identidad y Pertenencia a una comunidad
- **Objetivos específicos:** ¿Qué se buscaba lograr con el proyecto? Expresión y Apreciación de celebraciones tradicionales, así como utilizar la información para el intercambio de ideas (interculturalidad).
- **Metodología:** ¿Qué metodología aplicaste en tu proyecto? ABP
- **Productos finales:** ¿Qué resultados concretos se obtuvieron? (ej., presentaciones, informes, modelos, etc.) La participación de los alumnos en una Vaquería donde todos los grupos de la escuela participaron. También se elaboraron muñecos vestidos de mestizos para exposición y los alumnos participaron en la decoración de la escuela para la vaquería, así como elaboración de comida típica.

Realiza una valoración de tu proyecto y escribe sus fortalezas y debilidades y las sugerencias para mejorar en el siguiente cuadro.

Análisis de Fortalezas y Debilidades de tu proyecto:

Nombre de tu Proyecto	Fortalezas	Debilidades	Sugerencias para mejorar
Un lugar que me representa	*Intervención de integrantes del Consejo de Participación Social con la lectura de leyendas *Intervención de maestro de Artes para la inclusión de palabras mayas, el uso de instrumentos típicos de nuestra región, puesta de bailes para la Vaquería *Uso de diversas estrategias para la participación y atención del grupo como: Fieltograma Títeres Teleraña preguntona Papelógrafo Si te ríes, pierdes Uso de pizarra mágica Uso de títeres	*Organización de las actividades a nivel escuela *Uso de diversidad de materiales para la elaboración de pirámide como el barro, arcilla *Organización de actividades por equipo	*Junta colectiva incluyendo a integrantes de Consejo de Participación Social así como incluir a integrantes de sociedad de padres de familia *Incluir a los padres de familia en las diversas actividades del aula *Incluir visitas escolares *Solicitar obras de teatro para niños regionales

Contesta las siguientes preguntas:

1. Reflexiones Finales:

- **¿Qué aspectos de tu proyecto consideramos que fueron más exitosos?** El reconocimiento de nuestra cultura a través de videos, imágenes, objetos como instrumentos musicales (rascabuche, caracol).
- **¿Por qué?** permitió que los alumnos pudieran avanzar en sus conocimientos, agregándolo a su vocabulario e inclusive incluyéndolo en sus planes de visita como por ejemplo a las zonas arqueológicas. Además de que pusieron en práctica sus conocimientos al plasmarlos en la elaboración de pirámides, papel picado para la fiesta de la vaquería, elaboración de comida típica, tocaron instrumentos musicales.
- **¿Qué dificultades se presentaron durante el desarrollo de tu proyecto?**
¿Cómo se superaron? Sólo con respecto a horarios de algunas actividades colectivas, como la lectura de leyendas por parte del Consejo de Participación Social, ya que al desfasarse los horarios, afecta en el desarrollo de actividades del aula.
- **¿Qué aprendizajes obtuvieron los estudiantes a través de este proyecto?** La apreciación de la riqueza de las tradiciones, ya que a pesar de que las tienen cerca, algunos no habían asistido a algún evento como la vaquería o la visita de zonas arqueológicas. También la interculturalidad que se dio porque ya sabían algunas palabras mayas, aprendieron otras, pero además también identificaron algunas palabras que decía un compañero que es de Veracruz; que son modismos de la región.
- **¿Qué cambios realizarías en el diseño y la implementación de tu proyecto si tuvieras la oportunidad de volver a hacerlo?** Incluiría mayor participación de los padres de familia en las actividades del aula. También visitas a zonas arqueológicas o museos cercanos.

2. Recomendaciones para el Futuro:

- **¿Qué nuevos proyectos te gustaría desarrollar?** Proyectos sobre el conocimiento de nuestra región como El Cráter de Chicxulub ya que además de abarcar fenómenos naturales también veríamos el tema de los dinosaurios que a todos los niños les gusta; también podríamos realizar visitas al Museo del Meteorito, Sendero Jurásico, el puerto de Progreso donde los niños puedan vivenciar las experiencias de aprendizaje.
- **¿Qué áreas de mejora identificaste para futuros proyectos?** La integración de los padres de familia en las actividades del aula, uso de diversidad de materiales acorde a la edad de los alumnos como la arcilla, barro; estrategias diversas para compartir las entrevistas de los alumnos como videos, audios que se puedan proyectar a los demás compañeros
- **¿Qué recursos adicionales necesitarías para implementar proyectos más exitosos?** Visitas escolares para que los alumnos puedan tener el acercamiento directo al conocimiento

Después de que coevaluaron los proyectos y realizaron una reflexión de la construcción; sabemos que te enfrentaste y analizaste tus áreas de mejora y tus fortalezas, permitiendo encontrar nuevas oportunidades de ajustar tu proyecto, **sube este documento en el lugar de la plataforma que corresponde de tu PTP1 .**