

Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos

Proyecto de Transformación de Práctica (PTP) final

Después de valorar tu trabajo, realiza los ajustes didácticos, pedagógicos y curriculares de acuerdo con **tu autoevaluación** y compártelo con tus compañeros. Realizaremos una evaluación en pares, es decir **una coevaluación**. Para ello deberás solicitar a tu asesor(a) los nombres de las personas con las que trabajarás.

1. En un primer momento, comparte tu proyecto con dos de tus compañeros(as); con base en sus observaciones realiza los ajustes pertinentes, ya que en un segundo momento presentarás tu proyecto en colectivo. Puedes mostrar tu proyecto llenando el **Formato de PTP final**, disponible también para descargar en el Campus virtual:
2. Revisa nuevamente los dieciséis elementos clave, así como el Instrumento para la evaluación del PTP final.
3. Presenta tu proyecto en una sesión sincrónica para valorar en comunidad los proyectos educativos de todos y todas. El formato en que presentarás tu proyecto será en una presentación de Power Point o en Prezi (diapositivas).

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:
DESCARGA AQUÍ EL FORMATO SUGERIDO

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM3_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Solo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que revises que tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la **rúbrica**, descárgala dentro de la actividad.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP.
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del curso o contacta a tu asesor(a) para pedir ayuda.

Formato de PTP final

Elementos clave	Momentos (escribir los dieciséis momentos del proyecto)	Fortalezas	Áreas de oportunidad
Descripción del proyecto	El presente proyecto se lleva a cabo por los distintos sonidos (ruidos) que se ocasionan en el entorno escolar. Clasificando en sonidos fuertes y sonidos débiles, para prevenir dañar los órganos auditivos. De tal manera que ellos indaguen sobre la importancia de su buen funcionamiento auditivo para evitar enfermedades o daños que perjudique su aprendizaje	Que los alumnos generan nueva información sobre conocimientos previos	Visitar paisajes de nuestro al redor y comparar los sonidos
Producto de aprendizaje	Reflexione y analice los sonidos que afectan nuestra audición y son dañinos Mediante un portafolio y una presentación en multimedia, combinando textos y audio. Para el buen funcionamiento de nuestros órganos auditivos, como el cuidado.	Saber controlar los niveles de intensidad de los ruidos	Distinguir la intensidad de los sonidos
Propósito general	Identifique sonidos ambientales del entorno ambientales. Reconocer si hay contaminación auditiva y más que nada aprender el cuidado y funcionamiento de nuestro órgano auditivo.	Mejorar y reconocer la contaminación auditiva	Distinguir que el ruido es un contaminante potencial que afecta la calidad de vida
Propósitos específicos	Establecer propuestas para que este tipo de contaminación se reduzca o se evite en la escuela y sus inmediaciones. Analizar su impacto que pueda ocasionar en el oído.	Trabajo en equipo y buen clima de laboral. Calidad académica	Desplazarse caminando evitar tomar vehículos. hablar adecuadamente sin gritar. concientizar evitar utilizar herramientas ruidosas

	<p>Determinar acciones para fortalecer y cuidar nuestro sentido.</p> <p>Pegar carteles de formas de cómo cuidar nuestra audición.</p>		
Grado (Fase)	<p>Fase 5</p> <p>Total, de alumnos 18</p> <p>Edades entre 10 y 11 años</p> <p>Invitar a médico o enfermeros para realizar audiovisuales, analizar y extraer información que ayude al desarrollo del proyecto y de igual manera realizar o carteles y darlo a conocer a la comunidad escolar en general.</p>	<p>Buena relación del sector salud y distancia corta hacia la escuela.</p>	<p>Invitar a personas expertas en el tema</p>
Justificación	<p>Implementar acciones que permitan construir ideas que contribuyan a la mejor calidad de vida de los estudiantes con el cuidado y fortalecimiento de su audición, para generar cambios y actitudes, en condiciones de igualdad y equidad en la salud y la forma de vida.</p>	<p>Al cerrar las ventanas y evitar los ruidos fuertes. Mayor rendimiento de los alumnos.</p>	<p>Concientizar la empatía hacia personas con dificultad auditiva</p>
Temática (título)	<p>Sistema auditivo: sonidos de nuestro entorno.</p> <p>Estructura y funcionamiento de nuestro cuerpo humano.</p> <p>Sistema auditivo y su relación con la salud de su entorno ambiental, de igual manera acciones para su cuidado.</p>	<p>Con la ayuda de la tecnología, y de los médicos, mayor comprensión en el análisis del cuidado de nuestro organismo</p>	<p>Aprovechar la tecnología, realizar experimentos, tapando la vista y ser guiado por un compañero</p>
Metodología	<p>Aprendizaje basado en proyectos comunitarios</p> <p>Aprendizaje basado en los conocimientos del alumno.</p> <p>Trabajo colaborativo.</p>	<p>Buena participación y relación entre los alumnos en trabajar en</p>	<p>Favorecer la empatía.</p>

	Cooperativas, activas y reflexivas.	equipos, apoyándose unos con otros.	
Actividades	<p>Investigación en recursos bibliográficos acerca del sistema auditivo.</p> <p>Preguntar a los alumnos como reconocen sonidos y débiles.</p> <p>Mencionen y escriban que sonidos fuertes les molesta y que sonido débil es de agrado a su oído.</p> <p>De manera individual escriban y dibujen 5 objetos que les pueda causar daño o malestares por lo fuerte que son.</p> <p>Preguntar que es la contaminación sonora.</p> <p>Exponer frente a sus compañeros los análisis.</p> <p>Realizar carteles</p> <p>Reflexionen sobre lo observado y expliquen cómo podrían mejorar para erradicar ese tipo de contaminación.</p> <p>Presentación de resultados de acuerdo a las habilidades de cada uno.</p> <p>Coevaluación respeto al desempeño del grupo para el lograr de los propósitos del proyecto.</p>	Uso de la tecnología	Retroalimentar las actividades de acuerdo a las necesidades de los estudiantes
Recursos	<p>Experto en el tema (Medico y enfermero).</p> <p>Acervo bibliográfico</p> <p>tecnología (computadora, proyector, internet).</p> <p>Papel bond, cartulina, cinta marcadores</p>	Contar con el apoyo del sistema del sector salud.	Uso de la tecnología contar con la presencia de algunos padres de familia

Cronograma (tiempo)	Dos semanas	Disponibilidad del medico	Ajustar los horarios de acuerdo y visitas del medico
Evaluación formativa	Portafolio de evidencias para garantizar el proceso del proyecto. Lista de cotejo. Exposición de su análisis.	Excelente participación de los alumnos. registros anecdóticos	Supervisar continuamente los avances de lo aprendido
Impacto	Comunidad escolar, como en su familia, para concientizar acerca del cuidado y de las practicas saludables de prevención y fortalecimiento del cuidado del sistema auditivo; y disminuir el impacto negativo o dañino.	Involucrar a las autoridades escolares. Padres de familia	el cuidado de nuestros sentidos
Difusión	Pasando a los salones y pegando carteles y de igual manera atreves de las redes sociales de la escuela	Que la comunidad escolar sepa los cuidados de nuestros sentidos	Indagar mediante la tecnología y la difusión del cuidado de nuestro oído
Fuentes de información	Proyectos interdisciplinarios Plan de estudios Pedagogía de conocimientos integrados	Utilizar las tic	Mayor búsqueda de información acceder a múltiples recursos educativos
Sostenibilidad	Involucrar a los agentes educativos inmediatos (director), padres de familia, especialistas en el tema y autoridades municipales. Propuesta en el proceso de mejora continua	Ambiente de trabajo en equipo y colaborativo.	Incorporación de ambientalización y disponibilidad de trasladarse a espacios abiertos

Instrumento para evaluar el PTP 3

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Descripción del proyecto, producto de aprendizaje, propósito general y propósitos específicos	El proyecto no está claramente definido, carece de propósitos específicos y no presenta un plan de acción.	El proyecto está definido de manera general, con propósito general y propósitos específicos, pero la descripción es limitada.	El proyecto y el producto de aprendizaje están bien definidos, con propósito general y propósitos específicos claros y detallados.	El proyecto y el producto de aprendizaje están excelentemente definidos, con propósitos específicos medibles y un plan de acción exhaustivo.
Grado (Fase), justificación, temática (título) y metodología	La presentación de los elementos es vaga, no se relaciona claramente con el proyecto y carece de datos de apoyo.	La presentación es básica, se relaciona con el proyecto pero presenta poca evidencia o datos de apoyo.	La presentación de cada elemento está bien elaborada, se relaciona claramente con el proyecto y presenta evidencia o datos de apoyo adecuados.	La presentación es sólida, se relaciona de manera directa y clara con el proyecto, y está respaldada por evidencia o datos de apoyo robustos y relevantes.
Actividades, recursos, cronograma y evaluación formativa	Los elementos se encuentran incompletos, no incluye todas las actividades necesarias y carece de fechas específicas.	Incluye las actividades y recursos principales, pero el cronograma y evaluación son poco detallados.	Incluye todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa.	Incluye a detalle todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa. Considera posibles contingencias.
Impacto, difusión, fuentes de información y sostenibilidad	La presentación es desorganizada, sus elementos se exponen de manera poco clara.	La presentación es básica, con una estructura general y descripción limitada.	La presentación de los elementos es clara y está bien organizada, describe recursos de manera efectiva.	La presentación y descripción de los elementos es muy clara y bien organizada, las sugerencias son creativas.