### Proyecto de Transformación de la Práctica Segunda Parte (PTP 2)

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios.

Módulo 2: Diseñar proyectos interdisciplinares alineados con la Nueva Escuela Mexicana.

PTP 2: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementación en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa.

### Nombre del participante:

PAUL ALBERTO BELTRAN MAY

#### 1. Problemática o necesidad

Se identificó que los estudiantes tenían dificultades para involucrarse con actividades de lectura y escritura, lo que afectaba su comprensión lectora y su capacidad para expresar ideas creativamente. Además, existía poca motivación hacia los textos literarios, lo cual impactaba su desempeño en el área de Lenguaje y Comunicación.

# 2. Título del proyecto

"Estrategias Creativas para Fomentar la Lectura"

# 3. Objetivo del proyecto

### **General:**

Fomentar el interés por la lectura y la creatividad en los estudiantes a través de actividades que integran narrativas escritas y visuales.

### **Especificaciones:**

- 1. Mejorar la comprensión lectora mediante el análisis y la discusión de textos narrativos.
- 2. Desarrollar habilidades de escritura creativa mediante la producción de cuentos originales.
- 3. Potenciar la expresión artística al crear ilustraciones que complementen los textos.

### 4. Metodologías

- **Lectura y análisis crítico:** Los estudiantes leyeron cuentos cortos y realizaron análisis guiados para identificar elementos narrativos esenciales.
- **Escritura creativa:** Talleres donde los estudiantes redactaron y revisaron sus cuentos, aplicando estructuras narrativas básicas.

- **Producción artística:** Elaboración de ilustraciones manuales o digitales para acompañar las narrativas.
- **Presentación y retroalimentación:** Cada estudiante presentó su cuento ilustrado al grupo, recibiendo retroalimentación constructiva.

# 5. Participación comunitaria

Se incluye a las familias al final del proyecto mediante una presentación de los cuentos ilustrados. Este evento buscó reforzar la conexión entre el aprendizaje en la escuela y el hogar, fomentando el interés por la lectura en ambos contextos.

### 6. Conexión con el contexto

Aspecto	Prioritario	Secundario
Campo de formación	Lenguaje y comunicación	Artes y Ciencias Digitales
Contenidos	- Comprensión lectora - Escritura creativa	- Expresión artística