Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos

Proyecto de Transformación de Práctica (PTP) final

Después de valorar tu trabajo, realiza los ajustes didácticos, pedagógicos y curriculares de acuerdo con **tu autoevaluación** y compártelo con tus compañeros. Realizaremos una evaluación en pares, es decir **una coevaluación**. Para ello deberás solicitar a tu asesor(a) los nombres de las personas con las que trabajarás.

1. En un primer momento, comparte tu proyecto con dos de tus compañeros(as); con base en sus observaciones realiza los ajustes pertinentes, ya que en un segundo momento presentarás tu proyecto en colectivo. Puedes mostrar tu proyecto llenando el **Formato de PTP final**, disponible también para descargar en el Campus virtual:
2. Revisa nuevamente los dieciséis elementos clave, así como el Instrumento para la evaluación del PTP final.
3. Presenta tu proyecto en una sesión sincrónica para valorar en comunidad los proyectos educativos de todos y todas. El formato en que presentarás tu proyecto será en una presentación de Power Point o en Prezi (diapositivas).

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:
DESCARGA AQUÍ EL FORMATO SUGERIDO

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM3_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Solo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que revises que tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la **rúbrica**, descárgala dentro de la actividad.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP.
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del curso o contacta a tu asesor(a) para pedir ayuda.

Formato de PTP final

Elementos clave	Momentos (escribir los dieciséis momentos del proyecto)	Fortalezas	Áreas de oportunidad
Descripción del proyecto	<p>Este contenido se trabajará de manera colectiva e individual para que los alumnos puedan obtener la habilidad de identificar la familia silábica de la letra m en los distintos lugares en los que se desenvuelven, puedan escribir palabras bisilábicas utilizando vocales y familia silábica de la m, leer oraciones, escribir nombres de objetos, escribir pequeños mensajes significativos a sus familiares.</p>	<p>Inculcar en los alumnos en valor sonoro de las consonantes para la formación de palabras, así como su implementación dentro de la vida cotidiana.</p>	
Producto de aprendizaje	<p>Realizar un tendedero con una presentación en cartulina, en la que deberán:</p> <ul style="list-style-type: none"> *colocar la letra m al centro *colocar alrededor de la letra 10 dibujos que contengan la letra (al inicio o en medio) *Escribir el nombre de los dibujos y encerrar con el color de su preferencia la sílaba que pudieron distinguir. *Utilizando su cartulina (agarrarla) explicar a sus compañeros en qué lugares observaron esas palabras y porqué las seleccionaron. 	<p>Favorecer en los alumnos el desarrollo de sus habilidades artísticas así como el trabajo en equipo junto con sus padres para la realización de sus actividades.</p>	

<p>Propósito general</p>	<p>Que los alumnos puedan comunicarse de manera oral y escrita basándose en una correcta lectura, escritura, ortografía, etc.</p>	<p>Generar en los alumnos una expresión fluida y coherente de manera oral y escrita.</p>	
<p>Propósitos específicos</p>	<p>Escriban palabras, recados. Completan nombres de dibujos. Lean oraciones. Escriben cuentos con pictogramas (palabras de la m).</p>	<p>Que los alumnos puedan ver la expresión escrita y oral como una necesidad constante en sus vidas.</p>	
<p>Grado (Fase)</p>	<p>Primer grado, fase 3. Formar palabras utilizando tarjetas, tapas con letras, video para realizar dictado (con cronometro de tiempo). 30 alumnos con edades entre 5 o 6 años. Los alumnos serán los generadores de su aprendizaje. La escuela es de organización completa.</p>	<p>Establecer de manera pertinente las actividades a realizar de acuerdo con las características de los alumnos con los que se trabaja.</p>	
<p>Justificación</p>	<p>Este proyecto toma importancia puesto que los alumnos no logran comunicarse de manera escrita ni logran leer las palabras que se colocan en los avisos o mensajes alentadores de la escuela, por lo que han presentado la necesidad de leer por ellos mismos lo que se les escribe.</p>	<p>La necesidad de expresión mueve a los alumnos participar en el proceso de adquisición de la lecto escritura.</p>	

<p>Temática (título)</p>	<p>Aprendizaje de la letra m. Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura Pensamiento crítico.</p>	<p>Los ejes articuladores en los que se basa el proyecto a trabajar permiten tener una visión amplia de lo que se espera que los alumnos puedan hacer al finalizar el tiempo estimado del mismo.</p>	
<p>Metodología</p>	<p>Se trabajará como secuencias didácticas, empleando inicio, desarrollo y desenlace.</p>		<p>Se puede implementar el uso de proyectos para ampliar las habilidades a desarrollar en los alumnos y permitir que se vayan incorporando nuevas actividades</p>
<p>Actividades</p>	<p>*Dictado de palabras empleando diapositivas con el dibujo (deben escribir el nombre) y cronometro de un minuto para escribirla. *Diversas actividades que impliquen el uso de la letra o sílabas dentro de las palabras. *Lecturas y formación de oraciones. *Lectura diaria de cuentos para iniciar el día y realizar una pequeña actividad donde se puedan rescatar las ideas principales o las partes que más les hayan gustado a los alumnos. Los alumnos participarán activamente en cada una de las actividades para familiarizarse con el uso de la letra. Reproducción de música durante las</p>	<p>Utilizar actividades diversas permiten incluir a todos los estilos de aprendizaje que podemos encontrar dentro del salón de clases, haciendo que cada alumno se sienta partícipe de lo que se hace dentro del salón, así como que puedan proyectar lo que aprenden a su vida cotidiana.</p>	

	actividades para favorecer el desempeño de los alumnos.		
Recursos	Proyector, bocina, internet, libretas, materiales concretos.		Incluir variedad de materiales manipulables para favorecer el aprendizaje lúdico dentro del salón.
Cronograma (tiempo)	Una letra semanal para lograr afianzar correctamente su sonido, escritura y usos.	De acuerdo con la evaluación realizada al inicio de curso se pudo observar las necesidades de los alumnos y se ha considerado el tiempo necesario y pertinente para que puedan apropiarse del conocimiento.	
Evaluación formativa	Presentación en cartulina. Desenvolvimiento durante la explicación. Avance obtenido a lo largo de la semana. Registro de tareas.		Es importante considerar cada parte del proceso para poder tener de manera más precisa el avance que cada alumno presenta.
Impacto	Los alumnos puedan comunicarse de manera escrita colocando carteles, enviando cartas, recados, avisos, etc.	Siempre será importante que el alumno pueda reconocer la funcionalidad de lo que aprende para poder hacer las actividades con mayor interés permitiendo que su avance pueda ser notorio.	
Difusión	El tendedero de cartulinas estará en la puerta del salón para que todos los que pasen puedan observar los trabajos realizados. Videos de la presentación de los alumnos enviados en el		Abarcar de manera más extensa las formas de dar a conocer los avances que se han presentado para que también pueda ser motivacional

	grupo de whatsapp de padres para que puedan visualizar el avance de sus hijos.		para los alumnos.
Fuentes de información	Libros de lecto escritura (diversos autores) Actividades interactivas (diversas editoriales) Videos de YouTube Libros de juegos dirigidos a la lectura (biblioteca)	Los materiales deben ser pertinentes a o que se está trabajando, considerando el interés y necesidades de los alumnos.	
Sostenibilidad	Se trabajará con cada una de las letras para que los alumnos puedan integrar semana a semana una familia silábica. Integrar a los padres de familia para que lean un cuento a los alumnos y así ejemplificar la importancia de la lectoescritura.	Es importante involucrar a todos los agentes para que la educación pueda ser de excelencia, pues se le permita a cada quien darse cuenta de la importancia de su participación para el logro de los conocimientos.	

Instrumento para evaluar el PTP 3

INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Descripción del proyecto, producto de aprendizaje, propósito general y propósitos específicos	El proyecto no está claramente definido, carece de propósitos específicos y no presenta un plan de acción.	El proyecto está definido de manera general, con propósito general y propósitos específicos, pero la descripción es limitada.	El proyecto y el producto de aprendizaje están bien definidos, con propósito general y propósitos específicos claros y detallados.	El proyecto y el producto de aprendizaje están excelentemente definidos, con propósitos específicos medibles y un plan de acción exhaustivo.
Grado (Fase), justificación, temática (título) y metodología	La presentación de los elementos es vaga, no se relaciona claramente con el proyecto y carece de datos de apoyo.	La presentación es básica, se relaciona con el proyecto pero presenta poca evidencia o datos de apoyo.	La presentación de cada elemento está bien elaborada, se relaciona claramente con el proyecto y presenta evidencia o datos de apoyo adecuados.	La presentación es sólida, se relaciona de manera directa y clara con el proyecto, y está respaldada por evidencia o datos de apoyo robustos y relevantes.
Actividades, recursos, cronograma y evaluación formativa	Los elementos se encuentran incompletos, no incluye todas las actividades necesarias y carece de fechas específicas.	Incluye las actividades y recursos principales, pero el cronograma y evaluación son poco detallados.	Incluye todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa.	Incluye a detalle todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa. Considera posibles contingencias.
Impacto, difusión, fuentes de información y sostenibilidad	La presentación es desorganizada, sus elementos se exponen de manera poco clara.	La presentación es básica, con una estructura general y descripción limitada.	La presentación de los elementos es clara y está bien organizada, describe recursos de manera efectiva.	La presentación y descripción de los elementos es muy clara y bien organizada, las sugerencias son creativas.