

Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP2) segunda parte

Con base en el análisis de este módulo y en congruencia con el enfoque humanista que postula la Nueva Escuela Mexicana (NEM), te pedimos integrar los trabajos de este módulo en un documento que sintetice la autoevaluación que has realizado de la experiencia del proyecto del ciclo escolar anterior, elegida al inicio de este módulo.

Para subir el PTP del módulo 2 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTP2_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM2_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás subir archivos PDF en el Campus virtual.
3. Antes de convertir y de subir al campus virtual tu PTP2, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección PTP correspondiente.
5. Sube el archivo del PTP segunda parte. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del curso o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica segunda parte (PTP 2)

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios.

Módulo 2: Diseñar proyectos interdisciplinarios alineados con la Nueva Escuela Mexicana.

PTP 2: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa.

Nombre del participante: Marbella Aracely Be Chin

Con base en el análisis de este módulo dos y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y recupera un proyecto anterior para que realices una coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar pasado, en específico en el apartado de evaluación formativa.

Finalmente, te invitamos a que compartas tu proyecto y narres tu experiencia.

- Problemática o necesidad

Los alumnos no cuentan con la habilidad para leer y escribir para poder comunicarse en los distintos lugares donde se desenvuelven.

- Título del proyecto

“Aprendamos a comunicarnos”.

- Objetivo del proyecto

Que los alumnos puedan comunicarse de manera oral y escrita en sus distintos contextos (escuela, familia, amigos, etc).

- Metodologías

- Participación comunitaria

Los padres de familia asisten de manera semanal para leerles cuentos a los alumnos.

- Conexión con el contexto

Realizan carteles con logos que les resultan muy familiares o que identifican de manera fácil y rápida.

Realizan la portada de sus cuentos favoritos.

	Prioritario	Secundario
Campo formativo	Lenguajes	
Contenido	Escritura de nombres en la lengua materna.	Lectura compartida en voz alta
PDA	<p>Escribe su nombre y lo compara con los nombres de sus compañeros, lo usa para indicar la autoría de sus trabajos, marcar sus útiles escolares, registrar su asistencia, entre otros.</p> <p>Identifica nombres más largos o cortos que el suyo, nombres que empiezan o terminan con la misma letra que el propio, sus iniciales, el diminutivo de su nombre, etcétera.</p>	Reconoce que se lee y escribe de izquierda a derecha y de arriba a abajo.
Contenido	Escritura colectiva por medio del dictado.	Uso de convenciones de la escritura presentes en la cotidianeidad.
PDA	<p>Reconoce espacios, alineación y direccionalidad, izquierda-derecha y arriba-abajo, entre palabras y enunciados.</p> <p>Escribe, aunque no de manera convencional, ideas que quiere comunicar y las verbaliza para colaborar en la escritura colectiva de diferentes tipos de texto por medio del dictado al docente.</p> <p>Identifica palabras que se repiten en distintos textos o en diferentes partes de un mismo texto y descubre que se escriben de la misma forma.</p>	<p>Distingue letras de números, u otros signos o marcas gráficas que identifica y traza en textos de uso cotidiano.</p> <p>Comprende que cada letra tiene varias posibilidades de escritura: mayúsculas, minúsculas o variaciones de estilo.</p> <p>Asocia los sonidos vocálicos con sus letras correspondientes, así como los sonidos consonánticos más significativos para ellos, o más usuales en su lengua.</p>
Contenido		Apreciación de canciones, rondas infantiles, arrullos y cuentos.
PDA		<p>Escucha y canta diversas canciones, rondas infantiles y arrullos, elige las que son de su agrado y explica las razones de su elección.</p> <p>Sigue el ritmo y melodía de canciones, rondas infantiles y arrullos al cantarlas con la o el docente, y reflexiona sobre las características sonoras</p>

		convencionales de las letras, palabras y frases que incluyen.
Ajustes por realizar		Argumentación
Contenidos y PDA		Los contenidos fueron más específicos para poder unirlos a los PDA que se presentan en el plan sintético, evitando separarlos y trabajar únicamente una letra. Esto con la finalidad de buscar que los alumnos vayan apropiándose de la lecto escritura, basándose en lo que pueden observar a su alrededor (contexto escolar y familiar).
Actividades		Para poder alcanzar los contenidos y los PDA que se replantearon se requiere también la modificación de las actividades que permitan reforzar diariamente los sonidos de las letras para fortalecer en los alumnos la formación de palabras con las distintas letras que se vayan trabajando. También incluir el uso de actividades interactivas permite a los alumnos adquirir de manera más práctica los aprendizajes.
Incluir música durante la realización de las actividades		Los alumnos han mostrado interés por trabajar con música pues los pone alegres y trabajan más rápido. Esto abona de manera general al uso del contenido Apreciación de canciones, rondas infantiles, arrullos y cuentos, pues permite al alumno disfrutar de distintos ritmos musicales al mismo tiempo que los anima a aprenderse la letra, que cantan de manera coral mientras escriben.
Tiempo		El tiempo que se usa en cada contenido pueda ampliarse o disminuirse de acuerdo con las necesidades de los alumnos recordando que el desarrollo de cada uno depende sus necesidades, intereses, habilidades y fortalezas.

Los ajustes realizados en este proyecto permitirán tener resultados más favorables, puesto que se aplican los intereses de los alumnos así como se aplican diferentes actividades que permitan abarcar las diferentes necesidades de la mayoría de alumnos que conforman el grupo.

Un paso muy importante es haber logrado identificar los contenidos y PDA que viene en el plan sintético con la finalidad de favorecer de mejor manera el desarrollo lecto escritor de los alumnos que pertenecen al primer grado.

Cabe mencionar que también durante la aplicación del proyecto se aplicaron pequeñas modificaciones de acuerdo con las necesidades que se observaron en los alumnos.

Se incluyó la participación de las madres de familia en la realización de actividades como: lectura de cuentos, enseñanza de canciones que vayan relacionadas con los contenidos que se trabajan.

Es satisfactorio notar el avance de los alumnos de acuerdo con el inicio del proyecto. Uno de los factores importantes que marcan el avance de los alumnos es felicitarlos por los avances que presentan para motivarlos a continuar avanzando.

Es de suma importancia tener en cuenta las habilidades que han desarrollado con anterioridad para cimentar en ellas las nuevas que desarrollarán o para reforzar las que ya tienen.

También es importante que como docente, se busque incluir nuevas estrategias que permitan la diversidad dentro del aula.

Instrumento de evaluación del PTP2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Información del primer ejercicio autogestivo	Describe a detalle solamente uno o dos de los seis aspectos requeridos.	Describe de manera general al menos tres de los seis aspectos requeridos.	Describe de manera general los seis aspectos requeridos.	Describe a detalle los seis aspectos requeridos.
Primer cuadro del foro	No identifica contenidos, PDA ni campo formativo del proyecto.	Identifica de manera parcial contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.	Identifica de manera amplia contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.	Identifica exhaustivamente contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.
Segundo cuadro del foro	Incluye solamente o los ajustes o la argumentación.	Incluye parcialmente los ajustes y evaluación.	Incluye ajustes y argumentación, pero no detalla.	La propuesta detalla ajustes y argumentación.
Autoevaluación	No incluye autoevaluación.	La autoevaluación cuenta con una extensión mínima y no es profunda.	La autoevaluación es detallada pero no revela un análisis profundo.	La autoevaluación es detallada y revela un análisis profundo. Incluye propuestas de mejora.