

Socialización del proceso, los productos y los procesos formativos

Proyecto de Transformación de Práctica (PTP) final

Después de valorar tu trabajo, realiza los ajustes didácticos, pedagógicos y curriculares de acuerdo con **tu autoevaluación** y compártelo con tus compañeros. Realizaremos una evaluación en pares, es decir **una coevaluación**. Para ello deberás solicitar a tu asesor(a) los nombres de las personas con las que trabajarás.

1. En un primer momento, comparte tu proyecto con dos de tus compañeros(as); con base en sus observaciones realiza los ajustes pertinentes, ya que en un segundo momento presentarás tu proyecto en colectivo. Puedes mostrar tu proyecto llenando el **Formato de PTP final**, disponible también para descargar en el Campus virtual:
2. Revisa nuevamente los dieciséis elementos clave, así como el Instrumento para la evaluación del PTP final.
3. Presenta tu proyecto en una sesión sincrónica para valorar en comunidad los proyectos educativos de todos y todas. El formato en que presentarás tu proyecto será en una presentación de Power Point o en Prezi (diapositivas).

Para subir el PTP del módulo 3 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

DESCARGA AQUÍ EL FORMATO SUGERIDO

1. Modifica el nombre del archivo (PTPM3_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM3_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Solo podrás cargar en Campus archivos PDF.
3. Antes de convertir y de subir al Campus tu PTP, es importante que revises que tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la **rúbrica**, descárgala dentro de la actividad.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección del PTP.
5. Carga el archivo del PTP. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del curso o contacta a tu asesor(a) para pedir ayuda.

Formato de PTP final

Elementos clave	Momentos (escribir los dieciséis momentos del proyecto)	Fortalezas	Áreas de oportunidad
Descripción del proyecto	En primera instancia se detectó las áreas de oportunidad de los estudiantes, en el cual se enfocó en la identificación de aspectos que les gusta o disgusta, para que logren sentir que pertenecen al grupo, es por ello que se planteó un proyecto encaminado a la problemática. Se leyó el título del proyecto a los estudiantes y se les fue preguntando acerca de lo que tratará el proyecto, con la finalidad de recuperar saberes. Se exploró diversas formas de poder identificar y conocer a mis compañeros, es por ello que se planteó la elaboración de un cartel donde escriban aspectos relevantes personales. Posteriormente, los alumnos estuvieron manejando múltiples ejercicios donde expresaban aspectos personales como: gustos, disgustos, integrantes de la familia, pasatiempos favoritos, comidas que les gusta y emociones con las que se identifica y qué situaciones provocan ciertas emociones (ejemplo: en mi cumpleaños me siento	El proyecto estuvo encaminado a la identificación de características de los alumnos y reconocimiento de actividades afines o actividades que no les gusta realizar, es por ello que fue significativo para los estudiantes, ya que se autoconocieron y tuvieron más noción de actividades que les gusta o disgusta realizar. De igual forma, se manejaron actividades de identificación de emociones, aspecto positivo, para que puedan diferenciar las emociones que sienten día a día y la forma de poder regularlas.	Involucrar más a los alumnos de otros grados, debido a que el proyecto se centró principalmente en la identificación de características de los alumnos desde el ámbito escolar, otra estrategia que se pudo haber implementado, es que los alumnos de otros grados, vayan describiendo a los estudiantes de segundo grado, para que los pequeños, identifiquen los adjetivos calificativos que debería contener su producto.

	feliz, se muere mi mascota, me siento triste, etcétera). Elaboraron un cartel en el cual, plantearon las descripciones identificadas a lo largo del proyecto, con la finalidad de que la comunidad escolar los conozca. Se destinó un tiempo para que los alumnos elaboren una pintura de la emoción con la que se identifican más. Expusieron los gustos y disgustos, así como las pinturas elaboradas ante la comunidad escolar. Retroalimentaron lo aprendido en el proyecto, para ello, los alumnos escribieron los nombres de sus amigos y las características que lograron identificar, es de esa forma que identificaron los aprendizajes obtenidos.		
Producto de aprendizaje	Cartel de las características de los estudiantes, así como las emociones con el que más se identifica.	Estuvo bien, sin embargo, se limitó en la visualización de un momento en específico.	Se hubiera solicitado que los alumnos desarrollen el mismo producto, pero en hoja blanca y de esa forma, crear un engargolado con las descripciones del grupo.
Propósito general	Elaborar un texto donde describan quiénes son a partir del reconocimiento de las características que los igualan o lo hacen	Está concreto el propósito, porque en él se plasma lo PDA que deben alcanzar los estudiantes.	NINGUNA

	diferente de sus compañeras y compañeros de clase.		
Propósitos específicos	Expresar de forma oral y escrita, las acciones que les gusta y disgusta en su vida diaria. Entre ellas, se apoyaron ciertos aspectos favoritos para abrir su imaginación de los alumnos como, por ejemplo: su comida, película, color, juego y pasatiempo.	Fue correcto el propósito, debido a sirvió de guía de los aspectos que debía contener el texto elaborado.	Se hubiera agregado un propósito que especifique las emociones que identificaron los alumnos.
Grado (Fase)	Fase 3: segundo grado.		
Justificación	Los alumnos de segundo grado, no se conocen bien entre ellos, debido a que hay alumnos repetidores y batallan para escribir nombres de personas, de igual forma, tienen dificultad para identificar los aspectos que les gusta y lo que les disgusta, así como nombrar y expresar sus emociones adecuadamente. De igual manera, es de suma importancia, que los alumnos identifiquen las características y emociones propias, para que, en el entorno inmediato, puedan autorregular sus emociones e identificar aquellas situaciones que les gusta y aquellas que no, debido a que realizaron una introspectiva respecto a las actividades afines.	El proyecto se enfocó principalmente en la problemática que se identificó en un primer momento, debido a que los alumnos no se conocían bien, por lo que, a lo largo de esta ruta de trabajo, fueron identificando más las características propias y del grupo.	NINGUNA

Temática (título)	Lo que nos gusta y lo que nos disgusta	Estuvo correcto el título, porque los alumnos fueron identificando lo que realizarán.	NUNGUNA
Metodología	Aprendizaje basado en problemas: 1. Recuperar saberes previos. 2. Identificar la problemática, 3. Explorar el problema. 4. Plantear la situación problemática. 5. Explorar y revisar de las posibles soluciones. 6. Reconocer los avances, dificultades y ajustes de lo planteado. 7. Integrar las soluciones por medio de una exposición o difundir las soluciones. 8. Retroalimentar lo planteado. 9. Analizar los avances obtenidos (consolidación del proceso).	El proyecto tuvo esta línea de trabajo, debido a que se detectó el problema que había en ese momento, por lo que los pasos de la metodología fueron los correctos.	NINGUNA
Actividades	• Lectura de autorretratos con la finalidad de recuperación de saberes previos de los estudiantes, en él se preguntó el	Se consideran exitosas las actividades, desde la recuperación de saberes hasta la difusión, debido a que, de manera	Considero que podría implementar otras estrategias o dinámicas de reconocimiento, quizás se pudo implementar la

	tipo de texto, los elementos que tiene la lectura, etc. • Los estudiantes identificaron que, en la información, los niños se describían, por lo que empezaron a platicar por turnos lo que les gusta y disgusta. • Se les pidió que identifiquen situaciones que le provocan diversas emociones. • En pequeñas comunidades, fueron identificando características y emociones que evocan situaciones de su vida (pasatiempos, comidas favoritas, actividades que más les guste hacer, situaciones que les provoca alegría, miedo y asco, etc.) • Plantearon la ruta de trabajo a seguir a lo largo del proyecto, poniendo la actividad, paso a seguir y fecha estimada de ejecución. • Los estudiantes identificaron y compartieron con	subconsciente, los estudiantes fueron identificando los elementos que debía contener el texto y se fue complementando día a día. Incluso, a lo largo de este proyecto, los alumnos estuvieron realizando actividades de intercambio de ideas entre pares, por lo que fomentó que haya una inclusión educativa.	dinámica: “Adivina quién es”, con ayuda del primer borrador, se pudo realizar esta actividad y de esa forma, se pudo complementar la información con apoyo grupal. Otro aspecto a mejorar es el análisis final de los aprendizajes obtenidos, fueron preguntas de reflexión, se pudo haber implementado otra estrategia que sea más dinámica o más significativa para los alumnos.
--	---	---	---

	sus compañeros los integrantes que conforman su familia. • Se solicitó a los alumnos que dibujen y escriban frases de lo que les gusta, lo que les disgusta y las emociones que les evoca lo escrito. • Elaboraron el primer bosquejo del mapa de las características personales. • Compartieron con sus compañeros las descripciones elaboradas del primer borrador y entre todos, se fueron dando ideas para mejorar el cartel. • Realización del cartel donde los estudiantes se describieron, pusieron actividades que les gusta, les disgusta, comida favorita, pasatiempos, actividades que realizan en familia, etc. y se complementó con imágenes que fueron buscando en revistas antes solicitadas. • Realizaron una pintura de una		
--	---	--	--

	emoción que predomine según sus características. • Exposición de los textos y pinturas ante toda la comunidad escolar, para que identifiquen características de los alumnos y logren identificar que, aunque tienen diferentes edades, pueden tener características que similares a la de sus compañeros. • Escritura de los nombres de algunos amigos del aula y redacción de lo que les gusta y disgusta. • Por medio de preguntas, fueron identificando lo que aprendieron a lo largo del proyecto (emociones, adjetivos calificativos, etc.)		
Recursos	Libros de texto de la SEP (libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia / proyectos del aula). Libreta Cartulina Plumones Revistas o libros que ya no les sirvan	Estuvieron apropiados, ya que son los que teníamos al alcance.	Se pudo haber implementado actividades digitales.

Cronograma (tiempo)	10 días	Se estimó el tiempo de trabajo, de acuerdo al diagnóstico de la forma en la que trabajan los alumnos.	NINGUNA
Evaluación formativa	Preguntas del cuaderno. Ejercicios planteados en el libro Elaboración del cartel con los aspectos que les gusta y disgusta a los alumnos. Exposición de los carteles	Todas las evaluaciones fueron significativas y se registraron en: listas de cotejo y/o rúbricas.	NINGUNA
Impacto	Los alumnos tuvieron la oportunidad de crear espacios incluyentes, debido a que identificaron similitudes y diferencias que lo hacen único y especial. De igual manera, el proyecto sirvió para que los estudiantes puedan conocerse mejor, para que, al momento de trabajar en equipos, ya identifiquen las fortalezas de cada integrante.	Tuvo un impacto significativo, ya que los alumnos detectaron características de los compañeros, por lo que favorecerá al momento de trabajar de forma colaborativa en este ciclo escolar.	Se debió vincular más a los compañeros de otros grados, no sólo al finalizar el proyecto, sino hacerlos partícipes a lo largo del proyecto.
Difusión	Exposición de las características de cada alumno, a través de carteles Exposición de las pinturas de las emociones con las que se identifica el estudiante.	Fue apropiado, debido a que se realizaron exposiciones con toda la comunidad escolar.	Emplear estrategias para que los alumnos mejoren el tono de voz al momento de participar, debido a que tuvieron miedo al exponer y no se escuchaba del todo bien las exposiciones.
Fuentes de información	Libro para alumnos, maestros y familia	Fueron las que teníamos al alcance.	Debido al proyecto, no se contemplaron

	Libro: Proyectos del aula		muchas fuentes de información.
Sostenibilidad	El proyecto tuvo un gran impacto social, debido a que fomentaba el respeto hacia las personas, de igual manera, se promovió el intercambio e involucramiento de todos los estudiantes, para mantener un clima de confianza y respeto, crear una sociedad en donde se sientan todos partícipes.	Se considera exitoso el proyecto, ya que creo espacios inclusivos, respetuosos, etc. entre los estudiantes.	NINGUNA

Instrumento para evaluar el PTP 3				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Descripción del proyecto, producto de aprendizaje, propósito general y propósitos específicos	El proyecto no está claramente definido, carece de propósitos específicos y no presenta un plan de acción.	El proyecto está definido de manera general, con propósito general y propósitos específicos, pero la descripción es limitada.	El proyecto y el producto de aprendizaje están bien definidos, con propósito general y propósitos específicos claros y detallados.	El proyecto y el producto de aprendizaje están excelentemente definidos, con propósitos específicos medibles y un plan de acción exhaustivo.
Grado (Fase), justificación, temática (título) y metodología	La presentación de los elementos es vaga, no se relaciona claramente con el proyecto y carece de datos de apoyo.	La presentación es básica, se relaciona con el proyecto pero presenta poca evidencia o datos de apoyo.	La presentación de cada elemento está bien elaborada, se relaciona claramente con el proyecto y presenta evidencia o datos de apoyo adecuados.	La presentación es sólida, se relaciona de manera directa y clara con el proyecto, y está respaldada por evidencia o datos de apoyo robustos y relevantes.
Actividades, recursos, cronograma y evaluación formativa	Los elementos se encuentran incompletos, no incluye todas las actividades necesarias y carece de fechas específicas.	Incluye las actividades y recursos principales, pero el cronograma y evaluación son poco detallados.	Incluye todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa.	Incluye a detalle todas las actividades y recursos necesarios, presenta un cronograma con fechas específicas y una evaluación formativa. Considera posibles contingencias.
Impacto, difusión, fuentes de información y sostenibilidad	La presentación es desorganizada, sus elementos se exponen de manera poco clara.	La presentación es básica, con una estructura general y descripción limitada.	La presentación de los elementos es clara y está bien organizada, describe recursos de manera efectiva.	La presentación y descripción de los elementos es muy clara y bien organizada, las sugerencias son creativas.