

Actividad 2. Proyecto de Transformación de la Práctica (PTP2) segunda parte

Con base en el análisis de este módulo y en congruencia con el enfoque humanista que postula la Nueva Escuela Mexicana (NEM), te pedimos integrar los trabajos de este módulo en un documento que sintetice la autoevaluación que has realizado de la experiencia del proyecto del ciclo escolar anterior, elegida al inicio de este módulo.

Para subir el PTP del módulo 2 al Campus, asegúrate de realizar los siguientes pasos:

1. Modifica el nombre del archivo (PTP2_AAAA) cambiando las letras “A” por las iniciales de tu nombre: PTPM2_FRVG.
2. Convierte el archivo Word en documento PDF. Sólo podrás subir archivos PDF en el Campus virtual.
3. Antes de convertir y de subir al campus virtual tu PTP2, es importante que autoevalúes tu producto y te asegures de que cumple con todos los componentes solicitados. Apóyate de la rúbrica incluida al final del formato de entrega.
4. Accede al Campus virtual y localiza la sección PTP correspondiente.
5. Sube el archivo del PTP segunda parte. Si tienes dudas, recuerda revisar los videos tutoriales compartidos al inicio del curso o contacta a tu asesora/asesor para pedir ayuda.

Formato del Proyecto de Transformación de la Práctica segunda parte (PTP 2)

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios.

Módulo 2: Diseñar proyectos interdisciplinarios alineados con la Nueva Escuela Mexicana.

PTP 2: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa.

Nombre del participante: María José González Mendoza

Con base en el análisis de este módulo dos y en congruencia con el enfoque humanista que postula la NEM, realiza una reflexión de tu práctica y recupera un proyecto anterior para que realices una coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar pasado, en específico en el apartado de evaluación formativa.

Finalmente, te invitamos a que compartas tu proyecto y narres tu experiencia.

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Problemática o necesidad: Los alumnos de segundo grado, no se conocen bien entre ellos, debido a que hay alumnos repetidores y batallan para escribir nombres de personas, de igual forma, tienen dificultad para identificar los aspectos que les gusta y lo que les disgusta, así como nombrar y expresar sus emociones adecuadamente. |
| <ul style="list-style-type: none">● Título del proyecto: Lo que nos gusta y lo que nos disgusta. |
| <ul style="list-style-type: none">● Objetivo del proyecto:
Elaborar un texto donde describan quiénes son a partir del reconocimiento de las características que los igualan o lo hacen diferente de sus compañeras y compañeros de clase. |
| <ul style="list-style-type: none">● Metodologías:
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).
Aprendizaje basado en servicio |
| <ul style="list-style-type: none">● Participación comunitaria: Los estudiantes de toda la escuela fueron partícipes en este proyecto, debido a que los alumnos realizaron un cartel donde escribieron nombre, edad, grado y grupo, escuela, gustos y disgustos, así como una galería de pinturas de emociones. |

- Conexión con el contexto:

Es de suma importancia, que los alumnos identifiquen las características y emociones propias, para que, en el entorno inmediato, puedan autorregular sus emociones e identificar aquellas situaciones que les gusta y aquellas que no, debido a que realizaron una introspectiva respecto a las actividades afines.

	Prioritario	Secundario
Campo formativo	Lenguaje	De lo humano a lo comunitario
Contenidos	Uso de los lenguajes artísticos para expresar rasgos de las identidades personal y colectiva.	Los afectos y su influencia en el bienestar.
PDA	1. Reconoce y representa aspectos característicos de su identidad personal a través del uso de formas, colores texturas, etc. 2. Reconoce aspectos que conforman la identidad colectiva con sus pares y representa rasgos identitarios que comparten mediante formas, colores, texturas, etc. 3. Representa por medio de formas, figuras, colores, texturas, etc. los elementos de la naturaleza que le despiertan distintas emociones, como curiosidad, temor, gusto y asombro.	1. Considera las reacciones emocionales para la toma de decisiones de forma asertiva ante situaciones de la vida diaria, con el fin de lograr bienestar individual y colectivo. 2. Reflexiona sobre experiencias personales en las que las emociones le ayudaron en la resolución de situaciones cotidianas.
Ajustes por realizar		Argumentación
El propósito de la actividad era que los estudiantes realicen un cartel donde describan de manera escrita las características personales, emociones, descripciones		El producto final cumplió con el objetivo, sin embargo, no fue de utilidad, por lo que hay que buscar una

familiares, etc. fue creativo y cumplió con el objetivo, para complementar la actividad y para que sea duradero, se propone que los estudiantes realicen el mismo escrito en hojas blancas y se engargole con el resto de las descripciones, para poder ponerlo en la biblioteca del aula, y que de esa forma, los estudiantes puedan leer las características de sus compañeros en cualquier momento.	alternativa, en donde el estudiante logre volver a tener acceso a los productos finales, por lo que se plantea crear un libro con las descripciones de todos los estudiantes, de esta manera, los alumnos van a ir mejorando la lectura y escritura, porque al estar “en un libro”, procurarán mejorar sus letras para que sea de fácil entendimiento para sus pares, de igual forma, ayudaría a mejorar la parte de la lectura, ya que al ser un producto elaborado por ellos mismos, lo querrán leer de manera constante, favoreciendo así la fluidez lectora.
Diseñar instrumentos de autoevaluación y coevaluación a lo largo de todo el proyecto, con el propósito de que los estudiantes vayan identificando las áreas de oportunidad. Entre las evaluaciones que se pueden implementar son las listas de cotejo como autoevaluación y rubricas para la coevaluación.	Es importante que los alumnos vayan identificando los aprendizajes a lo largo del proyecto, para que puedan reconocer y entender las actividades. De igual forma, considero pertinente que ellos mismos se evalúen porque entre pares pueden identificar las áreas a mejorar y obtener mejores resultados de aprendizaje.

Instrumento de evaluación del PTP2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
EVIDENCIA: Coevaluación del proyecto desarrollado e implementado en el ciclo escolar anterior, especialmente en el apartado de evaluación formativa				
INDICADOR ES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Información del primer ejercicio autogestivo	Describe a detalle solamente uno o dos de los seis aspectos requeridos.	Describe de manera general al menos tres de los seis aspectos requeridos.	Describe de manera general los seis aspectos requeridos.	Describe a detalle los seis aspectos requeridos.
Primer cuadro del foro	No identifica contenidos, PDA ni campo formativo del proyecto.	Identifica de manera parcial contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.	Identifica de manera amplia contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.	Identifica exhaustivamente contenidos, PDA y campo formativo del proyecto.
Segundo cuadro del foro	Incluye solamente o los ajustes o la argumentación.	Incluye parcialmente los ajustes y evaluación.	Incluye ajustes y argumentación, pero no detalla.	La propuesta detalla ajustes y argumentación.
Autoevaluación	No incluye autoevaluación.	La autoevaluación cuenta con una extensión mínima y no es profunda.	La autoevaluación es detallada pero no revela un análisis profundo.	La autoevaluación es detallada y revela un análisis profundo. Incluye propuestas de mejora.