

Formato PTP 1

Curso: Las pedagogías del conocimiento integrado. Los proyectos interdisciplinarios

Módulo 1: Fundamentos de la Nueva Escuela Mexicana. Proyectos Interdisciplinarios de los LTG en la Nueva Escuela Mexicana

PTP 1: Recuperar un proyecto desarrollado en el ciclo escolar anterior y realizar el análisis de fortalezas y debilidades.

Nombre del participante: Edilberto Cutz Espadas

Instrumento para la Recuperación y Análisis de Proyectos Educativos

Información general del proyecto:

- Título del proyecto: El Ciclo del Agua
- Área(s) curricular(es):

Lenguajes

Relación con el proyecto: Los estudiantes desarrollan habilidades de comunicación al elaborar presentaciones, discutir en equipo y crear pósters informativos sobre el ciclo del agua.

Saberes y pensamiento científico

Relación con el proyecto: Este campo es central, ya que el proyecto se basa en comprender las fases del ciclo del agua y su relación con el medio ambiente.

Ética, naturaleza y sociedad

Relación con el proyecto: El proyecto fomenta el cuidado del agua y la reflexión sobre su importancia en la vida diaria y el medio ambiente.

- Grado: Quinto
- Ciclo escolar: 2023-2024
- Duración: 4 semanas
- Número de estudiantes participantes: 32 alumnos

Descripción del Proyecto:

- Objetivo general: ¿Cuál era el propósito principal del proyecto?
El ciclo del agua y su importancia en el ecosistema, destacando sus fases y su relación con el medio ambiente.
- Objetivos específicos: ¿Qué se buscaba lograr con el proyecto?
 - Identificar las etapas del ciclo del agua (evaporación, condensación, precipitación y escurrimiento).
 - Explicar la importancia del agua para la vida y el equilibrio ecológico.
 - Relacionar el ciclo del agua con problemas ambientales actuales, como la sequía y la contaminación.
- Metodología: ¿Qué actividades se llevaron a cabo? ¿Cómo se organizó el trabajo en equipo?

- Se realizaron experimentos para observar la evaporación y condensación.
- Lecturas guiadas sobre el ciclo del agua y su impacto ambiental.
- Actividades de equipo donde los estudiantes construyeron modelos del ciclo del agua utilizando materiales reciclables.
- Discusiones en clase para analizar el papel del agua en el medio ambiente.
- Productos finales: ¿Qué resultados concretos se obtuvieron? (presentaciones, informes, modelos, entre otros)
 - Presentaciones grupales sobre el ciclo del agua.
 - Modelos visuales del ciclo del agua, utilizando diferentes materiales.
 - Pósters informativos sobre cómo cuidar el agua y reducir la contaminación.

Análisis de fortalezas y debilidades:

Aspecto	Fortalezas	Debilidades	Sugerencias para mejorar
Planificación			
* Definición de objetivos	Objetivos claros y bien definidos sobre el ciclo del agua y su importancia ambiental	Limitación en el enfoque hacia problemas locales específicos.	Incluir objetivos que relacionen el ciclo del agua con problemas ambientales locales.
* Selección de actividades	Actividades variadas y creativas que incluyeron experimentos y construcción de modelos.	Algunas actividades resultaron complejas para ciertos estudiantes.	Simplificar actividades o proporcionar instrucciones adicionales.
* Organización del tiempo	Tiempo bien distribuido para cubrir las fases del ciclo del agua.	Algunas actividades tomaron más tiempo de lo planeado.	Ajustar la duración de las actividades según el nivel del grupo.
Desarrollo			
* Participación de los estudiantes	Alta participación y entusiasmo de los estudiantes en las actividades prácticas.	Falta de participación de algunos estudiantes en presentaciones orales.	Crear roles asignados para garantizar la participación equitativa.

* Uso de recursos	Utilización de materiales reciclables para construir los modelos.	Escasez de algunos materiales específicos.	Asegurar que todos los recursos necesarios estén disponibles antes del proyecto.
* Colaboración en equipo	Buena colaboración entre los estudiantes para la construcción de modelos.	Algunos equipos tuvieron dificultades en la distribución de tareas.	Asignar roles claros en cada equipo.
Productos finales			
* Calidad de los productos	Modelos y presentaciones de buena calidad y creativos.	Algunas presentaciones fueron incompletas debido a la falta de tiempo.	Organizar ensayos previos para mejorar la presentación.
* Originalidad y creatividad	Los estudiantes usaron materiales creativos y diversos para representar el ciclo del agua.	Se podrían haber integrado herramientas digitales.	Fomentar el uso de tecnología para enriquecer los productos finales.
Evaluación			
* Criterios de evaluación	Criterios de evaluación claros y detallados para cada actividad.	La retroalimentación no fue siempre oportuna.	Proporcionar retroalimentación inmediata en cada etapa del proyecto.
* Retroalimentación a los estudiantes	Retroalimentación específica sobre el trabajo en equipo y la calidad de los productos.	Algunos estudiantes no recibieron retroalimentación individualizada.	Hacer evaluaciones individuales al finalizar el proyecto.

Reflexiones finales:

- ¿Qué aspectos del proyecto consideras que fueron más exitosos? ¿Por qué?
Las actividades prácticas y creativas lograron captar el interés de los estudiantes, y la construcción de modelos permitió una comprensión visual del ciclo del agua.
- ¿Qué dificultades se presentaron durante el desarrollo del proyecto? ¿Cómo se superaron?
Algunos estudiantes tuvieron dificultades en la organización del tiempo para las presentaciones y en la participación oral. Esto se abordó asignando roles específicos y motivando a los estudiantes a practicar en equipos.

- ¿Qué aprendizajes obtuvieron los estudiantes a través de este proyecto?
Los estudiantes comprendieron las fases del ciclo del agua, la importancia de su conservación y cómo afecta el medio ambiente.
- ¿Qué cambios realizarías en el diseño y la implementación del proyecto si tuvieras la oportunidad de volver a hacerlo?
Incorporar actividades que conecten el ciclo del agua con problemas ambientales locales y utilizar herramientas digitales para enriquecer el proyecto.

Recomendaciones para el futuro:

- ¿Qué nuevos proyectos te gustaría desarrollar?
Desarrollar un proyecto sobre el uso responsable del agua en la comunidad y los efectos de la sequía en el ecosistema.
- ¿Qué áreas de mejora identificaste para futuros proyectos?
Fomentar la participación oral de todos los estudiantes y mejorar la gestión de recursos para las actividades.
- ¿Qué recursos adicionales necesitarías para implementar proyectos más exitosos?
Integrar tecnología, como videos interactivos o simulaciones digitales, para ilustrar el ciclo del agua.

Observaciones adicionales:

Se buscará mejorar la práctica docente en proyectos futuros ya que la reflexión fue muy fructuosa en mi persona.

Instrumento para evaluar tu PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
EVIDENCIA: Recuperar un proyecto desarrollado en el ciclo escolar anterior y realizar el análisis de fortalezas y debilidades				
INDICADORES	Insuficiente 10	Suficiente 15	Satisfactorio 20	Destacado 25
Planificación	Objetivos poco claros o irrelevantes; actividades poco variadas o no relacionadas; escasa organización del tiempo con retrasos frecuentes.	Objetivos claros pero vagos; actividades variadas pero poco desafiantes; organización del tiempo aceptable con algunos desajustes.	Objetivos claros y específicos pero no completamente alineados; actividades variadas y desafiantes pero no completamente conectadas; organización del tiempo adecuada pero con margen de mejora.	Objetivos claros, específicos y alineados; actividades progresivas y alineadas con los objetivos específicos; excelente organización del tiempo.
Desarrollo	Baja participación de estudiantes; uso limitado de recursos; escasa colaboración con conflictos frecuentes.	Participación moderada; uso de recursos básicos; colaboración moderada con dificultades en la resolución de conflictos.	Buena participación; uso adecuado de recursos; buena colaboración con oportunidades de mejora en comunicación y toma de decisiones.	Alta participación y compromiso de todos los estudiantes; uso creativo y eficiente de recursos; excelente colaboración y trabajo en equipo.

Productos finales	Productos de baja calidad con errores frecuentes; poco originales y creativos.	Productos de calidad aceptable con algunos errores; algunos elementos originales pero poco innovadores.	Productos de buena calidad con oportunidades de mejora en presentación y diseño; originales y creativos pero con margen para explorar ideas más novedosas.	Productos de excelente calidad y bien presentados; altamente originales y creativos, demostrando un alto nivel de pensamiento crítico y resolución de problemas.
Evaluación	Criterios de evaluación poco claros o inexistentes; escasa o nula retroalimentación.	Criterios de evaluación claros pero poco específicos; retroalimentación general pero poco específica.	Criterios de evaluación claros y específicos pero con margen de variedad; retroalimentación específica pero no completamente oportuna.	Criterios de evaluación claros, específicos y variados; retroalimentación oportuna, específica y constructiva, fomentando el aprendizaje continuo.